

SCANSION DES VERS 1 A 2029

CODAGE

des PARTICULARITES de SCANSION

I = vers incomplet
 B-x = abrègement syllabe 'x'
 L-x = allongement syllabe 'x'
 H-x = hiatus syllabe 'x'
 HY = vers hypermètre
 S = vers spondaïque
 Sy-x= synérèse syllabe 'x'
 D-x = diérèse syllabe 'x'
 AP-x= aphérèse syllabe 'x'
 NS = non scandable

des COUPES POSSIBLES (** = marqueur début)

P = penthémimère
 3a = triple a
 3b = triple b
 To3H = trochaïque-hephtémimère
 TiTo3 = trihémimère-trochaïque
 To2H = trochée second-hephtémimère
 TiH = trihémimère-hephtémimère
 Troch3 = coupe au trochée 3ème
 H = hephtémimère
 Pe = penthémimère sur élision
 pB = ponctuation bucolique
 Ti = trihémimère seule ?
 Ap2P = coupe après les 2 premiers pieds
 Ap3P = coupe après les 3 premiers pieds
 Ap5Sy = coupe après la 5ème syllabe
 Ap5SyEl = coupe après la 5ème syllabe (sur élision faite)
 0Cp = pas de coupe (mot de forme '___.' ou mot grec)
 Ap3Sy = coupe après la 3ème syllabe
 Ap4Sy = coupe après la 4ème syllabe
 APGrCh = coupe après le groupe choriambique
 Ap6Sy = coupe après la 6ème syllabe
 ApCh1 = coupe après le groupe '_ . . _' initial
 Ap7Sy = coupe après la 7ème syllabe
 Ap2Ch = coupe après les deux choriambes
 Ap2ChEl = coupe après les deux choriambes (1er : sur élision)
 ApCat = coupe après le mètre catalectique
 ApGly = coupe après le glyconique
 Ap4P = coupe après le quatrième pied
 Ap4Dact = coupe après les quatre dactyles
 Trihém = coupe trihémimère
 Ap5+8Sy = coupes après 5ème et 7ème syllabes
 ApDimIam = coupe après le dimètre iambique
 PentRec = Penthémimère reculée (élision ou aphérèse)
 HephRec = Hephtémimère reculée (élision ou aphérèse)
 Pied4.5 = coupe au 4ème pied et demi
 Ap2+5Pie = coupes après 2ème et 5ème pieds
 ApChor2 = coupe après le second choriambe
 ApLgProl = coupe après 1ère longue prolongée
 Ap5+Ch = coupe après 5è syl. et choriambe
 ApCre2 = coupe après les 2 premiers crétiques
 ApGly/el = coupe après le glyconique (sur élision)
 ApHem = coupe après fin de l'hémiepes
 ApQDacCat = coupe après quaternaire dactylique catalectique
 ApDimTroc = coupe à la fin du dimètre trochaïque
 ApDpTroCa = coupe après la dipodie trochaïque catalectique
 ApDpIamCa = coupe après la dipodie iambique catalectique
 FMol=FMel = coïncidence fin de mot fin du 1er mètre
 ApDiIoMi = coupe après le dimètre ionique mineur

N.B. '**/' (ou rien) = pas de coupe

'**//Ti' = pas de coupe ; c. trihémimère écartée

PARAPHRASIS LYRICA, IN PHILOMELAM D. BONAVENTURAE DOCT. ECCLESIAE. STEPHANO FIRMIONI.

BEATISSIMAE VIRGINI MARIAE DEI PARAE:

- P_1_1 v.1 \bar{O} |dē|li|cā|tā / |crī|spē Pu|l̄er co|l̄mā, (HENDECASYLLABE ALCAIQUE) **/Ap5Sy
 v.2 qui |mē|llē |plē|nās / |ī|nter ā|pēs se|dēs : **/Ap5Sy
 v.3 ā|r|gū|tā |dū|m s̄yl|vīs / ē|t |ā|grīs (ENNEASYLLABE ALCAIQUE) **/Ap6Sy
 v.4 dū|lce fe|rīt / Philo|mē|lā |cār|men : (DECASYLLABE ALCAIQUE) **/Ap4Sy
 ‡ (STROPHE ALCAIQUE)
 v.5 fī|lō le|gē|ndīs / |flō|ribus |ī|ntē|rīm **/Ap5Sy
 v.6 cēs|sārē |nō|lis. / |Lī|līa |cū|m rō|sis, **/Ap5Sy
 v.7 ā|l|tē|rnā |pō|st m̄yr|tū|m / li|gū|strā. **/Ap6Sy
 v.8 Ū|t ser|lēs / sit ā|mo|ēna, |mī|scē. **/Ap4Sy/Ap5Sy
 v.9 Flō|s|quī|ntus |ā|lbū|m, / |flō|s deci|mū|s ni|grū|m **/Ap5Sy
 v.10 dīs|tī|nguat |ā|ptō / |nē|xilis |ō|rdi|nē. **/Ap5Sy
 v.11 In |fī|nē |pāl|lētēs / rē|cū|mbat **/Ap6Sy
 v.12 ī|n vi|lās / Mari|ā|nā |nār|dū|s. **/Ap4Sy
 v.13 Fōr|mō|sā |cī|ngēs / |tē|mpora |Vī|rgi|nīs, **/Ap5Sy
 v.14 quāē, |dō|nec |ī|mplēs / |sē|rtā, si|nīt co|l̄mās **/Ap5Sy
 v.15 dē|cē|nter |ē|xē|mp|tās / jō|cā|ntīs. **/Ap6Sy
 v.16 Ā|r|bitrī|ō / flū|itā|rē |vē|ntī. **/Ap4Sy
 v.17 Quid |jām mo|rā|ris ? / |Vī|verē |tē|nē|gē|m **/Ap5Sy
 v.18 ī|n |vō|tā |lē|ntū|m. / |Vī|rgo tū|ām fi|dē|m **/Ap5Sy
 v.19 ē|x|pē|ctat. |ō| tā|ndē|, / pē|tītā|m **/Ap6Sy
 v.20 nē|ctē me|āē / Domi|nāē co|rō|nām. **/Ap4Sy/P

IN PHILOMELAM D. BONA VENTURAE PARAPHRASIS LYRICA I.

- P_1_1B v.1 Philomē|lā praē|vīa tē|mpō|ris ā|mo|ēnī, (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
 v.2 Quā rē|cē|ssū|n nū|ntiās ī|mb|rēs ā|tquē caē|nī :
 v.3 dū|m mū|lcēs|cis ā|nīmō|s tuō cā|ntū lē|nī.
 v.4 Ā|vē prū|dēt|tī|ssī|ma : ā|d mē, quā|ēsō, vē|nī.
 v.5 Vē|nī, vē|nī : mī|ttā|tē, quō nō|n pō|ssū|n ī|rē.
 v.6 Ū|t ā|micū|n vā|leās cā|ntū dē|lī|nī|rē ;
 v.7 tō|llē|ns ē|jūs trī|stī|ā vō|cē dū|lcīs l̄y|rāē.
 v.8 Quē|, hē|ū, mō|dō nē|scī|ō vē|rbīs cō|vē|nī|rē.

Pour plus d'informations sur cette forme tardive de versification latine, voir la version de ce texte avec les accents de mot.

PROLUSIO. ANIMA PHILOMELAM AD CANENDUM INVITAT.

- P_2_1 v.1 Ō quae |p̄er n̄em̄o|r̄um / s̄al|t̄us, et̄ a|moēna vi|r̄eta, (**/P/TiH/H/Ti)
(HEXAMETRE DACTYLIQUE)
v.2 gratior |ūna vo|las, (**/P/H)
(PETIT ARCHILOQUIEN)
‡ (PREMIER METRE ARCHILOQUIEN)
v.3 hūc, āge, |frōndō|sī / lū|dens īn |collē the|ātrī, (**/P/H)
v.4 hūc, Philō|mēla, vē|nī. (**/P/H)
v.5 Hūc ādes. |Ān resō|nāt / n̄emus ? |Ēt jām |plūmaē |cōrām (/S**/P/TiH/H/Ti)
v.6 phōsphorē |v̄eris ad|ēs ! (**/P/H)
v.7 Tē veni|entē, ni|vēs / fugi|unt, et̄ |brūma rē|cēdit : (**/P/To2H/H)
v.8 taetrior |ānnus ab|it. (**/P/To2H/H)
v.9 Nūnc, quoni|am / fū|gēre / ni|vēs, / et̄ |brūma rē|cēssit, (**/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti)
v.10 hūc, Philō|mēla, vē|nī. (**/P/TiH/H/Ti)
v.11 Quēm modo |nōn pōs|sum / trīs|tis cap|tivus a|micum. (**/P/TiH/H/Ti)
v.12 Ēxsul ad|ire Pā|trēm : (**/P)
v.13 ipsā sālūtā|bīs ; / nōs|trique vi|cāria |vōtī, (**/P)
v.14 sup̄plice |vōce ca|nēs. (**/P/H)
v.15 [Flēbilis|] īngemit, |āh ! / prope|rā : maēs|tūmque do|lōrēm (**/P/H)
v.16 admodu|lata le|vā.

- P_2_2 v.1 Ergo pia suppleas meum imperfectum ; (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
v.2 salutandō dulciter unicum dilectum.
v.3 Eique denunties : qualiter affectum
v.4 sit cor meum jugiter ejus ad aspectum.

DILECTAE AD DILECTUM LEGATIO. ANIMA AD PHILOMELAM.

- P_3_1 v.1 Ī Sī|rēn, / volu|crum de|cūs, (**/Ap3Sy/Ap6Sy)
(GLYCONIQUE)
v.2 silvā|rūm / cithā|rīstri|ā : (**/Ap3Sy)
v.3 nūc et̄ |nostra. / Tu|ā ta|men (**/Ap4Sy/Ap6Sy)
v.4 istud |pāce / pe|tō. Me|um. (**/Ap4Sy/Ap6Sy)
v.5 Dilec|tūm / (rubet, |et̄ si|mul (**/Ap3Sy/Ap5Sy/Ap6Sy)
v.6 cāndēt) |sicubi / |vide|rīs ; (**/Ap5Sy)
v.7 consue|tām / liqui|dis, prē|cōr, (**/Ap3Sy/Ap6Sy)
v.8 artēm |vocibus / |admo|vē ; (**/Ap5Sy)

- v.9 īntēr |pennige|rās / a|vīs **/Ap6Sy
v.10 fācūn|dīssimā / |fili|ās. **/Ap5Sy
v.11 Haēc dī|cēs / jūvē|nī De|ō. **/Ap3Sy/Ap6Sy
v.12 Tē sāl|vēre / ju|bēt tu|ā. **/Ap4Sy/Ap6Sy
v.13 Cūm dī|cēs / tuā, |tē : ge|mēs. **/Ap3Sy/Ap5Sy/Ap6Sy
v.14 Cūm, sāl|vēre / ju|bēt : cā|nēs. **/Ap4Sy/Ap6Sy
v.15 Quaērēn|tī : / quid a|gām ; mo|dis **/Ap3Sy/Ap4Sy/Ap6Sy
v.16 īnflē|xaē / quēri|mōni|aē **/Ap3Sy
v.17 nārā : |mē / Soly|miti|dūm **/Ap3Sy
v.18 ūrī |lāmpadē / |virgi|nūm. **/Ap5Sy
v.19 Flāmmīs |fērvēre / |pecto|rā : **/Ap5Sy
v.20 quālēs |nēc / Sicu|laē ci|nīs **/Ap3Sy/Ap6Sy
v.21 Aētnaē |sulphurē|ūs / vō|mit. **/Ap6Sy
v.22 Nārā : |succidu|am / ge|nū **/Ap6Sy
v.23 sūb mā|lō / rēqui|ēsce|rē. **/Ap3Sy
v.24 Cōr dē|sideri|īs / flu|ēns, **/Ap6Sy
v.25 īn spon|sī / faci|ēm su|i, **/Ap3Sy/Ap6Sy
v.26 ābsēn|tīs / licet, |ignē|ās **/Ap3Sy/Ap5Sy
v.27 ēvi|brare / cu|pidi|nēs. **/Ap4Sy
v.28 Āh ! sī |sūrdus / et |imme|mōr **/Ap4Sy/Ap5Sy
v.29 nōstri, |tē / minus |audi|at, **/Ap3Sy/Ap5Sy
v.30 nāvīm |quām / scopu|lūs ma|rīs. **/Ap3Sy/Ap6Sy
v.31 Āh ! sī |sūrgere / |lāngui|dūs, **/Ap5Sy
v.32 vīx rēd|dāt / tētri|cūm va|lē. **/Ap3Sy/Ap6Sy
v.33 Tēntā|bīs / tamen |ōmni|ā, **/Ap3Sy/Ap5Sy
v.34 nōndūm ? |Mē / mise|rām ! Vō|lās ? **/Ap3Sy/Ap6Sy

P_3_2

- v.1 Quōd sī quaērāt aliquīs : quārē tē ēlēgī (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
v.2 meum esse nuntium ? Sciāt, quia lēgī
v.3 dē tē quaēdām propria, quāē divīnaē lēgī,
v.4 et optatē munere, summo placēt Rēgī.
v.5 Igitur Carīssima. Audi nunc attēnte :
v.6 nām sī cāntus volucris hujus sērvēs mēntē
v.7 ejus imitatio, Spiritū docēntē,

v.8 tē caelēstem musicum faciēt repēte ,

ANIMA ET PHILOMELA INDOLES CONSPIRANS. AUCTOR AD PHILOMELAM.

P_4_1 v.1 Cūr tē, |fōrtas|sē roga|bis, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE CATALECTIQUE)
 v.2 sōlām, |Philomē|lā, citā|rīm.
 v.3 Inquī|rērē pār|cē : ferēn|dīs
 v.4 ūltrō |citrō|que per Ōr|bēm
 v.5 nōstrīs |es amō|ribus ap|tā,
 v.6 ex mil|lē volū|cribus ū|nā.
 v.7 Tua vōx, |ō Mu|sā, placē|bāt.
 v.8 Placet ars |et grā|tia. Cau|sae
 v.9 meritī |geminā|tur honō|rīs.
 v.10 Nōn est |avis al|tera, nōs|traē
 v.11 quae sit |magis ae|mula mēn|tis.
 v.12 Docilis |tū dis|cērē mē|trum
 v.13 summi |super ae|therā Rē|gis,
 v.14 aquilae |studio|sa Tonan|tis.

AUCTOR AD ANIMAM.

v.15 Age mens |huma|na : bea|taē
 v.16 cāntūs |imitā|re volū|crīs.
 v.17 Quae nunc |es mu|ta, nec Ō|dēn
 v.18 dignām |potes ē|derē cae|lō ;
 v.19 fies |divi|na Thalī|ā.

P_4_2 v.1 Dē hāc ave legitur : quōd cum deprehēdit (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
 v.2 Mortēm sibi propriām ; arbōrēm ascēdit :
 v.3 summoque diluculō rōstrum sursum tēdit ;
 v.4 diversisque cāntibus tōtām sē impēdit.
 v.5 Cāntilenis dulcibus praevenit Aurorām.
 v.6 Sēd cum diēs rutilāt circā primam hōrām :
 v.7 elevat praedulcius vocem insonorām :
 v.8 in cāntandō nesciens pausām, sive morām.
 v.9 Circā verō tertiām quasi modum nescit.
 v.10 Quia semper gaudium cordis ejus crēscit

- v.11 ferē guttūr rumpitur : sic vox in valēscit.
v.12 Etque cāntat āltiūs, plus et inardēscit.
v.13 Sēd cum in merīdiē, Sol ēst in fervōrē :
v.14 tunc dirumpit viscera nimio clamōrē.
v.15 Ōci, ōci clamitat illa suo mōrē.
v.16 Sicque sēnsū dēficit cāntus praē labōrē
v.17 sic quāssatō organō hujus Philomēlaē.
v.18 Rōstrō tamēn palpitāns fit exānguīs paēnē.
v.19 Sed ad nōnam veniens moritur jam plēnē.
v.20 Cūm tōtius corpōris dirumpuntūr vēnaē.

AGON MUSICUS PHILOMELA. AUCTOR.

P_5_1

- v.1 Luscini|aē mō|rēs dēs|cribimus. / |Haēc, si|mūl pro|pīnquam (GRAND ARCHILOQUIEN) **/Ap4Dact
v.2 vaticī|nāta ne|cem, citha|raē videt / |immi|nere |finem : **/Ap4Dact
v.3 exsati|ānda pri|ūs cān|tū, parat / |occu|pare |Fatum, **/Ap4Dact
v.4 nōndūm |pūra di|ēs. Cūm |jam vigil, / |adsi|tās flu|entis **/Ap4Dact
v.5 Emicat |in sali|cēs, aut |mobile / |popu|lī ca|cumen. **/Ap4Dact
v.6 Hīc sedet, |et vari|ās cāta |gūtturē / |tēpe|rāt Ca|moēnas : **/Ap4Dact
v.7 laetior |audi|tis Au|rōra fit, / |Atthi|demque |laudat **/Ap4Dact
v.8 dētē|gēns lacri|mās, quās |rōscidā / |sparsē|rāt per |āgros. **/Ap4Dact
v.9 Laudē su|ā capi|tur vō|cālis, et / |intu|mescit, |Ales, **/Ap4Dact
v.10 jam crēs|cēte di|ē. Nūn|quā tamēn / |in lo|quāci|ōres **/Ap4Dact
v.11 prōna flu|it nume|rōs Poly|hymnia, / |tōt ma|gīstrā |vōcum : **/Ap4Dact
v.12 quā, cūm |sōl medi|ūm flā|grantior / |igne |scāndit |āxem **/Ap4Dact
v.13 illā, |nēscio |quōs, crē|brō vocat / |impō|tēnter |hōra. **/Ap4Dact
v.14 Ōcius |exclā|māns, hūc |ōcius, / |ōci|ūs ve|nītē. **/Ap4Dact
v.15 Ōcius, |advoli|tā soror |ōcius, / |ōci|ūs, so|rōri. **/Ap4Dact
v.16 Adria|cūm rapi|dis toti|ēs marē / |nōn tu|mēt pro|cēllis **/Ap4Dact
v.17 nec foli|a arbori|bus, simul |ingruit. / |Afri|cus, mo|ventur : **/Ap4Dact
v.18 mūlta su|ūm quoti|ēs canit |ōcius, / |ōci|ūsque |plōrat. **/
v.19 At, nē |displīce|at crām|bē repe|tītā, |taedi|ōque **/Ap4Dact
v.20 lāguēs|cānt au|rēs, fās|tīdiā / |cōrri|guntur |ārtē, **/
v.21 tristīā |nām mis|cēt laē|tis, Ele|gōsque |Sapphi|cōrum **/Ap4Dact
v.22 dūlcibus |alloqui|is dīs|crīminat / |insu|per ca|nōram

- v.23 ēt movet |ā|tēr|nis (ea |grā|tia) / |sub|mo|vet|que |scē|nam **/Ap4Dact
- v.24 jā| m reti|nēt vō|cēm : jā| m |prō|jicit, / |ā|fflu|ēns|que |rūr|sum **/Ap4Dact
- v.25 ā|bsō|r|bēt, cār|pīt|que mē|lōs. Mori|tūrā, |nū|nc o|lō|rēs, **/
- v.26 nū|nc imi|tāt|ur a|quās prope |littō|ra / |lē|nē |mūr|mu|rāntes **/Ap4Dact
- v.27 mō|x grā|vi|ōrē so|nō plu|vi|ām secat, / |ēt tu|mū|tu|āt|ur **/Ap4Dact
- v.28 trā|cti|bus, |ā|ssūr|gīt|que ad |sū|mma, rē|lā|bi|tūr|que |sē|nsim **/
- v.29 ū|nica, |cē|ū plu|rēs, sibi |dul|cē nē|gō|ti|ūm fā|cē|ssit. **/Ap4Dact
- v.30 Hōc opus, |hīc lū|dūs. Nēc |lū|dēre / |dē|si|nīt, pri|ūs quam **/Ap4Dact
- v.31 rū|pā|tūr pē|ctūs quōd |saē|pius, / |oc|ci|dē|ntē |Phoē|bo, **/Ap4Dact
- v.32 Hēs|perus |ad|vēr|tit, mōr|tēm misē|rātus |in|no|cēt|is. **/
- v.33 Saepe eti|ām viri|dī sī |fōr|tē sub / |ar|bu|tō chō|ra|ūles **/Ap4Dact
- v.34 aē|mulus |acc|inu|it ; cēr|tā|mine / |vī|ctā, |laū|rē|atae **/Ap4Dact
- v.35 ī|ncidit |īn chōr|dās tēs|tū|dinis, / |ēt su|ām so|nānti **/Ap4Dact
- v.36 īn|fū|dēns ani|mā, meru|it quoque / |fū|nē|rātā |Lē|ssum. **/Ap4Dact

- P_5_2 v.1 Ecce Dilēctīssima : breviter audistī (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
- v.2 factūm hūjūs volucris : sēd sī meministī :
- v.3 dīximūs jā| m prī|mitūs, quīs cāntus īstī,
- v.4 mŷ|tice cō|veniunt legi Jēsu Chrīstī.

ANIMA AD IMITATIONEM PHILOMELA VOLUCRIS INCITATUR. AUCTOR.

- P_6_1 v.1 Audīs |ē|grē|gi|ūm, / Dū|l|cī|ssima, (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/P
- v.2 fā|ci|nūs |vol|ān|tis Sīl|viae ? (QUATERNAIRE IAMBIQUE) **/

‡ (STROPHA BOETHIANA VIII)

- v.3 Quāle nec |ī|psē su|ō / Tī|tā|nius **/P
- v.4 Ā|lēs |sep|ul|cro pro|ferāt. **/
- v.5 Tē sig|nāt, / faci|ēndo mo|nens. Tibi . . . /B-7**/Trihém
- v.6 praē|lū|dit hōc |īn fū|nerē. **/
- v.7 Mŷ|tica, |sī / nēs|cis, cē|lē|brāt sacra, **/Trihém/P
- v.8 tuō|que dī|lēc|tō |vacāt. **/
- v.9 Ō seque|re : atque aū|sō / pro|tē mori **/P
- v.10 aū|dē |vō|cā|ta cō|mōrī. **/

- P_6_2 v.1 Rēstat, ut intēlligo, ēsse Philomēlā, (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))

v.2 animam virtutibus et amore plenam.
v.3 Quā, dum mente peragrat patriam amoenam ;
v.4 satis delectabilem texit cantilenam.
v.5 Ad augmentum etenim suae sanctae spei,
v.6 quaedam dies mystica demonstratur ei,
v.7 porro beneficia, quae de manu Dei
v.8 Homo consecutus est : sunt Horae diei.

ANIMA PHILOMELAM IMITANTIS IUCUNDA VITA. AUCTOR.

P_7_1

v.1 Ōrtū |fēlix, / |patria|que domō, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
**/FMo1=FMe1
v.2 Soror as|trorum : / |nōn tē |pudeat
**/FMo1=FMe1
v.3 parvae |volucris / |nōmina |fērrē.
/B-4**/FMo1=FMe1
v.4 Quādo |relictis / |vallibus |imīs.
**/FMo1=FMe1
v.5 Vili|que pigrae / |cēspite |glēbae ;
**/FMo1=FMe1
v.6 ad sum|ma volās, / |penetrās|que polōs,
**/FMo1=FMe1
v.7 et coe|lestis / |Solymae |collēs :
**/FMo1=FMe1
v.8 jure vo|cari / |Philomē|la potēs.
**/FMo1=FMe1
v.9 Tūc mūl|tisonō / |callida |lepidum
**/FMo1=FMe1
v.10 ruis o|re melos / |tūc tu |nullā
**/
v.11 saevi |dēflēs |Ismara |Rēgis. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)
**/FMo1=FMe1
v.12 Nullum |plōrans / |modulā|ris Ityn, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
**/FMo1=FMe1
v.13 obli|ta trucis / |Virgo ty|ranni.
**/FMo1=FMe1
v.14 Incēs|ta Carō / |cūm blān|ditiis
**/FMo1=FMe1
v.15 superā|ta jacēt / |frustrā |dirum
**/FMo1=FMe1
v.16 ululāt |Stygii / |cārminis |omēn,
**/FMo1=FMe1
v.17 inimi|ca tuo / |noctua |nidō.
**/FMo1=FMe1
v.18 Jēsum, |recinis, / |quereris |Jēsum
**/FMo1=FMe1
v.19 madet ip|sa tamēn / |melle que|rēla.
**/FMo1=FMe1
v.20 Tē di|lectō / |Spēs cer|ta ligat.
**/FMo1=FMe1
v.21 Cūjus a|mōrēs / |et fac|ta libens
**/FMo1=FMe1
v.22 memorās, |ramō / |quocūm|que sedēs ;
**/FMo1=FMe1
v.23 arbore |Sanctae / |gavi|sa Crucis.

P_7_2 v.1 Māne, v̄el dīlūcūlūm, Hōmīnī s̄ est s̄tātus (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
 v.2 īn quō mīrābīlītēr Hōmō est crēātus.
 v.3 Hōrā prīmā, quāndō est Dēus īncarnātus.
 v.4 Tērtīanē, dīc spātīum sūī īncōlātus.
 v.5 Sēxtām cūm ā pērfīdīs volūit līgārī,
 v.6 trahī, caēdī, cōspuī, dīrē crucīārī,
 v.7 crucīfīgī dēnīquē clāvīs tērebrārī :
 v.8 capūtquē s̄nctīssīmūm spīnīs cōrōnārī.
 v.9 Nōnām dīc, cūm morītūr ; quāndō cōsummātus
 v.10 cūrsus est cērtāminīs : quāndō supērātus
 v.11 est ōmnia zabulus, et hīnc cōturbātus,
 v.12 vēsperā cūm Chrīstus est sepulturāe dātus.

ANIMA DILECTO SUO CHRISTO IESU INVIGILANTIS TEMPUS DIURNUM. ANIMA.

P_8_1 v.1 Quid stēllās / numē|rārē / ju|vāt, / quīd |rēgna, quīd |urbēs (**/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
 v.2 īgnō|tō / sūb |solē ja|cētēs ? (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)
 v.3 Quīs Hōmō |cōncē|pīt / dē|cīsam ē |Numīnē |lūcēm, (**/P
 v.4 ūtilī|us / numē|rāverit |hōras (**/Trihém
 v.5 prīmā rē|fērt tēm|pūs, / Jū|daeō |mōrē nō|tāntī, (**/P/Ti
 v.6 prīmāe|vō / fē|līcīus |aūrō : (**/Trihém
 v.7 quō Patris |aētēr|nī / nā|tūs bīs |caēlibe |partū (**/P/H
 v.8 hūmā|nōs / Dēus |īnduit |ārtūs. (**/Trihém
 v.9 Tērtīa |nōbīs|cūm / vī|vēntīs |dīgerit |ānnōs, (**/P
 v.10 āc māg|nō / cōn|stāntīa |lūstrā, (**/Trihém
 v.11 Pāstōr ē|rāt, / quī |mūltā / tu|līt, / quī |plūrīmā |fēcīt. (**/3a/3b/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
 v.12 Prōptēr ō|vēs / sū|dāvit, et |ālsīt. (**/Trihém
 v.13 Sēxtā nē|cēm Chrī|tī / mēmo|rāt, trāgī|cōsqūē dō|lōrēs, (**/P/TiH/H/Ti
 v.14 et plūs |quām / fē|rālē the|ātrūm. (**/Trihém
 v.15 Flāgrā, cā|tēnā, fā|cēs, / rubus, |āleā, |lānceā, |clāvī, (**/P
 v.16 crūx, ocū|lōs / tēr|rōribus |īmplēt. (**/Trihém
 v.17 Nōnā gē|mēns, / potu|isse / mo|rī / docet |Immōr|tālēm, /S**/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
 v.18 īn mēdi|ō, / prō |fūrē, la|trōnūm, (**/Trihém
 v.19 tūnc tāmēn |īntremū|līt / tēl|lūs ; tūnc |īmpulīt |Orcūm (**/P/H

- v.20 turbā|tis / Vic|tōria |claustris. **/Trihém
- v.21 Vēsper ad|ēst. Dī|rā / dē |quercū |tōllite |funus, **/P/Ti
- v.22 exe|sā / sub |rūpe lō|candūm. **/Trihém
- v.23 Heū mihi ! |Quam pau|ci / redi|munt vē|nāle ca|daver ! **/P/TiH/H/Ti
- v.24 Vix duo |sunt. / Ego |jūngar a|mīcis, **/Trihém
- v.25 ībo cō|mes, dupli|ci / flē|tū spar|sura se|pūlcrum. **/P/TiH/H/Ti
- v.26 Imbre me|ō, / lacri|mis que Sa|baeis. **/Trihém/P

- P_8_2 v.1 Diem istum anima meditans in hortis, (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
- v.2 suae facit terminum spiritalis mortis :
- v.3 scandens Crucis arborem, in quae Leo fortis
- v.4 vicit adversarium, fractis leti portis,
- v.5 statim cordis organa sursum elevando,
- v.6 suum a diluculo cantum inchoando.
- v.7 Laudat et glorificat Deum, replicando,
- v.8 sibi quam mirificus fuit hanc creando.
- v.9 Pie, inquit, Conditor quando me creasti,
- v.10 quam sit tua pietas larga, declarasti,
- v.11 nam consortem gloriae tuae cogit acti
- v.12 facere gratuite, gratis quam amasti.
- v.13 O quam mira dignitas mihi est concessa !
- v.14 Cum imago Domini mihi est impressa.
- v.15 Sed crevisset amplius dignitas possessa.
- v.16 Nisi jussum Domini fuisset transgressa.
- v.17 Nam tu summa Caritas tibi cohaerere
- v.18 me volebas jugiter, sursumque habere
- v.19 dulce domicilium, tecumque manere.
- v.20 Et me velut filiam alere, docere,
- v.21 ex tunc disposueras, in id adunare
- v.22 caelicis agminibus, teque mihi dare.
- v.23 Sed pro tanta gratia quid recompensare
- v.24 possum, prorsus nescio, nisi te amare.

ANIMA MEDITANTIS DILUCULUM. BENEFICIUM CREATIONIS. AUCTOR.

- P_9_1 v.1 Anima in|visae / |pertaes|sa morae, (**/FMol=FMel) (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
- v.2 tendit in |hortum ; / |properat|que mori (**/FMol=FMel)
- v.3 morien|te Deo. / |Prius in |cantum, (**/FMol=FMel)
- v.4 Philome|la, tuo / |more li|quescit. (**/FMol=FMel)
- v.5 Igitur |cursu / |medio |Lunae, (**/FMol=FMel)
- v.6 Cum nox |tacita / |volvitur |umbra. (**/FMol=FMel)
- v.7 Consan|guineaes / |cornua |palmaes (**/FMol=FMel)
- v.8 scandit, A|mori / |bene no|ta suo, (**/FMol=FMel)
- v.9 namque ibi |pandens |brachia |truncō, (**/FMol=FMel) (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)
- v.10 falsum |vere |straverat |anguem. (**/FMol=FMel)
- v.11 Audi|tus ibi / |rugi|re leo (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
- v.12 super a|vulsae / |viscera |praedae. (**/FMol=FMel)
- v.13 Rubicun|da simul / |fulserit |Eos :

ANIMA.

- v.14 exor|sa canit. / - |Quis me |tenuem (**/FMol=FMel)
- v.15 gutture |docuit / |varia|re sonum ? (**/FMol=FMel)
- v.16 Liquidae|que dedit / |flumina |vocis ? (**/FMol=FMel)
- v.17 Quis. Pro |cithara, / |teretis |colli (**/FMol=FMel)
- v.18 torna|vit ebur ? / |Nihil an|te fui. (**/Trihem/FMol=FMel)
- v.19 Aliquid |nunc / sum. |Minor ae|theriae (**/FMol=FMel)
- v.20 Spiritus |aulae : / |major |reliqua (**/FMol=FMel)
- v.21 parte fe|rarum. (ADONIQUE)
- v.22 Dicite |volucres / |sociae|que meae : (**/FMol=FMel) (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
- v.23 Quis in hoc |viridi / |posuit |lucō (**/FMol=FMel)
- v.24 agiles|que choros / |ducere |jussit ? (**/FMol=FMel)
- v.25 Tu dul|ce bonum. / |Tu nos|ter Amor (**/FMol=FMel)
- v.26 ex te |radii, / |velut. O|ceano, (**/FMol=FMel)
- v.27 fluxe|re mei. / |Tibi de|betur (**/FMol=FMel)
- v.28 hoc Na|turae / |genia|le jubar, (**/FMol=FMel)
- v.29 scriptaque |primaes |lucis i|mago : (**/FMol=FMel) (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)
- v.30 ah ! Si |nunquam / |turpa|ta luto, (**/FMol=FMel) (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
- v.31 nunquam |tenebris / |mersa fu|isset. (**/FMol=FMel)
- v.32 Me con|sortem / |thalami, |servam, (**/FMol=FMel)

- v.33 mēnsae|que tuae, / |cujus in |usum **/FMo1=FMe1
- v.34 cibus ip|se venis ; / |nimis im|pense **/FMo1=FMe1
- v.35 Dominus |famula / |voce vo|casti. **/FMo1=FMe1
- v.36 Et adhuc |dubito ? / |Cedite |Curae, **/FMo1=FMe1
- v.37 segnis|que pavor, / |nimius|que pudor. **/FMo1=FMe1
- v.38 Ipsae |potius / |propera|te morae. **/FMo1=FMe1
- v.39 Venio, |venio, / |Deus, ob|lati **/FMo1=FMe1
- v.40 adju|ra tori. / |Pater im|mense **/FMo1=FMe1
- v.41 quamvis |modicum / |pectus a|mori. **/
- v.42 Depas|centes |vertar in |ignes. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.43 Eat in |cineres / |jecur ac|censum. (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.44 Oculi, |flammae ; / |scintilla, comae ; **/
- v.45 turea |fiant |taeda la|certi. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.46 Flagret ut |rutilans, / |nupta. Cu|pressus. (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.47 Quini |digi, / |sint quin|que faces : **/FMo1=FMe1
- v.48 quibus ad |sponsum / |dedu|car amans **/FMo1=FMe1
- v.49 utinam |toto / |pectore |jungar **/FMo1=FMe1
- v.50 nihil am|plexus / |dividat |istos. **/FMo1=FMe1
- v.51 Nil se medium ponat utrique. **/FMo1=FMe1
- v.52 Praeter an|hela / |bene spi|rantis **/FMo1=FMe1
- v.53 animam |nardi / |fragret a|momo **/FMo1=FMe1
- v.54 violae|que coma, / |tener ap|pressi **/
- v.55 halitus |oris. (ADONIQUE)

- P_9_2 v.1 Unica suavitas, unica dulcedo : (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
- v.2 cordium amantium salutaris praedo.
- v.3 Totum quidquid habeo, vel sum, tibi dedo.
- v.4 Denique depositum meum tibi credo.
- v.5 Oci, cantat tale Cor, gaudens in pressura,
- v.6 dicens : quia dignum est, ut a creatura
- v.7 diligatur Opifex talis mente pura.
- v.8 Ei cum exstiterit de se tanta cura.

IN ANIMA MEDITATUM CREATIONIS BENEFICIUM, SUAVISSIMOS AMORIS MOTUS EXCITARE. ANIMA.

- P_10_1 v.1 Nēscio |quīd / sēn|tirē ju|vāt ! (QUATERNAIRE DACTYLIQUE CATALECTIQUE) **/Trihém
/AP-3**/
- v.2 Undē est |dulcē pa|lātum ? (PHERECRATIEN)
- ‡ (METRUM BALDERIANUM II)
- v.3 Mēlla cā|dō / quaē |prōmit a|pīs, **/Trihém
**/
- v.4 nullī |cōgnita |Flōraē ?
- v.5 Spōsus, I|ō, / sonu|isse mi|hī **/Trihém
**/
- v.6 laēvā |visus ab |aēthra.
- v.7 Ille fa|vos / rose|isque li|quens **/Trihém
**/
- v.8 spārsit |nūbibus |aurūm.
- v.9 Grātus, i|ō, / cōr |praēdo ra|pīt, **/Trihém
**/
- v.10 dēlēc|tatque ra|pīnā. **/Trihém
- v.11 Ablā|tūm / fēs|tīvus A|mōr **/Trihém
**/
- v.12 laētō |versat in |ignī.
- v.13 Sīstē gra|dūm / quō, |Cārē, fu|gīs **/Trihém
**/
- v.14 Spēs ēt |cūrā pu|ellāe ?
- v.15 Sīstē prē|cōr. / Quāē |spōnsa pri|us, **/Trihém
**/
- v.16 jām vult |servā vo|cārī.
- v.17 En : tra|dit / sua, |sēque ti|bī, **/Trihém
**/
- v.18 fallōr : |dēbita |rēddīt ;
- v.19 dēposi|tūm / Do|tēmque mē|am **/Trihém
**/
- v.20 crēdam |tūtius |ullī ?
- v.21 Laētiti|aē, / prō, |quānta se|gēs **/Trihém
**/
- v.22 nōstri |cōdis in |arvō
- v.23 crēscit ! |Numen a|rāt, / Nu|mēn **/P
**/
- v.24 sēmēn |pīngue mi|nīstrāt. **/Trihém/P
- v.25 Gaudia |nōn / minu|ēt poē|naē : **/Trihém/P
**/
- v.26 sēd cūm |fēnore |crēscēt.
- v.27 Magne opī|fēx, / sūm |cūjus o|pūs **/Trihém
**/
- v.28 rubrā |fictile |tērrā :
- v.29 tē figu|lūm, / quēn |vāsā tre|munt, **/Trihém
**/
- v.30 supplēx |ōsculor |Ūrnā.
- v.31 Pārva qui|dēm, / tuā |pārva tā|mēn, **/Trihém
**/
- v.32 ō sī |mēssis o|dōraē

- v.33 plēna, Pa|laēsti|nī / que re|cēns **/P
 v.34 implē|rētur o|līvī ! **/
 v.35 Ūt sēm|pēr / sūc|cēnsa fla|grēt **/Trihém
 v.36 clārī |lāmpas a|mōrīs, **/
 v.37 illūm |nōn / ēgo |sēper a|mēm, **/Trihém
 v.38 quī mē |primus a|māvīt ! **/

- P_10_2 v.1 Sīc Mēns hōc dilūculūm trānsīt meditāndō (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
 v.2 sed ad primāam trānsferēns vocem exaltāndō,
 v.3 tēpus acceptābilē piē rumināndō :
 v.4 in quō venīt Dominus carnē sē velāndō
 v.5 tūc liquēscit animā tōta per amōrēm,
 v.6 pavidā cōsīderāns omnium Auctōrēm,
 v.7 vagiētēm Puerum, juxtā nostrum mōrēm :
 v.8 et curārē vētērēm vēllē sē lānguōrēm.

PHILOMELA EXPENDIT BENEFICIUM INCARNATIONIS, PRIORE MAIUS ET ADMIRABILIIUS. AUCTOR.

- P_11_1 v.1 Ēsse, |nōn prō|dest. / Bēnē |nī det |essē, (HENDECASYLLABE SAPHIQUE) **/Ap5Sy
 v.2 quī de|dit nās|cī. / Poti|ōre |sēper **/Ap5Sy
 v.3 mūnus |accēp|tūm / meli|us fit |ūsū, **/Ap5Sy
 v.4 quī vā|lēt, vī|vīt. / Mala |vītā |nullā est, /AP-12**/Ap5Sy
 v.5 impro|bōs pōst|quā / digi|tōs Ad|amūs **/Ap5Sy
 v.6 mīsīt |in pō|mūm ; / veti|tōque |dētēs **/Ap5Sy
 v.7 noxi|us mōr|sū / stupe|fēcīt |errōr : **/Ap5Sy
 v.8 nēpē |praēstā|bāt, / jacu|issē |rūbrā **/Ap5Sy
 v.9 sēper |in glē|bā / genus |ēt pa|rētēm. **/Ap5Sy
 v.10 Nī De|ūs pri|maē / monu|mentā |cūlpāē **/Ap5Sy
 v.11 mallet |humā|nō / solu|issē |vultū. **/Ap5Sy
 v.12 Fili|us māg|nī, / sine |matrē, |Pātrīs. **/Ap5Sy
 v.13 Fili|us cās|taē, / sine |patrē, |Mātrīs. **/Ap5Sy
 v.14 Ūt grā|dūm lāp|saē / stabi|līret |Evaē ; **/Ap5Sy
 v.15 prōdi|it clau|sā / puer |ē te|nellāē **/Ap5Sy
 v.16 Virginis |alvō. (ADONIQUE) **/
 v.17 Quae, si|mūl Phoē|būs / facē |lārgi|ōrē (HENDECASYLLABE SAPHIQUE) **/Ap5Sy

- v.18 īmbu|it cām|pōs, / pepu|litque |nōctēm ; **/Ap5Sy
 v.19 īn su|i nī|dō / medi|tatur |hōrti ; **/Ap5Sy
 v.20 ēt cā|nit tō|tis / Philo|mēla |venīs. **/Ap5Sy
 v.21 Haec pa|vens sē|cum. / - Quid e|nim co|legit **/Ap5Sy/Ap6Sy

ANIMA.

- v.22 Ōrbis |auctō|rēm / fie|rī, quod |auctōr **/Ap5Sy
 v.23 fēcit ! |Infān|tēm / vide|ō To|nantēm ! **/Ap5Sy
 v.24 Ergo |dignā|tūr / meus |essē |fratēr, **/Ap5Sy
 v.25 stīrpis |Inven|tōr ! / Vari|atur |ordō, **/Ap5Sy
 v.26 lēxque |Natū|raē / sinē |morē |versā. **/Ap5Sy
 v.27 Huc ad|ēs faus|tō / pede |curi|osum **/Ap5Sy
 v.28 vūlgus, |ēt rē|bus / sati|arē |mirīs **/Ap5Sy
 v.29 tēmpus, |Aetēr|nūm ; / spati|ōque |cīrcūm- **/Ap5Sy
 v.30 -scripsit |immē|sum / locus. |Ecce |majus **/Ap5Sy
 v.31 cīrcu|lō pūn|ctum, / pharē|traque |tēlum. **/Ap5Sy
 v.32 Glārē|aē grā|nō / minor |est Ō|lympūs. **/Ap5Sy
 v.33 Cūncta |quī fū|sis / sepe|līvit |ūndīs. **/Ap5Sy
 v.34 Sīccus |īnclā|māt / geni|trīcis |ūber, **/Ap5Sy
 v.35 clāusit |angūs|tī / mare |rīpa |ventrīs : **/Ap5Sy
 v.36 nēc tā|mēn tō|tō / tumu|it pro|fundō. **/Ap5Sy
 v.37 Quā pa|tēt Caē|lum, / manus |ūnā |stringit. **/Ap5Sy
 v.38 Vāgit, |hōrrēn|dō / soli|tūs fra|gōrē **/Ap5Sy
 v.39 īmbri|um foē|tās / lace|rārē |nubēs. **/Ap5Sy
 v.40 Dēbi|lis Vir|tūs / tremit |antē |taurūm. **/Ap5Sy
 v.41 Libē|rōs ō|līm / vali|dōsque ad |ictūm **/Ap5Sy
 v.42 fāsci|aē mōl|lēs / cohi|bēt la|cērtōs. **/Ap5Sy
 v.43 Sūlphur, |īn quī|nās / jacu|lātus |urbēs **/Ap5Sy
 v.44 īgnis, |īn fē|nō / stipu|lāque |frīgēt. **/Ap5Sy
 v.45 Mutus |est, līn|guaē / fabēr |ēlo|quētīs : **/Ap5Sy
 v.46 flōri|dī, nū|dūs, / repa|rātōr |ānnī. **/Ap5Sy
 v.47 Gaudi|um maē|rēt : / gemit |ipse |Risus. **/Ap5Sy

- P_11_2 v.1 Plōrāns ergo clāmitat : ō fōns Pietātis ! (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
 v.2 Quis tē pānnīs induit dīraē paupertātis ?

- v.3 Tibi quis consuluī, si tē dare grātis ?
v.4 Nisi zelūs vehemēns, ardōr Caritātis.
v.5 Dignē zelūs vehemēns est hic ardōr dictus :
v.6 cūjus est dominiō Rex caelōrum victus.
v.7 Cūjus sanctis vinculis captus, et constrictus,
v.8 pauperis Infāntuli pannis est amictus.

VIS AMORIS DEUM EX SOLIO IN STABULUM DEIICIENTIS. ANIMA.

- P_12_1 v.1 Qui tē, |Maxime / |Parvulē, (GLYCONIQUE) **/Ap5Sy
v.2 indū|tūm lacera / |sindone |vide|rit. (ASCLEPIADE MINEUR) **/APGrCh
† (GLYCONIQUE/ASCLEPIADE MINEUR)
v.3 Singul|tābit, / et |inge|met. **/Ap4Sy/Ap5Sy
v.4 Certē |tū Pietās. / |Ah ! nimis |impa|rē **/APGrCh
v.5 clausit |crūdus / |Amōr ca|sā, **/Ap4Sy/Ap6Sy
v.6 assue|tūm patriāe / |sēdis i|āspi|dēm, **/APGrCh
v.7 et cur|rūs / preme|re aure|os. **/Ap3Sy/ef3
v.8 Sit caes|tū, gladiō|que, et jacu|lis Amōr **/
v.9 et lūc|tāmine / |forti|ōr. **/Ap5Sy
v.10 Eheū, |quā minimum / |cōmis et |auli|cus ! **/APGrCh
v.11 Rūs est ; |rūs / olet |hōrri|dūm. **/Ap3Sy/Ap5Sy
v.12 Victrix |Flāmma tui, / |nec supe|rābi|lis, **/APGrCh
v.13 quōd nō|men / sibi |vendi|cāt ? **/Ap3Sy/Ap5Sy
v.14 Ardō|ris picēi, / |turicre|maē fa|cis, **/APGrCh
v.15 an vē|ri / quoque |fulmi|nis ? **/Ap3Sy/Ap5Sy
v.16 Hōc ae|quālē, reōr, / |viribus. |Alte|rūm **/APGrCh
v.17 quōdcūn|quē, / est / mēritis mi|nūs : /AP-4**/Ap3Sy/Ap6Sy
v.18 nōn ad|mittet Amōr, / |laude su|perbi|aē. **/APGrCh
v.19 Caēlō |pār / ali|quis da|tūr, **/Ap3Sy/Ap6Sy
v.20 an tēr|ris domitor ? / |Subjugat |omni|a. **/APGrCh
v.21 Cūrsus |rēctor / O|lympi|ci, **/Ap4Sy
v.22 tōt pāl|mīs validi / |roboris |inclutūs **/APGrCh
v.23 et ma|nūs / dedit |et pe|dēs. **/Ap3Sy/Ap5Sy/Ap6Sy
v.24 Infāns, |ecce, Deūs : / |mōre bi|denti|um **/APGrCh
v.25 līnō |paupere / |stringi|tūr. **/Ap5Sy

- v.26 Cum Vēr|bīm sileāt, / |quīs pote|rīt lo|quī **/APGrCh
 v.27 pānō |jām / tēgi|tūr ru|dī, **/Ap3Sy/Ap6Sy
 v.28 quī vēs|tīt crocea / |cycladē |sīde|rā. **/APGrCh

- P_12_2 v.1 Ō praēdulcis Pārvulē, Puēr sinē pari. (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
 v.2 Fēlix, cui datū est, tē nunc āmplēxārī
 v.3 pēdēs manūs lāmbere, flētēm cōsōlārī.
 v.4 Tuīs in obsequiīs jugitēr morārī.
 v.5 Heū me ! Cūr nōn licuit mihi demūlcere,
 v.6 vāgiētēm Pārvulū, et cum flētē flērē.
 v.7 Illos artus : tēnēros sinū cōfoverē :
 v.8 ējusque cunābulis sēper āssidērē.
 v.9 Putō, piūs Pārvulus haec nōn ab horrērēt :
 v.10 imō morē pārvulī forsān arrīdērēt.
 v.11 Et flētī paupērculō, flētū cōdolērēt :
 v.12 et peccāntī facile venia faverēt.

PHILOMELAE CANTUS AD BETHLEMIAS CUNAS, SIVE ANIMAE GAUDIO LIQUESCENTIS IN PUERUM IESUM AMOR.

- P_13_1 v.1 Pārvule |Solis (ADONIQUE) **/
 v.2 purior |ignī : **/
 v.3 Pusio |sudis **/
 v.4 clārior |āstrīs. **/
 v.5 Christē ru|bentī **/
 v.6 pulchrior |ōstrō. **/
 v.7 Pārvule |vernā **/
 v.8 grātor |aurā. **/
 v.9 Pusio |mitī **/
 v.10 dulcior |uvā. **/
 v.11 Christē Bri|tannō **/
 v.12 mōllior |agnō. **/
 v.13 Qui tua |posset **/
 v.14 mēbra fo|verē, **/
 v.15 stringere |pālmās, **/
 v.16 ora tu|erī :

- v.17 bīnaque | (vēl sī **/
v.18 sīt nimis, | unū) **/
v.19 bāsia | fūrtīm, **/
v.20 vixque la|bellīs **/
v.21 cāpere | tāctīs, **/
v.22 illē be|ātus. **/
v.23 Heū ! neque | nōbīs **/
v.24 flēre li|cēbat, **/
v.25 flente Pu|ellō ! **/
v.26 Pauperis, | eīā, **/
v.27 quī mihi | fulvō **/
v.28 carior | auro. **/
v.29 Divitis, | eīā, **/
v.30 Magna li|bidō est, /AP-6**/
v.31 stērnere | lēctū ; **/
v.32 molliter, | eīā ! **/
v.33 molliter, | eīā ! **/
v.34 Cōmere | sōmnū ; **/
v.35 dūlciter, | eīā ! **/
v.36 dūlciter, | eīā ! **/
v.37 Fundere | cantū ; **/
v.38 suāviter, | eīā ! **/
v.39 suāviter, | eīā ! **/
v.40 Forsitan | aequā **/
v.41 fronte se|renus **/
v.42 rīserit | infāns ; **/
v.43 rideat, | eīā ! **/
v.44 Meque Re|ōrū **/
v.45 protinus | atro **/
v.46 eximet | albō. **/
v.47 Eximat, | eīā ! **/
v.48 Decidet | haerens **/
v.49 spōnte so|lūtīs **/
v.50 culpa ca|tenīs,

v.51 dēcidat, |ēiā ! **/
v.52 dēcidat, |ēiā ! **/
v.53 Hoc mihi |līmō **/
v.54 nīctat o|cēllō. **/
v.55 Nīctet et |ēiā **/
v.56 līberet, |ēiā. **/

P_13_2 v.1 Fēlix, qui tunc tēporis Matrī singulārī, (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
v.2 potuisset precibus ita famulārī :
v.3 ut in diē sineret semel osculārī
v.4 suum dulcem Pārvulum, eique jōcārī.
v.5 Ō quā libens balneum eī praeparāssēm,
v.6 ō quā libens humerīs aquam appōrtāssēm.
v.7 In hoc libens Virgini semper ministrāssēm :
v.8 pauperisque Pārvulī pannulos lavāssēm.

PHILOMELAE. SIVE ANIMA SUSPIRIA AD BETHLEMIAS CUNAS.

P_14_1 v.1 Utinam, |volē|te Fā|tō, (QUATERNAIRE IAMBIQUE CATALECTIQUE) **/
v.2 in is|ta saē|cla nā|tām **/
v.3 aliud |tulīs|set aē|vūm, **/
v.4 quō Vir|gō pār|turi|vīt, **/
v.5 peperit|que Vir|gō Nā|tūm, **/
v.6 matrīs |suaē |parēn|tēm. **/
v.7 Ego nōn |procul |stetis|sēm **/
v.8 ā Pār|vulī |grabā|tō ; **/
v.9 genitri|cē nōn |vetān|tē, **/
v.10 blandi|ta Pū|siō|nī. **/
v.11 Quotiēs |in ē|jus o|rā, **/
v.12 et in |rosās |genā|rum, **/
v.13 speciē |tamēn |modēs|tā **/
v.14 timēn|tis in|volās|sēm ! **/
v.15 Licuis|set os|culā|rī **/
v.16 ama|bilēm |puēl|lūm. **/
v.17 Licuis|set et |jōcā|rī **/

- v.18 jōcān|tē cūm |puēl|lō. **/
v.19 Vigili |nucēs |dedis|sēm, **/
v.20 quās ē|ducāt |Tārēn|tūm. **/
v.21 Nisi spon|tē dōr|miis|sēt **/
v.22 lactān|tis ad |papil|lām, **/
v.23 poterām |peri|tā blaē|sō **/
v.24 cūnās |movē|re cān|tū ; **/
v.25 et utrūm|que tēm|pus āl|tō **/
v.26 inē|bria|re som|nō. **/
v.27 Genitri|cē prō|vocān|tē, **/
v.28 mōx bāl|neūm |parās|sēm : **/
v.29 sed et is|tud ēx |recēn|tī **/
v.30 ēt pū|riō|re lym|phā. **/
v.31 Minimum |fluen|ta li|mō **/
v.32 turbā|tā nō|luis|sēm. **/
v.33 Folio ar|boris |vel ū|nō **/
v.34 instrā|tā rēs|puis|sēm. **/
v.35 Ubi bēl|lus il|le nōs|tēr **/
v.36 expēr|gefāc|tus In|fāns, **/
v.37 iterūm |diēm |bibis|sēt ; **/
v.38 tūnc pū|pulā |reclu|sā **/
v.39 ego cān|didūm |lavis|sēm ; /B-6**/
v.40 lavis|sēt ip|se nī|grām. **/
v.41 Scelerūm |colō|re foē|dām **/
v.42 lavis|sēt ip|se Mau|rām. **/

- P_14_2 v.1 Sic affectā pia Mens sitit paupertatē, (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
v.2 cibi pārsimōniām, vēstis vilitatē.
v.3 Labor ei vertitur in jucunditatē.
v.4 Vilēm esse saeculi dicit venustatē.

ANIMA DEI NATI AMORIBUS RESPONSURA VIRILE PROPOSITUM. ANIMA.

- P_15_1 v.1 Ut ego |fulvae / |pondera |gazaē (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMol=FMel
v.2 dives |aggēs|tis / opi|bus re|ponam ! (HENDECASYLLABE SAPHIQUE) **/Ap5Sy

‡ (METRUM BALDERIANUM III)

v.3 Āt Nū|men e|gēt. / |Generō|sā fluant **/FMo1=FMe1
v.4 vīna |lēsbo|ōs / mihi |pēr ca|nālēs ! **/Ap5Sy
v.5 Gēlidām|que bibāt / |Nūminis |āltrīx, **/FMo1=FMe1
v.6 Ūndē |lāc fāc|tūm / genī|tō mi|nistret ! **/Ap5Sy
v.7 Mēn Oē|baliō / |pōta ve|nenō **/FMo1=FMe1
v.8 āmbi|āt vēs|tīs ! / Deus, |ēcce, |nūdus. **/Ap5Sy
v.9 Cedrinīs |trabibūs / |laqueā|ta premām **/FMo1=FMe1
v.10 tēcta : |tē, Jē|sū, / specus |hōspi|tālīs, **/Ap5Sy
v.11 īntēr |pēcudēs ! / |Egō cyg|neīs **/FMo1=FMe1
v.12 īncu|bēm plū|mīs ! / Age |sponsa |mōllēm **/Ap5Sy
v.13 nitidī |lēc|tūm / |līnque cū|bīlīs. **/FMo1=FMe1
v.14 Spōnsus |īn cau|lā / jacet. |Itē |nūgāe, **/Ap5Sy
v.15 quās preti|ōsās / |facit ām|bitiō, **/FMo1=FMe1
v.16 luxus |ābsū|mīt. / Mihi |vītā |pōrrō **/Ap5Sy
v.17 cāllo|sā placēt. / |Nōn aē|rūmnās, **/FMo1=FMe1
v.18 nōn ca|tēna|tōs / metu|ō do|lōrēs : **/Ap5Sy
v.19 hī mihi |fuerīnt / |sōla vō|lūptās. **/FMo1=FMe1
v.20 Ipse |vērtē|tur / Labor |īn qui|ētēm. **/Ap5Sy
v.21 Ēxtra hōc |stābulūm / |quīdquīd |vidēō, **/FMo1=FMe1
v.22 sōrde. |Ān caē|lūm / rear |ēsse |nōstrō /H-2**/Ap5Sy
v.23 pūlchrius āntrō ? Jūdicet aēthēr
v.24 īnvi|dus, sēd |mī / Pue|rūm rē|līnquāt. **/Ap5Sy

P_15_2 v.1 Ērgo sic infantiam Christi retexendo, (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
v.2 Hōraē primāe canticūm strēnuē canēdō,
v.3 trānsitūm ad tērtiām facit, rēcolēdō,
v.4 quāntūm Christū pāssus est, hominēs docēdō.
v.5 Tūnc cūm flētū recitat illiūs laborēs,
v.6 sitim, famem, frigora, āstus et sudōrēs,
v.7 quāe dignāntēr pērtulit pōptēr pēccātōrēs :
v.8 dūm illōrūm voluit innō vārē mōrēs
v.9 mox amoris flatibus tōta concremata :
v.10 ōci, ōci clāmitat avis haec beata.
v.11 Mūndō mori cupiēns ; cūjus via lāta :

v.12 cui fatet saeculum. Sic est delicata,

CHRISTI POST TRIGESIMUM AETATIS ANNUM LABORES, PHILOMELAE MEDITANTIS MATERIA. AUCTOR.

- P_16_1 v.1 Dūlcis |cūm tēnērō / |Sōlē pu|ērti|ā (ASCLEPIADE MINEUR)
 **/APGrCh
 **/P/Ap4Sy
- v.2 crēverat |īn radi|ōs / vi|rīlēs (DECASYLLABE ALCAIQUE)
- ‡ (METRUM BALDERIANUM IV)
 **/APGrCh
- v.3 mātu|rūmque diēm. / |Qualis ab |aure|ō
 **/Ap4Sy
- v.4 pūrpure|ī / fluit |ōre |Maii.
- v.5 Vērnāe |tēr decies / |decide|rānt rō|saē ;
 **/APGrCh
 **/Ap4Sy
- v.6 spīnā ta|mēn / tibi, |Christē, |mānsit
 /L-10**/APGrCh
- v.7 cēnsō|rūm rigidō / |tristis a|cūle|ō.
 **/Ap4Sy/P
- v.8 Quō Soly|maē / popu|lōs dō|cētēm
 **/APGrCh
- v.9 Sādō|cī furor, ēt / |frōns Phari|sai|cā,
 **/Ap4Sy
- v.10 īnvidi|ā / sube|ūnte, |fixit.
 **/APGrCh
- v.11 Nōn cēn|tum ōrā loquī, / |fērrēa |nōn tu|ō ;
 **/Ap4Sy/P
- v.12 dīcere |vōx / pote|rīt la|bōrēs.
 **/APGrCh
- v.13 Nūm tār|davit hiēms ? / |Nūm sitis |aut fa|mēs,
 **/Ap4Sy
- v.14 Nōxque sa|crīs / vigi|lātā |cūrīs ?
 **/APGrCh
- v.15 Seū vēn|tūs pluvio / |flāret in |aēthe|rē,
 **/Ap4Sy
- v.16 bellā ci|ēns / ani|mosus |Aūstēr.
 **/APGrCh
- v.17 Aēstās |seū rapidis / |sōlibus |ūre|rēt ;
 **/Ap4Sy
- v.18 paupēri|būs / comi|tātus |ibās,
 **/
- v.19 pēr nim|bōs glaciēm|que ; ut male |pērdi|tōs
 **/Ap4Sy
- v.20 ērue|rēs, / repe|rīre |sōllērs.
 **/APGrCh
- v.21 Ūltrā |nōn gemitūm, / |nōn queru|lōs pi|ā
 **/Ap4Sy
- v.22 lūscini|aē / renet |ira |plānctūs.
 ANIMA.
 **/APGrCh
- v.23 Heū, tān|tī fuerās / |Isaci|um ge|nūs
 **/Ap4Sy
- v.24 ēt sobo|lēs / scele|rātā |Jūdāē !
 **/APGrCh
- v.25 Dēfēr|tis gregibus, / |dēbuit |uni|cā,
 **/Ap4Sy
- v.26 sic, et o|vīs / scabi|ōsa |quaērī !
 **/APGrCh
- v.27 Hōc sūm|ptū celeris / |prōdigus |alē|aē
 **/P/Ap4Sy
- v.28 Fīlius |īn patri|ām / re|ducī !
 **/APGrCh
- v.29 Torrē|bat nimius / |tē, mise|rābi|llis
 /L-4**/Ap4Sy/Ap5Sy
- v.30 Sponse, ca|lōr. / An a|mārē |nullis

- v.31 cōncēs|sum ēt sāpērē est, / |nē sup̄er |īs qui|dēm /AP-7**/APGrCh
 v.32 ō |igi|tūr / fatu|rae at̄que a|mantis /H-1**/Ap4Sy
 v.33 nōmēn |jām placēāt / |dūlc̄ius, |ēt mi|hī, **/APGrCh
 v.34 lūdibri|ūm / pr̄eti|ōsus |Auct̄or **/Ap4Sy
 v.35 dētra|xīt titulō / |Nūminis |hōc o|pūs, **/APGrCh
 v.36 stūlta, De|ō / prae|untē. |Dic̄ar. **/Ap4Sy
 v.37 Pōsthāc |Mūndē valē : / |flōrida, |sēd vilā **/APGrCh
 v.38 ād prope|rām / spati|ōsa |mōrtēm. **/Ap4Sy
 v.39 Quās jāc|tēs citharās, / |dēlici|ās, o|pēs, **/APGrCh
 v.40 quādo eti|am / tua |tura |foētēt ! **/Ap4Sy

- P_16_2 v.1 Clāmas ergo Domine. Dulcis praedicator, (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
 v.2 exsulūm refugium, pauperūm amator.
 v.3 Qui es paenitentium pius consolator :
 v.4 post te debent currere justus et peccator.
 v.5 Iusti quippe regula, vitae es doctrina :
 v.6 peccatorum spiculum, mira disciplina.
 v.7 Fessis et debilibus efficacis resina :
 v.8 aegris et languentibus potens medicinae.

BENEFICIORUM CHRISTI POPULUM SPARSIO. ANIMA.

- P_17_1 v.1 Christe, |sēc̄en|tās, / ut a|m̄ere, |causās, (HENDECASYLLABE SAPHIQUE) **/Ap5Sy/Ap6Sy
 v.2 et dō|tēs, stimu|lōsque / |sōlus |explēs (HENDECASYLLABE PHALECIEN) **/Ap3P
 v.3 tēstor |aēt̄er|nī / facu|llās A|m̄oris. † (METRUM BALDERIANUM V) **/Ap5Sy
 v.4 Tē praē|t̄er, nihil |est / à|m̄ore |dignūm. **/Ap6Sy/Ap5Sy
 v.5 Melle|ūs sā|cro / fluit |ōre |rivūs, **/Ap5Sy
 v.6 fācū|dūm quoti|ēs / re|sōlvis |ūb̄er. **/Ap6Sy
 v.7 Ōbvi|ūs cūn|ctis, / faci|llisque ad|iri. **/Ap5Sy
 v.8 Dē quō|vis bene / |trānsi|ēns me|r̄eris, **/Ap5Sy/H
 v.9 exsulēs tū|tam / revo|cās in |urb̄em. **/Ap5Sy
 v.10 Lārgi|r̄is patri|ās / o|pēs e|genis. **/Ap6Sy/H
 v.11 Quōsque |damnā|runt / mala |m̄ens et |err̄or, **/Ap5Sy
 v.12 mulcēs |cr̄iminis / |ex pu|dore |tr̄istēs. **/Ap5Sy/Ap6Sy

- v.13 Huīc tu|aē pān|dīs / docu|mentā |vītaē. **/Ap5Sy
 v.14 Ēt lē|gēm propri|ā / mā|nū re|signās. **/Ap6Sy/H
 v.15 Illi|ūs praē|fers / pedi|būs lu|cērnām. **/Ap5Sy
 v.16 Ūt pōs|sīnt macu|lās / la|vare |vultūs, **/Ap6Sy
 v.17 pūri|ūs vi|trō / specu|lum co|ruscās. **/Ap5Sy
 v.18 Fēssis, |ac rabi|dō / ca|llōre |tōstīs, **/Ap6Sy
 v.19 fīxus |ēx āl|tā / Cruce |spārgis |ūmbrām. **/Ap5Sy
 v.20 Quālem |vēl plātā|nūs / cō|māntē |ramō, **/Ap6Sy
 v.21 rōbur |aēsti|vī / popu|lātā |sōlis ; **/Ap5Sy
 v.22 vēl mā|lūs rigu|is / a|mīca |clivīs, (TROCHEE 1ER) **/Ap6Sy
 v.23 frōndi|um flē|xū / nume|rōsā |fundīt, **/Ap5Sy
 v.24 quāē sō|llāciā / |dēbi|lī pro|pinās ! **/Ap5Sy/H
 v.25 Ōmni|um praē|sēns / medi|cīnā, |foēdam **/Ap5Sy
 v.26 pēllīs |corpore / |fēbri|um co|hōrtēm. **/Ap5Sy/H
 v.27 Tē pro|cul mōr|bōs / abi|gēntē, |claudī **/Ap5Sy
 v.28 cērtant |hīnnulē|is / fe|rōci|ōrēs. **/Ap6Sy
 v.29 Irri|gat caē|cōs / nova |lux di|emquē, **/Ap5Sy
 v.30 īnsuē|tūm juvat |hōs / vi|dēre |mūnūs : **/Ap6Sy/Ap5Sy
 v.31 mūnūs |et dān|tēm / rese|ratur |aurīs. **/Ap5Sy
 v.32 Līnguaē |vinculā / |dēci|dunt so|llūtāē. **/Ap5Sy/H
 v.33 Mūtus |audī|tūr. / Potu|itquē |forsān **/Ap5Sy
 v.34 (īngrā|tī scēlus !) |Hūnc / ca|lūmni|ārī, **/Ap6Sy/Ap5Sy
 v.35 cūjus |attāc|tū / didi|cīt lo|quēlām : **/Ap5Sy
 v.36 ēt cōl|lūdere / |prodi|tōris |ōrī. **/Ap5Sy

- P_17_2 v.1 Primus in hōc Saeculo Caritatis Scholam (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
 v.2 instaurasti, quaerere docens Dei solam
 v.3 gloriam : deponere gravem Mundi molam
 v.4 et sic posse perditam redhibere Stulam.
 v.5 Sed hanc Stulam temere Mundus irridebat,
 v.6 spernens et annihilans, quidquid promittebat,
 v.7 tua vere bonitas vices non reddebat :
 v.8 imo poenitentibus totum ignoscebat.
 v.9 Quippe cui proprium erat misereri ;

- v.10 dīlīgī dēsīderāns magīs, quā timerī.
v.11 Sēd vērba, nōn vērbera, praēferēns, auster
v.12 praēceptōrīs voluit mōrē rēvererī.
v.13 Hōc in adulterio novit deprehensā :
v.14 quā sit tua pietās scilicet immensā.
v.15 Magdalēna sensit hōc ; cum eī offēnsā.
v.16 Est dimissa : mūltiplēx grātia impēnsā.
v.17 Et quid mūltā dicerēm ? Quot sūnt cōsecūtī
v.18 ejus magisterium : a suis ablūtī
v.19 vitiis sūnt, mōribus optimis imbutī,
v.20 et ab hostis in vidi fraude fasti tutiī,
v.21 Fēlix, cui licuit sub hōc praēceptōrē,
v.22 cōversari jugiter : et ab ejus ore
v.23 mel caeleste fugere : cūjus praē dulcorē
v.24 amarēscunt caeterā : plēna sūnt faetōrē.

OPTIMI MAGISTRI CHRISTI IESU SCHOLA ET DOCTRINA. ANIMA.

- P_18_1 v.1 Tandem |pulsis / |animi |tenebris, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
**/FMo1=FMel
v.2 micuit |verae / |copia |lucis.
**/FMo1=FMel
v.3 Non ex |alto |vertice |montis (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)
**/FMo1=FMel
v.4 nebulae|que globō, / |geminae |scriptos (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
**/FMo1=FMel
v.5 lapides |tabulae, / |sublime tonans
**/FMo1=FMel
v.6 trepidum |nubes / |jacit in |populum.
**/FMo1=FMel
v.7 Sed in a|prico / |colle Si|onis
**/FMo1=FMel
v.8 data lex |nobis. / |Non a |servo,
**/FMo1=FMel
v.9 servi|re docens. / |Quin ip|se palam
**/FMo1=FMel
v.10 liber|tatis / |Deus as|sertor,
**/FMo1=FMel
v.11 placido |vultu / |spectan|dus adest.
**/
v.12 Quidquid |mandat. |Spirat a|morem, (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)
**/FMo1=FMel
v.13 stimulat |votis, / |instat |flagris, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
**/FMo1=FMel
v.14 ducit |precibus, / |terro|re trahit :
**/FMo1=FMel
v.15 mortā|lis, amā / |mortā|lis, amā :
**/FMo1=FMel
v.16 toties, |toties / |incul|cat, amā,
**/FMo1=FMel
v.17 supplice |ritu / |cole Su|preum,

- v.18 qui mē |genuit, / |qui tē |fecit. **/FMo1=FMe1
- v.19 Cūr in|dignō / |vigilās |operī **/FMo1=FMe1
- v.20 assue|tē rotās, / |heū, sēr|villīs **/FMo1=FMe1
- v.21 versā|re molāe ? / |Nē tē |scelerum **/FMo1=FMe1
- v.22 pōdere |cūvūs / |patia|re premi. **/FMo1=FMe1
- v.23 Exue |tristīs / |jugā mā|cipiī. **/
- v.24 Et praē|sectāe |frusta la|cēnae. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.25 Indue |primām / |purgā|de stolām : (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.26 qualem |nitido / |candida |texit **/
- v.27 stamine |virtūs. (ADONIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.28 Quāquam haec |vitae / |praēcep|ta dabas : (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.29 tamen in|docilis / |sprēvit |tantum **/
- v.30 frontē re|bellī |tūrba mā|gistrum. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.31 At tū |ferulam, / |Christe, mi|nacem (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.32 Pius in|tētās / |pārcēn|tē manu. **/FMo1=FMe1
- v.33 Sī qui |culpā / |rubue|re sua, **/FMo1=FMe1
- v.34 impū|ne rubent / |neque vin|dictam **/FMo1=FMe1
- v.35 sēntit |meritum / |tōrmēn|ta nefās. **/FMo1=FMe1
- v.36 Testis |mulier / |turpiter |ansa **/FMo1=FMe1
- v.37 jura mā|riti / |viola|re tori : **/FMo1=FMe1
- v.38 a tē |mīras / |scriben|tē notas, **/FMo1=FMe1
- v.39 pōstquam ēx |humili / |pulvere |terrae **/FMo1=FMe1
- v.40 caput ē|rexti, / |libera |dicta **/
- v.41 tētis |notae |Magdalis |oraē ; (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.42 in tē |liquidō / |notior |aestu, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/
- v.43 et fra|grantis |p̄xide |nārdi. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.44 Fama per |Ūrbem / |diffū|sa, mihi (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.45 ōbfuit |illi. / |Simul ac |pedibus **/FMo1=FMe1
- v.46 astrā|ta tuis, / |pudibun|da, silens, **/FMo1=FMe1
- v.47 veniām |mutā / |voce pō|pōscit. **/FMo1=FMe1
- v.48 Sēd tu in|terior / |miseram |(quis enim **/FMo1=FMe1
- v.49 aliū) |scitē / |flere do|cēbas : **/FMo1=FMe1
- v.50 madidas|que comis / |tērgere |plantās. **/FMo1=FMe1
- v.51 Femina |clārū / |specimēn |magni

- v.52 dedit in|geniū. / |Quia vix |poterat **/FMol=FMel
**/
- v.53 despē|rātis |fiderē |rēbus : (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)
**/FMol=FMel
- v.54 ut nē |tōtā / |caderēt |Causā, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
**/FMol=FMel
- v.55 corpūs |Domini / |judicis |unxit. **/FMol=FMel
- v.56 Ūngite |plūrēs. / |Pulchrū |facinus **/FMol=FMel
- v.57 itera|re licēt. / |Ridet ad |listā **/FMol=FMel
- v.58 mūnera |praētōr, / |gaudēt|que capi. **/FMol=FMel
- v.59 Fēlix |nimium : / |cujus ab |imīs **/FMol=FMel
- v.60 ēruta |fibris / |crimina, |veteri **/FMol=FMel
- v.61 cēssē|re locō : / |niveos |cōtrā **/FMol=FMel
- v.62 animō |mōres / |fixit ho|nestum. **/FMol=FMel
- v.63 Hunc nē|mo verēt / |prope spēc|tari, **/FMol=FMel
- v.64 et ab in|fusi / |Numinis |orē **/FMol=FMel
- v.65 jūge flu|entēs / |hauri|re favos. **/FMol=FMel
- v.66 Tālī |solus / |sapiēt |Jēsus. **/Trihém/FMol=FMel
- v.67 Caetera |fēl / et |colocyn|this erunt.

- P_18_2 v.1 Haec, et multā tālia, dum Mēns meditatūr : (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
- v.2 ad reddēdas grātiās tonō praeparatur.
- v.3 Ad laudāndūm Dominū magis in flammatur,
- v.4 sicque hōrae tertiāe, cāntus terminatur.
- v.5 Ōci, ōci, anima clāmat in hōc statū :
- v.6 crebrō fundens lacrimās sub hōc incolatū.
- v.7 Laudans et glōrificans magnō cum cōnatū
- v.8 Christū, qui tōt pētulit suō prō reatū.
- v.9 In hāc hōra Animāe ebriā videtur.
- v.10 Sed circā meridiem, calor cum augetur.
- v.11 Ut amoris stimulis magis pēr foretur ;
- v.12 mox ab illā Passio Christi recensetur.

PHILOMELAE LUCTA, SIVE MERIDIES ANIMAE CHRISTIANAE, CHRISTI PATIENTIS MYSTERIIS INTENTAE. AUCTOR.

- P_19_1 v.1 Vitae |nulla tuae / |pars, o a|mabi|lis /H-8**/APGrCh
**/ (ASCLEPIADE MINEUR)
- v.2 Jēsū, |vacat |mirā|culō (QUATERNAIRE IAMBIQUE)

‡ (STROPHA BOETHIANA VI)

- v.3 quōd sē|cūm rēcīnīt / |Mēns piā |milli|ēs, **/APGrCh
 v.4 intēn|tā sēm|pēr cār|minī, **/
 v.5 seū, lūx |pūniceā / |cūm dubi|tābi|llīs **/APGrCh
 v.6 adhūc |in un|dā flūc|tuat. **/
 v.7 Seū, cūm |flāmmivomīs / |prōvehī|tūr rō|tīs **/APGrCh
 v.8 quadri|gā Sō|llis āl|tiōr : **/
 v.9 nūquā |pōpuleā / |cēssat in |ārbo|rē **/APGrCh
 v.10 argū|tā vōx |aē|donīs. **/
 v.11 In tēr|rām sed enīm / |quūm mini|mas pol|lō **/APGrCh
 v.12 ūmbrās |jācīt |meri|diēs ! **/
 v.13 Quō spon|sum mēminīt / |tempōrē |pendu|lūm **/APGrCh
 v.14 indōr|miīs|sē sti|pitī. **/
 v.15 Vae, quān|tōs gemitūs / |sōllici|tūm ci|et **/APGrCh
 v.16 findēn|te cōr |sūspī|riō ! **/
 v.17 Tūnc nēs|cīt, quid āgāt / |cēū quati|āt mā|nū **/APGrCh
 v.18 thyrsum, |vāgā|tur ē|bria. **/
 v.19 Singū|tūs cadit in / |vērba trē|menti|ā, **/APGrCh
 v.20 intēr|que rūp|tā saē|piūs.
- ANIMA
- v.21 Dīlēc|tūmne meūm ! / |Nūm potu|it ca|pī ! **/APGrCh
 v.22 Cūr nōn |in en|sēs īr|ruō ? **/
 v.23 Dāmna|tūr nocuīs / |cūm nebu|lōni|bus. **/APGrCh
 v.24 Prō, quā |corō|nā cīn|gitūr ! **/
 v.25 At nōn |fīda sātīs / |cēdite |mīli|tēs. **/APGrCh
 v.26 Mōrs nōn |Amō|rē fōr|tiōr. **/
 v.27 Vērē, |spōnsus hic ēst / |sānguīnis. |En to|rūm **/APGrCh
 v.28 lētēs|ce līg|nūm fū|nebrē.
- AUCTOR.
- v.29 Hās vō|ces ululāns, / |hōc epī|cedi|um **/B-11**/APGrCh
 v.30 lūctān|tē trū|dit spī|ritū. **/
 v.31 Hīscēns |intēreā / |succuti|tūr sol|lūm. **/APGrCh
 v.32 Dolō|ris aūg|mentūm |novī : **/
 v.33 jāmque ēt |sāxā gemūnt, / |pētraque |rūmpi|tūr **/APGrCh
 v.34 scīssīs |deor|sum cau|tibūs. **/

- v.35 In fēr|rugineā / |Sōl tuni|cā ru|bēt, **/APGrCh
 v.36 multūm |priō|rī dē|colōr. **/
 v.37 Squālēt, |ceū magicīs / |tērrita |cānti|būs **/APGrCh
 v.38 trūncā|ta Lū|naē cōr|nuā. **/
 v.39 Mānēs, |ūt cumulēt / |mōnstrā me|tūs, su|ōs **/APGrCh
 v.40 cōmmō|ta Tēl|lūs ē|gerit. **/
 v.41 Mīgrā|vītne diēs, / |nēc redi|tūm pa|rāt ! **/APGrCh
 v.42 Cūjūs |pudō|rē tān|gitur ? **/
 v.43 Quō Nā|tura rūis ? / |Quis tua |dēstru|it **/APGrCh
 v.44 turbō |rēpē|tē foē|derā ? **/
 v.45 Mūdus |stare nēgat, / |quō ceci|dit lo|cō **/APGrCh
 v.46 labān|tis Auc|tōr mōr|tuus. **/

- P_19_2 v.1 Plōrans ergo respicit Agnūm delicatūm, (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
 v.2 Agnūm sinē maculā, spinīs coronatūm :
 v.3 lividūm verberibus, clāvis pēr foratūm :
 v.4 pēr tōt loca lateris fossa cruentatūm
 v.5 tūnc exclāmat piā Mēns ōci cūm lāmentis.
 v.6 Ōci, ōci, miseram ! Quia meae mentis
 v.7 turbāt statūm pallidus vultus morientis :
 v.8 et loquentēs oculi in cruce pendentis.

PHILOMELAE LUCTUS, SIVE ANIMA DILECTUM SUUM IN CRUCE MORIBUNDUM DEPLORANTIS AGON. CHORUS.

- P_20_1 v.1 Prōdi|te cavis / |orbibus |undae : (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMol=FMel
 v.2 fluat ex |tōtō / |lacrimā |vultū. **/FMol=FMel
 v.3 Etiam |ferrūm, / |Sipylo|que rigēns **/FMol=FMel
 v.4 in cōr|de silēx, / |liquefāc|ta fluant. **/FMol=FMel
 v.5 Hōrren|da meum / |subit ās|pēctum **/FMol=FMel
 v.6 faciēs, |nūquā / |sic vī|sa prius ! **/FMol=FMel
 v.7 Trīstis, |nimium / |trīstis i|māgō. **/FMol=FMel
 v.8 En : vir|ginei / |velleris |Agnūs, **/FMol=FMel
 v.9 animam |mitēm / |lania|tus agit, **/FMol=FMel
 v.10 ille, il|le expērs / |omnis |maculae, **/FMol=FMel
 v.11 maculis |foēdōs / |eluit |hircōs. **/FMol=FMel

- v.12 In̄ scele|rātōs / |sceleris̄ |pūrus̄ **/FMo1=FMe1
- v.13 incidit̄ |hōstēs. |Āspicē |sērtum. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/
- v.14 Pērfos̄|sā rubēnt / |tēporā |spīnis̄, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.15 Deus̄ im|pactō / |verberē |livet. **/FMo1=FMe1
- v.16 Clāvis̄|que mās, / |clāvis̄|que pedēs, **/FMo1=FMe1
- v.17 ād fu|nēstūm / |cōduc|ta nefās, **/FMo1=FMe1
- v.18 fōdit̄ |Latiī / |militis̄ |irā, **/FMo1=FMe1
- v.19 mē mē |miserām ! / |Cūr pār|cō genīs, **/FMo1=FMe1
- v.20 Crīnibus̄, |ōrī ? / |Glaciē|ne rigent̄ **/
- v.21 dēsō|lātāē |lūminā |frōntis̄ ? (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.22 Tandē |tepidī / |curritē |rivī, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.23 vēnās|que nivēs / |additē |vēstrīs. **/FMo1=FMe1
- v.24 Super̄ Hē|braeos̄ / |spatiē|tur agrōs̄ **/FMo1=FMe1
- v.25 Animāē |tristī / |debitus̄ |humor. **/FMo1=FMe1
- v.26 Turbidā |flētū / |lāmen|ta sonēt. **/FMo1=FMe1
- v.27 Heū ! Cuī |tāntūm / |dē tē |licuit̄, **/FMo1=FMe1
- v.28 generis̄ |nōstrī / |dūlcis̄ A|mātor̄ ! **/Trihém/FMo1=FMe1
- v.29 Dirus̄ |quōd / nōn̄ |potuīs|set̄ Ārābs, **/FMo1=FMe1
- v.30 nōn̄ vēl|let̄ equō / |Sarmatā |pāstus̄ : **/FMo1=FMe1
- v.31 potuit̄, |voluit̄ / |pējor̄ u|trōquē **/Trihém/FMo1=FMe1
- v.32 eadē |Gens̄, / quaē |tibī di|lectā, **/
- v.33 inimi|cā tibī. (MONOMETRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.34 En̄ : ut̄ |medius̄ / |pendet̄ ab̄ |altō. (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.35 Mēs̄ ob|tūtū / |stupefac|ta labāt. **/FMo1=FMe1
- v.36 Nōn̄ sus|tineō / |cērnerē |flēxāē **/FMo1=FMe1
- v.37 cērvī|cis̄ onūs. / |Lacerō̄ |prōnā **/FMo1=FMe1
- v.38 crīnē re|cumbīt. / |Color̄ ex|tinctus̄, **/FMo1=FMe1
- v.39 Dēcor̄ oc|cisus̄, / |purpurā |cēssīt : **/
- v.40 prōquē ro|sātūm |flōribus̄, |albent̄ (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.41 in̄ mār|moreō / |violāē |vultū. (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/
- v.42 Lūx̄ ocu|lorūm, |fractī |solēs, (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.43 lūgū|brē natānt. / |Imminet̄ |illīs (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) /B-9**/FMo1=FMe1
- v.44 suus̄ oc|casus̄ / |mihī vē|ro, mihī **/
- v.45 imminet̄ |idē, |noxquē prō|fundā. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)

- v.46 Meus ille, meus / |moritur |sponsus. (**/FMo1=FMel) (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
 v.47 Moritur, |per quem / |vivimus |omnes. (**/FMo1=FMel/Trihém)
 v.48 Iterum at|que iterum / |lamen|ta sonent. (**/FMo1=FMel)

- P_20_2 v.1 Siccinē decuerat, inquit tē benignū (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
 v.2 Agnū, mortis exitum patī tam indignū,
 v.3 sēd sic disposueras vincere Malignū :
 v.4 et hoc totū fastū est ob Amoris signū,
 v.5 haec amoris signa fune : et postrema primō
 v.6 copulans associat, summa figens imis
 v.7 monstrans ut sic moriens, animales nimis :
 v.8 dum tē totū funderes tot apertis rimis
 v.9 Tū amicus novus es, tū es novum mustū.
 v.10 Sic tē vocat Sapiens, et est satis justū.
 v.11 Totus enim Filius reddent dulcē gustū,
 v.12 fundens carnis dolium, licet vās venustū.

AMOR IESU CHRISTI IN CRUCE IMMOLATI. ANIMA.

- P_21_1 v.1 At non sic / deculit mo|ri (**/Ap3Sy/Ap6Sy) (GLYCONIQUE)
 v.2 Agnū, |sidere|i / gre|gis (**/Ap6Sy)
 v.3 cāpos |per Soly|mos / du|cem. (**/Ap6Sy/Ap3Sy)
 v.4 Ō cru|delis / A|mōr ! Tu|ō (**/Ap4Sy/Ap6Sy)
 v.5 instin|ctū / volu|it ca|pī. (**/Ap3Sy/Ap6Sy)
 v.6 Ac per|ferre / ne|cem. Tu|ō (**/Ap4Sy/Ap6Sy)
 v.7 tinxit |imperio / tru|cis (**/Ap6Sy)
 v.8 cultrōs |invidi|ae / cru|or. (**/Ap6Sy)
 v.9 Aram |cum Crucis / |ardu|ae (**/Ap5Sy/Ap3Sy)
 v.10 insōns |imbuit / |hōsti|ā. (**/Ap5Sy)
 v.11 Dilē|xit / nimis. |Hoc re|us (**/Ap3Sy/Ap5Sy/Ap6Sy)
 v.12 sōlō |nōmine / |caedi|tūr. (**/Ap5Sy)
 v.13 Quam mi|rīs / Amor |omni|a (**/Ap3Sy/Ap5Sy)
 v.14 astrin|gens / soci|ās mo|dis ! (**/Ap3Sy/Ap6Sy)
 v.15 Summis |īma, / bo|nis ma|lōs, (**/Ap4Sy/Ap6Sy)
 v.16 sōntēs |innocu|is, / fe|rōs (**/Ap6Sy)

- v.17 mānsue|tīs, / nigrā |cāndi|dis. **/Ap3Sy/Ap5Sy
 v.18 Cūm jū|s|tō / ferit |imp|ūs, **/Ap3Sy/Ap5Sy
 v.19 Āgnūs |quae / mori|ēns su|ō **/Ap3Sy/Ap6Sy
 v.20 sanxīt |foēdera / |sāngui|nē. **/Ap5Sy
 v.21 Quīs dif|fidere / |jām ve|lit ? **/Ap5Sy/Ap6Sy
 v.22 Fīrmae |pacis / ab |inti|mō **/Ap4Sy/Ap5Sy
 v.23 tēstēs |pēctore / |prōflu|unt. **/Ap5Sy
 v.24 Trālū|cētibus / |ūndi|quē **/Ap5Sy
 v.25 rīmae |visceri|bus / pa|tēt. **/Ap6Sy
 v.26 Claūsō |fit / lati|cī vi|ā. **/Ap3Sy/Ap6Sy
 v.27 Nullō |nōbili|us / bo|tri **/Ap6Sy
 v.28 vīnum |trūditur / |ube|rē, **/Ap5Sy
 v.29 ō Jē|sum / bibe |mūste|um, **/Ap3Sy/Ap5Sy
 v.30 Mēns quae |cūnque / si|tis, bi|be. **/Ap4Sy/Ap6Sy
 v.31 Rūmpit |Carnis / ē|burne|um **/Ap4Sy
 v.32 fēlix |cōpia / |dōli|um. **/Ap5Sy

- P_21_2 v.1 Tāntīs sīgnīs paēnitēns monitus jān crēdat : (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
 v.2 quōd praecordialiter Christus ei sē dat.
 v.3 Icta signa recolām, nē mē Satān laēdat.
 v.4 Nam peccatī rabiem nihil ita sedat.
 v.5 Ista signa recolēns. Ōci, ōci clāmo.
 v.6 Dūlcis Jēsu querulōr, quōd tē minus amo,
 v.7 stringī tamen cupio disciplinae clamo :
 v.8 sicut prō mē captus es Caritatis hamō.
 v.9 Quāntum hamum Charitās tibi praesentāvit !
 v.10 Mori cum prō homine tē sollicitāvit.
 v.11 Sed et ēsca placida hamum occupāvit :
 v.12 Cum lucrari animas tē per hōc monstrāvit.
 v.13 Tē quidem aculeus hamī nōn latebat :
 v.14 sed illius punctio tē nōn deterrebat.
 v.15 Imō hūc impetere tibi complacēbat,
 v.16 quia dēsiderium ēsca attrahebat.

AMORIS DIVINI SIGNA, ET PISCANTIS INGENIUM. ANIMA.

- P_22_1 v.1 Et dubi|tamus ad|huc / timi|dī tōt |credere |signis ! (HEXAMETRE DACTYLIQUE) **/P/To2H/H
- v.2 Nōn plu|ra Mō|sēs ē|didit, (QUATERNAIRE IAMBIQUE) **/
- v.3 cui stetit |unda mā|ris. (PETIT ARCHILOQUIEN) **/
- ‡ (STROPHA BALDERIANA III)
- v.4 Nūdā|tis / dīs|clūsā / pā|tēt / praē|cōrdia |cōstis : **/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
- v.5 ārcā|na Sol |intrōs|picit. **/
- v.6 Et dubi|tamus ad|huc ! **/
- v.7 Nōn ego |sic. Voli|tāns / dī|vīnum ām|plēctar ā|sylum : **/P/Ti
- v.8 nē praē|da saē|vō vul|turi **/
- v.9 dilacē|rāndā ca|dam. **/P
- v.10 Ōtī |blānda qui|ēs, / dū|cēdō |nobilis |ōtī, **/
- v.11 recēp|ta cōr|dis ān|gulō **/
- v.12 mēns Philō|mēla ca|nit. **/
- v.13 Ō si|tē, Jē|sū, / magis |ēt magis : |āh, quid a|mārem ! **/P/TiH/H/Ti/pB
- v.14 Quāmvīs |perī|culō|sa rēs **/
- v.15 jān sit, a|māre ni|mīs. **/P
- v.16 Ūt tacē|am insidi|ās. / Tū |cērtē |captus es |hāmō, **/
- v.17 pīscā|tor hūnc |tētē|derāt **/
- v.18 ingeni|ōsus A|mōr : **/P/Ti
- v.19 mē tacī|tis cāp|tām / praē|figēns |fraudibus |escām. **/
- v.20 Mordē|rē, mōrs |cērtis|simā, **/
- v.21 ipsaque |pēstis ē|rāt. **/TiH/Pe/H/Ti
- v.22 Illecē|brās / posu|ere Ani|maē / tibi, |Christē, gu|lōsō, **/
- v.23 quī mī|tis Ag|nus ām|bulās : /B-2**/
- v.24 Quādo nā|tās, lupus |ēs. **/P/H
- v.25 Sēd nec i|nēscā|tūm / tē |mōrs āp|pēnsā la|tēbat : **/
- v.26 intē|rītūm |nēc lū|bricī **/
- v.27 dētīnu|ere do|lī. **/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
- v.28 Hausis|tī / sē|crētā / sci|ēns / āc |vīncula |liber. **/
- v.29 Tāntō |placē|bat lē|tifer **/
- v.30 hāmus ā|mōrē me|i.

P_22_2 v.1 Ergo pro me misera, quam tu dilexisti, (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
v.2 Mortis in aculeum sciens inpegisti :
v.3 Cum te Patri victimam sanctam obtulisti :
v.4 et in tuo sanguine sordidam lavisti,
v.5 Quis miretur igitur, pro te si suspiro :
v.6 juncta sine meritis tam zelanti viro,
v.7 nam affectum alit is meum modo miro :
v.8 pro me vitam finiens exitu tam diro.
v.9 Vere, jam non debeo tantum suspirare :
v.10 imo juxta verbum Job crines lacerare.
v.11 In caverna lateris nidulum parare :
v.12 et extremum spiritum illic exbalare.

ANIMA ANTE DILECTI SUI IN CRUCE MORTUI FUNUS LAMENTATIO. CHORUS.

P_23_1 v.1 Ergo nocuit / tibi dilrus Amor, (**/FMo1=FMe1 (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
v.2 nimium blandus, / nimiumque ferox (**/FMo1=FMe1
v.3 in tua, Jesu, fata tyrannus ! (**/ (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)
v.4 Ego vilis, inops, / rea furtorum (**/FMo1=FMe1 (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
v.5 dignaque laqueo. / Tu deprensae (**/FMo1=FMe1
v.6 aliena volens / delicta luis. (**/FMo1=FMe1
v.7 Ego mortalis : / sed tu moreris, (**/
v.8 toto leti pondere pressus. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)
v.9 Cadis irato / victima Patri, (**/FMo1=FMe1 (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
v.10 potius, potius / mihi paruro ; (**/FMo1=FMe1
v.11 quam quem sapiens / uterus mentis (**/FMo1=FMe1
v.12 genuit similem, / genuitque parem. (**/FMo1=FMe1
v.13 Hujus thermis / lego sanguineis, (**/FMo1=FMe1
v.14 indigna, fui / digna lavari : (**/
v.15 sum tota tamen ! (MONOMETRE ANAPESTIQUE)
v.16 Te te vigili / suspiro face : (**/FMo1=FMe1 (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
v.17 vacuum noctu / dum lustrorum. (**/FMo1=FMe1
v.18 In te gemitus / non inventum (**/FMo1=FMe1
v.19 Lacrimae que calent. / Ah ! Debueram (**/FMo1=FMe1
v.20 Crucis in duro / quaerere lecto.

- v.21 Hīc nōs|ter erās : / |oblī|te tui. **/FMo1=FMe1
- v.22 Memor ūs|que meī. / |Refer ō |saltēm **/FMo1=FMe1
- v.23 īngrā|ta vicēs. / |Sed sē|rō nimīs : **/FMo1=FMe1
- v.24 jaculōr |moestō / |pectore |votā, **/FMo1=FMe1
- v.25 nōn īg|nōtōs / |aditū|rā virōs. **/FMo1=FMe1
- v.26 Mea mē|ta, Deus : / |cui mē|ta fui **/
- v.27 dūlcē vi|brāntī |vūlnus a|mōris : (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.28 quī prae|validā / |tamen īp|sē jacēt (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.29 modo cōn|fixus / |cuspide |mōrtis. **/FMo1=FMe1
- v.30 Utinām |tecūm, / |Sponse, pē|rēptā, **/FMo1=FMe1
- v.31 et Rō|mūlidum / |graviō|rē manū, **/
- v.32 dūm tū |nullā, |caesa fu|issem ! (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.33 Eheū ! |Quōrsūm / |desī|deriī (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/
- v.34 plāngor ī|nanīs ? |Cessant |nē manus (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.35 īncōm|positōs / |vēllere |crīnēs ? (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.36 Sūlcā |meritās / |miserān|da genās. **/FMo1=FMe1
- v.37 Irrue |scopulis, / |cōnscēn|de rogum. **/FMo1=FMe1
- v.38 Mergere |rapidīs / |male sā|na fretīs. **/FMo1=FMe1
- v.39 Nisi di|lectī / |tumulo |malis **/
- v.40 mōrtua |jūngī. (ADONIQUE) **/
- v.41 Adstō |vivi |funeris |instar, (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/Trihém/FMo1=FMe1
- v.42 verūm |nimīs, / āh, |ante ca|dāver ! (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.43 Ubi thē|saurūs, / |mea vī|ta latēt. **/FMo1=FMe1
- v.44 Videō |rigidīs / |sentibus |horrens, **/FMo1=FMe1
- v.45 dignūm |sērtō / |meliō|re, caput, **/FMo1=FMe1
- v.46 videō |plāgās / |quīnque rū|bētēs. **/FMo1=FMe1
- v.47 Hiāt īn |mediō / |vūlnus a|pērtum. **/FMo1=FMe1
- v.48 Fluit īn|de cruōr / |pērmis|tus aquā. **/
- v.49 Quāmvis |tōtis |viribus |actam, (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.50 tamen ē|rumpēs, / |nōn sine |sonitū, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.51 calidī |lārgūs / |sānguīnis |īmber **/
- v.52 rēppulit |hāstam. (ADONIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.53 Videō, |videō / |lateris |nidum : (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.54 īn quō |recubāns / |moriār, |moriār.

P_23_2 v.1 Plānē, nisi moriār, tēcūm nōn quiescām : (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
 v.2 ōci, ōci clāmitāns, nūmquā cōnticēscām.
 v.3 Ab hōc dēsideriō verē nōn tepescām :
 v.4 quāntūmcūnquē Saeculō prōpter hōc vilēscām.
 v.5 Tūnc, ut dēmēns clāmitāt ; veniānt lānistāe,
 v.6 qui affigānt miserām Crucī tuāe, Christe
 v.7 erit enīm exitus mihi dūlcis iste :
 v.8 si amplectār moriens propriis ulnis tē.

ANIMA CHRISTO COMMORITURA DECRETUM. ANIMA.

P_24_1 v.1 Adhūc |super|stēs / dē|gō : nēc |pōssūm |mori ! (SENAIRE IAMBIQUE) **/P/H
 v.2 Hōc quāe |profā|na vīs |vetāt ? (QUATERNAIRE IAMBIQUE) **/
 † (METRE EPODIQUE) **/P/H
 v.3 At nōn |quiēs|cām, / dō|nēc, ob|tētā |nece,
 v.4 meō |quiēs|cām in pūl|verē. **/
 v.5 Insa|nā cre|dār, / at|que vilēscām, |licet. **/P/TiH/H
 v.6 Et tō|tus Or|bis rī|deat : **/
 v.7 cupiō |molēs|tās / lū|cis in|visae |mihī **/P/H
 v.8 ferrō |morās |abrūm|perē. **/
 v.9 Lūx cēs|sit, / ōc|cūmbēn|te / Chris|tō pū|blica ; **/TiH/H
 v.10 privā|tā, nōn |est dig|niōr. **/
 v.11 Moria|mur. Ūm|bris / et |sepul|cris au|diās **/P/Ap3P
 v.12 locūm |datū|ris fū|neri. **/
 v.13 Ubi sūnt |secū|rēs, / tōr|vā lic|tōrūm |cohōrs ? **/P/H
 v.14 Moran|tur ar|ma strin|gerē ! **/
 v.15 Veniānt |in ū|num / mil|le tōr|tōrēs |caput : **/P/TiH/H
 v.16 corpūs|que cōn|figānt |Cruci. **/
 v.17 Amplec|tar ūl|nis / mē|met am|plexūm |prius, **/P/TiH/H
 v.18 quīd pōs|set es|se dūl|cius ? **/

P_24_2 v.1 Verē sic, nōn alitēr, rabiēs doloris, (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
 v.2 quā Cōr meūm singulis terebratur hōris,
 v.3 deliniri poterit : nisi tu dulcoris.

v.4 Fōns abundāns, medicus mei sis doloris,
v.5 planē dulcis medicus es, qui nunquam pungis :
v.6 sed a corde vitium leniter emungis.
v.7 Nam quos tibi firmiter per amorem jungis ;
v.8 tuis charismatibus eos semper ungis.
v.9 Heu ! Quam damnabiliter Mundus est caecatus :
v.10 qui cun. Sit ab hostibus dire vulneratus,
v.11 hunc declinat medicum, cum adsit paratus,
v.12 languido aperiens suum dulce latus.

ANIMA GRATA IN CHRISTUM MEDICUM AMOR PROPTER HOMINES INGRATOS DOLOR. CHORUS.

P_25_1 v.1 Quis mei se|det / rabi|em do|loris ? (**/Ap5Sy
(HENDECASYLLABE SAPHIQUE)
v.2 Ille |perva|sit / peni|tus me|dullas, (**/Ap5Sy
v.3 ille |ceū pec|ten, / vel a|cuta |dentis (**/Ap5Sy/Ap6Sy
v.4 serra |discin|dit, / tere|bratque |pectus. (**/Ap5Sy
v.5 Turbi|do cur |se / dolor |iste |motu (**/Ap5Sy
v.6 vertit |in flam|mas / volu|cres ca|mini ! (**/Ap5Sy
v.7 Namque |grassa|tur : / velut |in ve|pretō (**/Ap5Sy
v.8 ignis |incen|sus, / cory|lisque |circum (**/Ap5Sy
v.9 pastus, |ardē|tes / rotat |ire |sulcos. (**/Ap5Sy
v.10 Quod ma|gis mi|rōr, / lacri|mis fo|vetur ; (**/Ap5Sy
v.11 crescit |affu|sis / alit |unda |bustum. (**/Ap5Sy
v.12 Estne |spes ae|gro / super |ulla |cordi ? (**/Ap5Sy
v.13 Sponse, |tu fons |es. / Scate|bra sa|lutis (**/Ap5Sy/Ap6Sy
v.14 irri|gā ve|nas : / et hi|antis |aestum (**/Ap5Sy
v.15 vulne|rīs, spar|sā / mode|rare |lymphā. (**/Ap5Sy
v.16 Sponse : |tu fā|ma / cele|brem Ga|lenum (**/Ap5Sy
v.17 vincis, |et quos|vis / titu|lōs me|dentum. (**/Ap5Sy
v.18 Caete|rī fal|sā / speci|e, do|lores (**/Ap5Sy
v.19 corpo|rīs, pēl|lunt / ali|ō do|lore. (**/Ap5Sy
v.20 Lene |tu trac|tas, / ani|mique |morbum (**/Ap5Sy
v.21 Lene |demul|ces ; / sed ab|ire |cogis. (**/Ap5Sy/Ap6Sy
v.22 Vina |suffu|sam / domi|tura |tabem, (**/Ap5Sy
v.23 teque |permis|ces / ole|ō re|centi : (**/Ap5Sy

- v.24 dūrus |īn sō|lām / Sama|rīta |Mortēm. **/Ap5Sy
- v.25 Heū ! tā|mēn nūl|lō / prēti|ōsus |ōstrō, **/Ap5Sy
- v.26 publi|cās rē|gūm / grade|rīs per |aūlās, **/Ap6Sy
- v.27 paupe|rīs plē|rūmque / co|mēs ca|tērvae, **/Ap5Sy
- v.28 vīlis |ignō|tūs. / Vagus |ēxsul |ērrās. **/Ap5Sy
- v.29 Inco|laē Mun|dī, / tene|bris, et |ātra **/Ap5Sy
- v.30 noctē |mērgūn|tūr / nihil |aesti|māris. **/Ap5Sy
- v.31 Cari|ūs ven|dīt / levē |sulphu|rātum **/Ap5Sy
- v.32 Vērpūs, |ēt bul|bōs, / et ad|esa |prunā. **/Ap5Sy/Ap6Sy
- v.33 In fo|rō plū|rīs / fit a|gūrtā |Maurūs ! **/Ap5Sy
- v.34 Siquis |orci|nī / sani|em ce|rebri, **/Ap5Sy
- v.35 aut stri|gūm plū|mās, / magi|cique |laudat **/Ap5Sy
- v.36 ōrē |mēnda|cī / vitra |plēnā |fumī. **/Ap5Sy
- v.37 Balsa|mum caē|lī, / propri|ās be|atae **/Ap5Sy
- v.38 insu|laē mēr|cēs, / radi|ōs ho|nestae **/Ap5Sy
- v.39 lūcis |ac vī|rēs / homo |talpa |spērnīt. **/Ap5Sy
- v.40 Plāga |nōn tēr|rēt / decu|manā |caēcūm : **/Ap5Sy
- v.41 saepe |dēlec|tāt / cupi|dum pe|rīrē. **/Ap5Sy
- v.42 Ūtque |festi|nēt / petu|lāns sub |ūmbrās, **/Ap5Sy
- v.43 hōstis |īn fēr|rūm / ruit, |ēt cru|ēntō **/Ap5Sy
- v.44 sauci|ūs tē|lō, / sua |Fata |quaerīt, **/Ap5Sy
- v.45 ac fu|gīt vī|tām / licet |ipse |prōmptam **/Ap5Sy
- v.46 offe|rās ar|tēm, / late|rīsque |nūdī **/Ap5Sy
- v.47 hōs in |ēffū|sum / medi|cāmen |ūsus : **/Ap5Sy
- v.48 rēspu|it pū|rūm / scele|rātus |haustūm. **/Ap5Sy
- v.49 Et mā|lō pār|cēns, / metu|it va|llēre. **/Ap5Sy
- v.50 Nulla |sic ūr|gēt / mise|rōs ve|nenī **/Ap5Sy
- v.51 vīs : ut |īnsā|nūm / cruci|āt vo|llēntēm **/
- v.52 blānda vo|lūptās. (ADONIQUE) **/Ap5Sy
- v.53 Mōrbus |hic, nūl|līs, / Amor |ēt li|bidō, (HENDECASYLLABE SAPHIQUE) **/
- v.54 tollitur |hērbīs. (ADONIQUE)

- P_25_2 v.1 Heū cūr beneficia Christi Passionis, (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
- v.2 pōnēs tē memoriter Homo nōn reponis ?

v.3 Per hanc enim rupti sunt laquei praedonis :
v.4 per hanc Christus maximis te ditavit bonis,
v.5 suo quippe corpore languidum te pavit :
v.6 quem in suo sanguine gratis balneavit.
v.7 Demum suum dulce Cor tibi denudavit :
v.8 ut sic innotesceret, quantum te amavit.
v.9 O quam dulce balneum, esca quam suavis !
v.10 Qua sumenti digne fit Paradisi clavis.
v.11 Est ei, quem efficis, nullus labor gravis.
v.12 Licet sis fastidio cordibus ignavis.
v.13 Cor ignavum siquidem minime perpendit :
v.14 ad quid Christus optimum suum Cor ostendit,
v.15 super alas positum Crucis : nec attendit,
v.16 quot reclinatorii vices hoc praetendit.

PASSIO DOMINI NOSTRI IESU CHRISTI IN CHOROS PARTITA.

DE INGRATITUDINE MORTALIUM DIVINI AMORIS MYSTERIA NON CONSIDERANTIUM. CHORUS I.

P_26_1 v.1 Nondum in|grati / |pigra ter|rigenae **/FMol=FMel (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
v.2 otia |linquunt. / |Nondum ex |oculis **/FMol=FMel
v.3 squamae |nebulis / |cecidere|re pares. **/FMol=FMel
v.4 Resides |animos / |sopor al|tus habet : **/FMol=FMel
v.5 et adhuc |tristis / |cali|go gravat. **/
v.6 Nam quis a|cerbae |proelia |mortis, (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMol=FMel
v.7 fortiter |ipsi / |certa|ta Deo. (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMol=FMel
v.8 Secum |memori / |mente re|volvitur ? **/FMol=FMel
v.9 Quotus in |Christi / |rapitur |laudes, **/FMol=FMel
v.10 oris|que tubam et / |pectoris |efflat ? **/FMol=FMel
v.11 Quotus in|fernae / |porten|ta domus **/FMol=FMel
v.12 capta tra|henti, / |Paea|na canit ? **/
v.13 Ille no|centes |victor A|vernii (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMol=FMel
v.14 rupit |laqueos, / |et dis|positas (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMol=FMel
v.15 a Tar|tareo / |praedo|ne plagas, **/
v.16 ille se|pulcro |liber, in |auras (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/
v.17 debel|lato |prodiit |hoste,

- v.18 cīnctūs |spoliīs : / |spārsit|que sui (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.19 lārga per |Orbēm |dōna tri|ūmphī. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/
- v.20 Sed et ān|te necēm. / |Nōnne vo|cātōs (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.21 epulō |grāndī / |pāvit a|micōs ! **/FMo1=FMe1
- v.22 Ipsemet |in / quō |structor et |hōspēs (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/Trihém
- v.23 dignā|tur edī : / |similīs|que suō (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.24 cōnvī|vāntī |pōnitur |ēscā. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/
- v.25 Quāmq̄am haūd |ideō / |rēfugōs |Tītān (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.26 āver|tit equōs : / |visā|que pavens **/FMo1=FMe1
- v.27 dape nōn |solitā, / |jubar at|tonitum **/FMo1=FMe1
- v.28 parat E|oō / |mērgere |pōntō. **/FMo1=FMe1
- v.29 Hūnc nēm|pe cibūm, / |nōn cru|delīs **/FMo1=FMe1
- v.30 impetus |īraē ; / |sēd suā|sit Amōr, **/FMo1=FMe1
- v.31 invē|nit Amōr ; / |sēd cō|xit Amōr. **/
- v.32 Ut cē|net Amōr. (MONOMETRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.33 Illius |idēm / |stimulīs |actūs, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.34 tibi, mōr|tālīs, / |Mārtis ab |uterō **/
- v.35 in nā|tīvā |lābe ja|cētī, (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/
- v.36 quale lā|vacrum |sanguine |mixtā **/FMo1=FMe1
- v.37 calefē|cit aquā ! / |Nūdāt |laterīs (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.38 penetrā|le sacrum, / |spārsōs|que favis **/
- v.39 pēctore |tōtō |prōflāt a|mōrēs (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.40 quīsquām|ne parī / |stāntia |sumptū (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/
- v.41 bālnea |vidīt ? |Nectar in |ullō (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.42 gula sym|posiō / |dulcius |hausit ! (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.43 Propērent |omnēs, / |quibus ar|rigitur **/FMo1=FMe1
- v.44 pretiō|sa sitīs, / |pretiō|sa famēs, **/FMo1=FMe1
- v.45 sī dig|nā tamēn. / |Dabitur |mēnsīs **/
- v.46 grāta rē|mōtis |visere |Tēmpē. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.47 Nemus E|lysiūm / |pāndet a|moenī (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/P
- v.48 septa rē|cessūs. |Tū / modo |māppae (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.49 epulāns |strātaē / |succute |quādrām, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.50 suppos|tā latēt / |gemmea |clāvis. **/FMo1=FMe1
- v.51 Hāc, Cae|licolum / |sōrte li|cēbit

- v.52 aperi|re seram / |nobilis |Horti, **/FMo1=FMe1
- v.53 ubi di|vino / |turgida |musto **/FMo1=FMe1
- v.54 Nova di|lecti / |vinea |fragrāt. **/FMo1=FMe1
- v.55 Totus ab |una / |fluit Au|tumnus **/FMo1=FMe1
- v.56 mellifer |uva. / |Cui gut|ta sapit, **/FMo1=FMe1
- v.57 bibit im|mensum / |sobrius |aequor. **/FMo1=FMe1
- v.58 Lux con|tinuo / |jucun|da subit, **/FMo1=FMe1
- v.59 redeunt |vires : / |taedia |cessant. **/
- v.60 Vernō |sanguis |flore co|ruscāt. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.61 Venae |flamma / |saliē|te micant. (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.62 Infi|dus, iners, / |scelera|tus Homo. **/FMo1=FMe1
- v.63 Tamen haec |pedibus / |munera |calcat : **/FMo1=FMe1
- v.64 velut in|sano / |percitus |oestro, **/
- v.65 aut Le|thaeo |gurgite |potus. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.66 Heu, vir|gineis / |foeda ra|cemis (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.67 labrus|ca Cypri ; / |dulci|que mero **/FMo1=FMe1
- v.68 putris |stagni / |praefer|tur aqua ! **/FMo1=FMe1
- v.69 Talem |populi / |regum|que capax **/FMo1=FMe1
- v.70 urceus |haurit. / |Neque sen|tinam **/Trihém/FMo1=FMe1
- v.71 liba|re sat / est. |Stygias |pleno **/
- v.72 concita |vento |navigat |undas (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/
- v.73 furio|sa sitis. (MONOMETRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.74 Quoquo |ruimus, / |morta|le genus : (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) /AP-10**/
- v.75 si cui |nondum |cornea |fibra est : (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.76 neque dam|nosō / |plena ve|ternō (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.77 tempora |torpent ; / |age, quae |temere **/FMo1=FMe1
- v.78 spernunt |alii : / |dispice, |quo sint **/
- v.79 parta la|bore. (ADONIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.80 Hominis |causa, / |tormen|ta Deus (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.81 tulit, hu|mano / |graviō|ra metu **/FMo1=FMe1
- v.82 levio|ra, Dei / |contem|ptor Homo, **/FMo1=FMe1
- v.83 Causa|que sui, / |ferre re|cusat.

CHORUS II. CUM ARMIS ET INSTRUMENTIS DOMINICA PASSIONA...

ARGENTEI.

- P_26_2 v.1 Hōc ar|gēntō |vaēniit |illē. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/
 v.2 Cūjūs |primō / |caput ēx |aurō, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
 v.3 nullām |pōscēns |frōnde cō|ronām, (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/
 v.4 ipsūm |sēmēt |talē cō|ronāt. **/
 v.5 Paucīs |nummīs / |mērx tān|ta stetit ! (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1

FACES, LATERNAE.

- v.6 Clārīs |facibus / |Judaē|a cohōrs **/FMo1=FMe1
 v.7 dūm vult |tenebrās / |pēllere |noctīs : **/FMo1=FMe1
 v.8 tenebrās |mentīs / |duplicēs |spissīs **/FMo1=FMe1
 v.9 nūbibus |aūxit. (ADONIQUE) **/

OSCULUM IUDAE.

- v.10 Duo cōn|currunt, / |aspice, |vultūs. (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
 v.11 Sē sē |Mōrs / ēt |Vita sa|lutant. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/Trihém
 v.12 Ātra di|ei / |Nōx di|cit, avē. (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1

GLADIUS PETRI.

- v.13 Gladii |dominūm / |fūgis|sē sciō, **/FMo1=FMe1
 v.14 pōstquām |Mālchō |mēssuit |aurem. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/
 v.15 Poterat |vilī / |pārcere |sēvō, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
 v.16 sic pā|sūrus |fōrte Ma|gistrō. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/
 v.17 Nām dūm |trūncō / |reddīt |capitī (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
 v.18 Decus āb|scissūm ; / |medicūs |capitur. **/FMo1=FMe1
 v.19 Nocet in|grātis / |prōdes|se, nocēt. **/FMo1=FMe1

VINCULA.

- v.20 Tōrti |funēs, |nēxa ca|tēnā. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/
 v.21 Libē|tātis / |vinxē|re ducem : (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
 v.22 ut pēr|petuī / |pedicīs |lētī **/FMo1=FMe1
 v.23 homici|dia nocēns / |liber ab|irēt. /SY-4**/FMo1=FMe1

CIROTHECA FERREA.

- v.24 Vultūs |hilarī / |luce de|corī **/FMo1=FMe1
 v.25 cataphrāc|tā genās / |pālma cē|cidit. **/FMo1=FMe1
 v.26 Rēctius |omnēs, / |impū|re. Tuā **/FMo1=FMe1
 v.27 faciēs |plāgas, / |lēno, tu|lisset. **/FMo1=FMe1

COLUMNA, VIRGAE, FLAGELLA.

- v.28 Stupeant |c̄aēli / |fulcra, co|lumnae : **/FMo1=FMe1
 v.29 vēster ad |listā / |loris |Opifex **/FMo1=FMe1
 v.30 caesus, et |ulmis, / |tremuit |molem : **/FMo1=FMe1
 v.31 duplici|que rubens, / |sanguinis |indē, **/FMo1=FMe1
 v.32 Inde pu|dorīs |vulnere, |nūdus (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
 v.33 tulit in|numerōs / |crepitu |densae (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
 v.34 grāndinis |ictus. / |Secue|re flagrā **/FMo1=FMe1
 v.35 niveum |corpūs : / |donec |totum **/FMo1=FMe1
 v.36 cruor ēf|fusūs / |nimium |carō **/FMo1=FMe1
 v.37 t̄in̄xerat |ostro. (ADONIQUE)

VESTIS ALBA ET COCCINEA.

- v.38 Fatuī |probrum, / |c̄arbasus |albā : (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
 v.39 risus |lixāe, |p̄purā |mendax ; (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
 v.40 Domini |vestēs, / |m̄ystica |signā, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
 v.41 salvē|te meī. / |Tibi cē|dit ebur **/FMo1=FMe1
 v.42 s̄ectum ele|phantō / |c̄andē|te recens. **/FMo1=FMe1
 v.43 Tibi c̄er|vicem / |miniō |p̄ctam **/FMo1=FMe1
 v.44 rosa sub|mittit. / |Non mē|titus **/FMo1=FMe1
 v.45 color ā|bus erāt. / |Decet in|sontem. **/FMo1=FMe1
 v.46 At non |decuīt, / |ruber at|trito **/FMo1=FMe1
 v.47 murice |p̄annus, / |proavis |cl̄arum **/FMo1=FMe1
 v.48 dē Jēs|saea |stirpē Ne|p̄otem. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
 v.49 At non |decuīt / |sordida |Regem. (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
 v.50 Nēc tām |soliti / |sanguine |p̄iscis, **/FMo1=FMe1
 v.51 quām t̄in̄|cta suo / |lāna fe|rentis. **/FMo1=FMe1
 v.52 At non |decuīt / |p̄purā |Tyrii **/P
 v.53 ficta co|loris : |qui / Si|donem, (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
 v.54 totam|que Tyrum, / |non fic|ta loquens, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
 v.55 veniae |facilis, / |tibi Bē|thsaidā, **/FMo1=FMe1
 v.56 Mota |Judex |praetulit |urnā. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)

CORONA SPINEA.

- v.57 Hoc, quā|lē vidēs, / |p̄ressit |Regem (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
 v.58 diadē|ma tuum, / |fulget a|cutus

- v.59 utrīm|que lapis, / |ferus in |mediis **/FMol=FMel
 v.60 sētibus |istās / |reperit |gēmmas **/FMol=FMel
 v.61 līctor, et |altō |vūlnere |fixit, (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/
 v.62 En : ut |radiant, / |rhamnus i|aspis, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMol=FMel
 v.63 pāliu|rūs onyx, / |spīnā sma|rāgdūs ! **/FMol=FMel
 v.64 Tāntō |pōsthac |vērius |ōmnes, (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMol=FMel
 v.65 Homo, dī|vitiās, / |rēgnaque |Mundī (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMol=FMel
 v.66 opulē|ta, potēs / |dicere |spīnās.

ARUNDO.

- v.67 Hōc mā|jōris / |Salomo|ne fuit **/FMol=FMel
 v.68 scēptum, an |scēptri |vilis i|magō ! (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/
 v.69 Catulus |Jūdāe, / |populus |nēquām, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/Trihém/FMol=FMel
 v.70 cēssā : |nihil / hōc |agis in|ventō, **/FMol=FMel
 v.71 quōd tē |puduit / |dicere |vērum, **/FMol=FMel
 v.72 loqueris |factō, / |facis ig|nārūs. **/FMol=FMel
 v.73 Christum, |Rēgem / |vēsā|ne negās : **/FMol=FMel
 v.74 tamen ag|nōscis, / |signō|que tuum, **/FMol=FMel
 v.75 licet in|dignāns / |ēsse fa|tēris. **/FMol=FMel
 v.76 Fragilis |regni / |fragile est |scēptum, /AP-9**/FMol=FMel
 v.77 quāle pālūstris |praebet a|rundō. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/
 v.78 Dic, tē |stabili / |sēdis|se throno : (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMol=FMel
 v.79 quē cap|tivam / |mōx pōst |Solyam, **/FMol=FMel
 v.80 frēgit |Latia / |Rōma sē|cūri.

GALLUS GALLINACEUS.

- v.81 Gāllus |cecinit. / |Pētre, nē|gāstī. **/FMol=FMel
 v.82 Hīnc ex |oculis / |flūmina |mānant, **/FMol=FMel
 v.83 gemitus|que truces / |cōdis a|mari. **/FMol=FMel
 v.84 Mūlti ex|emplō / |periē|re tuō : **/FMol=FMel
 v.85 mūltis |lacrimas / |conce|de tuas. **/FMol=FMel
 v.86 Pāuci ex|emplō / |sapue|re tuō : **/FMol=FMel
 v.87 nullis |flēndi |tānta li|bido est. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) /AP-10**/

POLLUBRUM PILATI.

- v.88 Sic lā|visti, / |Pila|te, manus ! (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMol=FMel
 v.89 Desine |tūrpem / |pūrgā|re metum. **/FMol=FMel

- v.90 Ānīmum |nitidā / |maculās |lymphā. **/FMol=FMel
- v.91 Nōn rē |Tiberīs, / |quī Caē|sareō **/FMol=FMel
- v.92 nōminē |tūmidūs, / |pavidum |caecō **/FMol=FMel
- v.93 terruit |aestu : / |nōn Ō|ceanus **/FMol=FMel
- v.94 immā|nē patēns / |ēluet |ūmquā, **/FMol=FMel
- v.95 super āf|fusō / |gurgite |totō. **/FMol=FMel
- v.96 Dīrē |lepidūs / |praeses, e|undem **/FMol=FMel
- v.97 absōl|vis aquā, / |sanguinē |dāmnās, **/FMol=FMel
- v.98 ad vō|ta reum. / |Caetera |vanō, **/FMol=FMel
- v.99 hōc tē |solum es |iudice |iustō, /AP-5**/
(QUATERNAIRE DACTYLIQUE)
- v.100 verūs |testīs, |praetor i|niquūs. **/
- v.101 Ērgō |nocuīs / |traditur |insōns ! (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
**/FMol=FMel
- v.102 Nulli|us erat / |meliōr |Causā : **/FMol=FMel
- v.103 nullaque |pējus / |deci|sa fuit !

VELUM VERONICAE.

- v.104 Occūr|rentīs / |Domini |faciēm, **/FMol=FMel
- v.105 jān lē|tālī |tabe ma|dentēm, (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)
**/
- v.106 hōc ēx|tersīt |fēminā |peplō : **/FMol=FMel
- v.107 aliō |lacrimas / |tersū|ra suas. (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
/B-3**/FMol=FMel
- v.108 Stīrps, Ad|amidaē, / |generō|sa, Deum **/FMol=FMel
- v.109 vēstrā |pictum / |spectā|tē manu. **/
- v.110 Talem |sudōr |pulverē |mistus (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)
**/FMol=FMel
- v.111 dedit ēf|figiēm / |terrīta |Mater (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
**/FMol=FMel
- v.112 ēx quā |Natum / |tam bene |potuit **/FMol=FMel
- v.113 nēsci|rē suum, / |quā sci|rē suum. **/FMol=FMel
- v.114 Āh, quae |speciēs, / |quīs vūl|tus erat ! **/FMol=FMel
- v.115 Cūm sēr|vilīs / |grave sup|plicii **/FMol=FMel
- v.116 ēxtrā |pōrtām / |gēstā|ret onus : **/FMol=FMel
- v.117 simul op|pressīs / |poneret |humerīs, **/FMol=FMel
- v.118 gēstā|dus eō. / |Pēr, tat e|untī **/FMol=FMel
- v.119 dura vi|arum, / |datur is|ta quies !

IMAGO CHRISTI SUB CRUCE.

- v.120 Trabe sub |quernā, / |cālcibus |ictī **/FMol=FMel
- v.121 cecide|rē solō ! / |Quos praē |Pariō **/FMol=FMel

- v.122 m̄arm̄orē |quōndā / |laudā|re pedes **/FMo1=FMe1
v.123 spōnsa sō|lēbās / |impūl|sa quibus, **/FMo1=FMe1
v.124 velut ā |ventō, / |Terra mō|vetur : **/
v.125 ēt cōn|cussus |nutat O|lympus. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)

CLAVI.

- v.126 Clāvī |fixas / |tenue|re manus ; (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/
v.127 sīdera |dōctās |errā|bundā (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
v.128 instār |volucris / |versā|re pilāe. (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)

TITULUS CRUCIS. I.N.R.I.

- v.129 Auctōr |vitae, / |titulum |mōrtis **/FMo1=FMe1
v.130 fert, ec|ce, suae, / |sī, quia |Rex est **/FMo1=FMe1
v.131 Jūdāe|orūm, / |moritur |quīsquam : **/
v.132 antē tri|bunāl |gētis Hē|braeae, (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
v.133 etiam |vitiō / |dabitur, |nasci. (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
v.134 Jām dē|buerant / |ergo sē|pulcrum **/FMo1=FMe1
v.135 ipsae In|fantis / |fieri |cunae. /B-9**/FMo1=FMe1
v.136 Furor Hē|rōdis, / |qui Nā|zarenūm **/FMo1=FMe1
v.137 voluit |Puerūm / |tollere |ferrō ; **/FMo1=FMe1
v.138 nōn ex|aequat, / |Pharisae|e, tuum. **/FMo1=FMe1
v.139 Jūstius |hūjus / |fuit, et |mediā **/FMo1=FMe1
v.140 vix par|te, nefas / |tū quip|pē virum **/FMo1=FMe1
v.141 illā |perimis / |pēfide |causā : **/Trihém
v.142 prōptēr |quam / nōn |vivere |tantūm. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
v.143 Sed et in |soliō / |vivere |dignus. (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
v.144 Et mōr|tē tuā / |sērvā|ndus erat. **/Trihém/FMo1=FMe1
v.145 Quae tē, |quae / tē |lūstrā|bit aquā, **/
v.146 Flamma pi|abit, |sacrifi|cā sacrum (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
v.147 sup̄rā |saxūm / |māctān|da cohōrs ? (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
v.148 Vah, Pon|tificēs / |quos cul|pa juvā **/FMo1=FMe1
v.149 nōn nisi |summā / |rabie |nullām **/FMo1=FMe1
v.150 habitu|rā parēm, / |discōrs|que sibi. **/FMo1=FMe1
v.151 Ex quō |primus / |nocuit |lātrō ; **/FMo1=FMe1
v.152 magis hāc |unā / |caede no|cētēs, **/
v.153 quām sint |omnēs |caede no|cētēs (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)

ALEA.

- v.154 sāltem |lūdēns / |Homo dis|ce, Deum (**/FMol=FMel)
(QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
**/FMol=FMel
- v.155 ēsse in |pretiō. / |Prōstat a|varīs.
**/FMol=FMel
- v.156 Cupidus |lūcri, / |nōn au|ditō
**/FMol=FMel
- v.157 mōre Sa|tellēs, / |spirāntis adhūc
**/FMol=FMel
- v.158 quāquam |renuēs / |rapit ex|uuiās.
**/FMol=FMel
- v.159 Suprā |tunicām : / |sēd quid |tāntā
**/FMol=FMel
- v.160 opus est |intēr / |dāmnā re|fērrē
**/FMol=FMel
- v.161 etiā |vestēs ? / |Quādo in|sōntis
**/FMol=FMel
- v.162 super ēt |vitām, / |lūdēntē manū
/AP-6**/
**/FMol=FMel
- v.163 alea |jactā est. (ADONIQUE)

SPONGIA.

- v.164 Unde I|saciaē / |tīgridis |animus (**/FMol=FMel)
(QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
**/FMol=FMel
- v.165 subito |mitis ? / |Moribun|da, viden,
**/FMol=FMel
- v.166 aliquis |sicci / |prōluit |orā !
**/
**/FMol=FMel
- v.167 Fallor ? An |uvam |praebet a|grēstēm ! (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)
**/FMol=FMel
- v.168 Heu trīs|tē nefās ? / |Praebet a|cētum. (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
**/FMol=FMel
- v.169 Viridēm |quīsquis / |pōgere |cānnām
**/FMol=FMel
- v.170 ausus es. |Utinam / |fias |potus
**/FMol=FMel
- v.171 pīncēr|nā tuī, / |tōtūm|que bibās.
**/FMol=FMel
- v.172 Sitiens, |meritō / |rēspuit |haūstum.
**/P
- v.173 Nōn quod a|marūs : |sēd, / quod a|marō (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)
**/FMol=FMel
- v.174 dāntis ab |animō, / |rabidāē |virūs (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
**/
**/FMol=FMel
- v.175 dūxerat |anguis, |fēlque dra|conum. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)

LANCEA.

- v.176 Lānceā, |nullī / |prius ac|cēssum (**/FMol=FMel)
(QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)
**/FMol=FMel
- v.177 expug|nāvīt / |tremebun|da latūs.
**/FMol=FMel
- v.178 Adytūm |templō / |sanctius |ipsō,
/SY-4**/Trihém/FMol=FMel
- v.179 secrē|tas / Dei |manifes|ta patent.
/AP-5**/FMol=FMel
- v.180 Arx jān |nullā est / |mūnī|tā satis.
**/FMol=FMel
- v.181 Ipsūm |caelūm / |rapiunt |fūrēs :
**/FMol=FMel
- v.182 ipsī |subeunt / |āstra la|trōnes.

SCALAE.

- v.183 Scālā |patiēns / |nōn in|diguit :
**/FMol=FMel

- v.184 Crucis op|tātum / |sūprā |thalamum **/FMo1=FMe1
- v.185 quatuōr |clāvis / |āffi|xus humi. **/FMo1=FMe1
- v.186 Mox sub|lātus |stīpes in |altum (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/
- v.187 unā |secum et |membra le|vabat. **/FMo1=FMe1
- v.188 Ubi Mō|saicus, / |velutī |sēpens, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.189 fālsus|que reus / |veros, |inter, **/FMo1=FMe1
- v.190 medius |caēli, / |medius |terrae, **/
- v.191 jūngens |imīs |summa, pe|pēdit. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.192 Tibi, si |nescīs, / |asseclā |Christi. (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) /AP-6**/FMo1=FMe1
- v.193 Scāla re|lictā est : / |ut, iners |avium **/FMo1=FMe1
- v.194 quoniam |plūmas / |Nātu|ra negat ; **/
- v.195 hūc pede|tētim ās|cēdere |pōssis : (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.196 vōto|que necīs / |propio|re frui. (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)

AD CHRISTIANOS. CHORI DUO.

CHO. I.

- P_26_3 v.1 Imus ad |īpsūm |stare ca|cūmen ? (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.2 An, quōd |vereōr, / |mēta sa|lūtīs (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.3 pigrōs |terrēt / |nimis āl|ta pedes ? **/
- v.4 Quō praē|cēssit |trāmite |ductōr, (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/
- v.5 pudet er|go sequi ! (MONOMETRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
- v.6 Hominem |potuit / |Numen a|mare. (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/Trihém/FMo1=FMe1
- v.7 Certē, |nōn / est |ocula|tus Amōr.

CHO. II.

- v.8 Amor au|xiliī / |vidit e|gentem. **/FMo1=FMe1
- v.9 Nemo |minus / est |caecus A|mōre. **/Trihém/FMo1=FMe1

CHO. I.

- v.10 Homo di|lectus / |sprēvit a|mantem. **/FMo1=FMe1
- v.11 Tenuis |res / est, |et vil|lis, Amōr. **/Trihém/FMo1=FMe1

CHO. II.

- v.12 Amor in|gratum / |coget a|mare. **/FMo1=FMe1
- v.13 Dulcis |vis / est, |et sua|vis, Amōr. **/Trihém/FMo1=FMe1

CHO. I.

- v.14 Deus oc|cubuit / |pērdite a|mādo : **/FMo1=FMe1

v.15 Quis jam |fortem |credat A|morem ? (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/

CHO. II.

v.16 Deus i|ratus / |cessit A|mori ! (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMol=FMel

v.17 Nemo |fortis, |praeter A|morem. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/

CHO. I.

v.18 Odit |nullo |dignus a|more. **/

v.19 Nulli |posthac |fidere |possis. **/

CHO. II.

v.20 Odio |justo / |dignus, a|matur. (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMol=FMel

v.21 Nullus |post hac / |inimicus erit. **/FMol=FMel/Trihem

CHO. I.

v.22 Homo fas|tidit / |Numen a|mare. **/FMol=FMel

v.23 Ah ! Cur |donum ac|cepit a|mandi ? (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/

CHO. II.

v.24 Nolit, |velit, / in|vitus a|mabit. (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/Trihem

v.25 Nihil in|veniet / |pulchrius |illo. **/FMol=FMel

CHO. I.

v.26 Miserum, |turpem / |Numen a|mavit. **/FMol=FMel

v.27 Nescio, |quo / jam |nomine |possit (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/Trihem

v.28 dici |vere, / |Sapiens |et amans. (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMol=FMel

CHO. II.

v.29 Desis|te loqui. / |Quae mon|stra sonas ? **/FMol=FMel

v.30 Pudet e|fari / |barbara |verba. **/FMol=FMel

v.31 Strido|re pias / |feriunt |aures. **/FMol=FMel

v.32 Quatit e|motam / |tonitru |mentem. **/FMol=FMel

v.33 Trepidos |fulmen / |perculit |artus. **/FMol=FMel

v.34 Coma di|rigit / |fronte re|licta. **/FMol=FMel

v.35 Salsus |manat |corpore |sudor. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/

v.36 Torpent |spisso |sanguine |venae. **/

P_26_4 v.1 Hoc reclinat orium, quoties monstratur (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))

v.2 piaē menti, toties ei glutinatur.

v.3 Sicut et accipiter totus inescatur

v.4 super carnem rubeam : per quam revocatur.

CRUX, ANIMA PIA SEDES. CHORI DUO.

CHO. I.

- P_27_1 v.1 Melius, |meliūs, / |Philomē|la, canīs, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
 v.2 dilēc|ta Deō : / |tibi di|lēc|tūm **/FMo1=FMe1
 v.3 āmplē|xa Deum. (MONOMETRE ANAPESTIQUE) **/

CHO. II.

- v.4 Melius, |meliūs, / |Philomē|la, gemīs (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
 v.5 āffū|sā Crucī : / |tibi di|lēc|tām **/FMo1=FMe1
 v.6 āmplē|xa crucēm. / |Quoties |nidum. **/FMo1=FMe1
 v.7 Seū quā|drifidum / |spōnsi |thalamum **/FMo1=FMe1
 v.8 ērec|ta vidēs : / |flebile |toties **/FMo1=FMe1
 v.9 iterās |cārmēn. / |Dāns māē|rētēs **/FMo1=FMe1
 v.10 pēr cōl|lā modōs. / |Lāmēn|tā juvānt. **/FMo1=FMe1
 v.11 Apud ex|tincti / |juvat ex|equiās **/FMo1=FMe1
 v.12 usque mo|rārī, / |ceū pēn|nā tenāx **/FMo1=FMe1
 v.13 ēluc|tārī / |nequeāt |viscūm. **/FMo1=FMe1
 v.14 Juvat āl|līsō / |lāmbere |rōstrō : **/FMo1=FMe1
 v.15 sīquīs |līgnō |sānguis ad|haēsīt. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/

CHO. I.

- v.16 Qualis |volitāns / |ēminus |aquilā, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
 v.17 fortē cā|dāvēr / |speculā|tā rubrum : **/FMo1=FMe1
 v.18 ocior |Eurō / |praedā|tor adest, **/FMo1=FMe1
 v.19 caedis ob|esāē |cōnsciūs |ālēs. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/

CHO. II.

- v.20 Citius, |citiūs, / |Philomē|la volēs. (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMo1=FMe1
 v.21 Ad stīl|lāntīs |vulnera |Jēsū. (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/

- P_27_2 v.1 Pōst hāc clāmat ānīmā, quāsi dēmētātā. (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
 v.2 Ō reclīnātorīum, Carō cruentātā.
 v.3 Pēr tōt locā prōptēr mē. Cūr nōn vūlnerātā
 v.4 tēcūm sūm ? Dūm mōrerīs, nōn sūm collīgātā :
 v.5 licēt tamēn miserā istud sīt negātum,
 v.6 mihi quidēn eligām novūm cruciātum
 v.7 gemitum videlicēt, jūgemquē plōrātum :

v.8 dōnēt Mūndī dēseram gravēm incolātum.

DITHYRAMBUS. AMANTIUM MORES ACCOMMODATI AFFECTIBUS ANIMA, AMORE PATIENTIS CHRISTI SAUCIA. CHORUS.

P_28_1 v.1 Cērtus |jām veterī / |crēdo Pa|roēmi|aē : (ASCLEPIADE MINEUR) **/APGrCh
 v.2 "Āmēns, |ōmnis āmāns. / |Quīs quis ā|māt, fu|rīt. " **/APGrCh
 v.3 Sīt prae|tēr soli|tūm, / li|cēt, (GLYCONIQUE) **/Ap6Sy/Ap3Sy
 v.4 haēc in|sāniā / |dulci|ōr : **/Ap5Sy
 v.5 tamen ēst |īnsā|niā : nēc |sē (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE CATALECTIQUE) **/
 v.6 trepidō |Mēns cōn|tinet aēs|tū. **/P/TiH/H
 v.7 Audi|tē : quā|lēs / o|rē cōn|fusō |sonōs, (SENAIRE IAMBIQUE) **/P/TiH/H
 v.8 ignā|rā rē|rūm / fun|dat ad |pedem ar|boris. **/P/H
 v.9 Cāntūm |bifōr|mēm / vari|at : ēt |nūnc gau|diīs **/P/H
 v.10 īntēr|polā|tūm / scīn|dit, Hyme|naeum |sonāns : **/P/TiH/H
 v.11 nūnc maēs|tā lēs|sum / tōr|quet in |suspi|riā. **/P
 v.12 Ceū strān|gulē|tūr. / Mūl|tiplēx, |rēōr, |prēmīt **/P/Ap3P
 v.13 animūm |procēl|lā : / nōn |inun|dat ū|nius **/P/H
 v.14 vultūm |ferō|cēm / mō|tā tēm|pestās |maris. **/P/TiH/H
 v.15 Collēc|tus ī|mūm / tūr|bō sub|vertīt |vadūm. **/P/TiH/H
 v.16 Sē nume|rat ip|se / lūc|tus, et |gēstīt |sibi **/P
 v.17 dīvi|sus ēx |tōt / cōm|parā|rī pā|rtibus. **/P/TiH/H
 v.18 Flēt, rī|det, ulū|lāt ? / Tēr|ret, ēx|sultāt, |gemit. **/P/TiH/H
 v.19 Quīs crē|dat ū|nām ? / Perā|git haēc |impōs |suī. **/P/Ap3P
 v.20 Hiūl|cā rūc|tat / et |rēsōr|bēt cār|minā. **/P/H
 v.21 Neque sic |canēn|dā. / Sēn|sa quis |tōt ēx|plicēt : **/P/TiH/H
 v.22 sibi trīs|tē sō|lī / querū|lā pēr|miscēt |chaōs.

ANIMA.

P_28_2 v.1 Īllūm|nē tuūm / |potuīs|se morī ! (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMol=FMel
 v.2 Ēt tē |dēsīs|tēre coēp|tīs ; (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE CATALECTIQUE) **/
 v.3 mē prōp|tēr / sul|cātā fla|gellō (QUATERNAIRE DACTYLIQUE) **/Trihēm
 v.4 tērgā ru|bēt, / scapu|laēque |virgīs. (DECASYLLABE ALCAIQUE) **/Ap4Sy
 v.5 Cruor ēx |lacerō / |cōrpore |finxīt, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE) **/FMol=FMel
 v.6 velut in|fusūs / |liquor ēx |cribrō, **/FMol=FMel
 v.7 sī tibi |sānguis i|nēst, / quēm |fērro āf|fundere |pōssīs, (HEXAMETRE DACTYLIQUE) **/P

- v.7 Cum Chris|tūm cuperet / |dicere, |flebi|lis **/APGrCh
- v.8 istūm, |dixit, amō / |caetera |prōlu|it **/APGrCh
- v.9 sīngul|tūs. Sequitur / |tristē si|llenti|um. **/
- v.10 Nec, cum |nūbila dīs|pellere |niti|tur, **/APGrCh
- v.11 aut ri|sum simulāt ; / |dissimu|lāt ma|lā. **/APGrCh
- v.12 Instānt |sōllicitis / |jurgia |gaudi|is. **/APGrCh
- v.13 Quāmvīs |caesariem / |fingat i|done|am ! **/APGrCh
- v.14 Perfric|tasque genās / |tergat, et |Indi|ae **/APGrCh
- v.15 circum|det nitidis / |colla mo|nili|būs ; **/APGrCh
- v.16 mīmum |prōdit Amōr. / |Larva no|tabi|lis **/APGrCh
- v.17 Bellā|trix faciēs, / |signa no|vissi|ma **/APGrCh
- v.18 hūmēs|centis adhuc / |rēttinet |Iri|dis. **/APGrCh
- v.19 Ā Chris|tō nequeunt, / |irrevo|cabi|lēs, **/APGrCh
- v.20 āver|sas oculi / |flectere |palpe|bras. **/
- v.21 Absē|tēm videt. Ab|sētis i|māgi|nē **/APGrCh
- v.22 impres|sā fruitur. / |Garrula, |cui fu|rīs, **/APGrCh
- v.23 raucis |ingeminans / |nōmina |vōci|būs : **/APGrCh
- v.24 absē|tī loqueris / |Caelum habi|tāt tu|ūs. **/APGrCh
- v.25 Hinc rēs|ponsa petas / |illa ni|hil. Cru|cem **/APGrCh
- v.26 infē|lix piceis / |apprimit |ōscu|lis.
- v.27 Gemitus, suspīria, lacrimaē, lacrima, lamēnta, (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
- v.28 sibi sunt dēliciaē. Cibus, alimēnta.
- v.29 Quibus nova martyr est interim intēnta.
- v.30 Sic suō mārtyriō praebet incēmēnta.
- v.31 In hōc statu rēspuit, quidquid est tērrenū :
- v.32 Mundiquē solatium reputat venenū.
- v.33 Sed ad nonam veniens, moritur ad plēnū :
- v.34 Cū amoris impetus cārnīs rumpit frēnū,
- v.35 nām cū, Consummatū est, rēcolit, clāmāsse
- v.36 hōrā nonā Dominū, et sic exspirāsse.
- v.37 Quasi simul moriens clāmat, penetrāsse
- v.38 vōcem istā suū Cor, atque lacerāsse.

CHORUS.

- P_28_5 v.1 Nōn ēst |cōnditiō / |pējor, a|mānti|um. (ASCLEPIADE MINEUR) **/APGrCh
 v.2 Quōrūm |cēna, famēs ; / |āmbrosi|ā, est si|tis, /AP-11**/APGrCh
 v.3 vīnūm, |sī quod amānt, / |flētibus |innā|tāt, **/APGrCh
 v.4 dūcīt|que ēx oculis / |trīstibus |ālvē|um. **/APGrCh
 v.5 Īnstau|rāre merō / |nūper i|nuti|lē **/APGrCh
 v.6 cōrpus |jūssa, scyphūm / |fōrtē po|pōsce|rāt. **/APGrCh
 v.7 Crēscēn|tēm spatiō / |vēntris i|ānθi|nī, **/APGrCh
 v.8 plēnūm |pōrrigimūs / |frīgore |massi|cō. **/APGrCh
 v.9 Īlla au|tem āspiciēns, / |nēscio |quēm, ca|dūm. **/APGrCh
 v.10 Dēfi|xamque truci / |lūmine |spōngi|am : **/APGrCh
 v.11 ēffū|sō penitūs / |mūnere |libē|rī. **/APGrCh
 v.12 Īmplē|vit phialam / |rōscida |lācri|mīs, **/APGrCh
 v.13 Īmplē|tāmque bibit. / |Qualiter |uni|cō **/APGrCh
 v.14 rāptīm |fūsa trahāt / |caēcubā |spīri|tū **/APGrCh
 v.15 milēs, |sub calidō / |fidete |torri|dūs. **/APGrCh
 v.16 Hōs ā|mēns laticēs, / |hūnc liqui|dūm sa|lem **/APGrCh
 v.17 pōtā|tura, suās / |dēlici|ās vo|cāt ? **/APGrCh
 v.18 Mōtā|tura, suās / |dēlici|ās vo|cāt ? **/APGrCh
 v.19 Eheu ! |cōnditiō / |trīstis a|mānti|um. **/
- P_28_5B v.1 Quis ju|vabit |maesta |virgo, (QUATERNAIRE TROCHAIQUE) **/
 v.2 grānde |vūlnūs |quīs le|vabit ? **/
 v.3 Sī mā|num mē|dētis |hōrrēs, **/
 v.4 Quīs ti|bī mē|debi|tūr ? (QUATERNAIRE TROCHAIQUE CATALECTIQUE) **/
 † (STROPHA BALDERIANA IX)
- v.5 Mārtyr |ēs : sēd |spōntē |mirā **/
 v.6 māty|rūm tōr|menta |quaerīs. **/
 v.7 Sī plā|cēr crū|dēle |vōtūm : **/
 v.8 Quīs ti|bī mē|debi|tūr. ? **/
 v.9 Sīc do|lēs, ut |tē do|lērē. **/
 v.10 Sēpēr |optēs : |ātque |morbo **/
 v.11 pābu|lūm pē|renne |praēbēs. **/
 v.12 Quīs ti|bī mē|debi|tūr ? **/
 v.13 Quidquid |ōffērt |ālma |Tēllūs, **/

v.14 Mollis |ūnda, |puru|s |aer : **/
v.15 frōntē |spērnis |irre|tōrtā. **/
v.16 Quis ti|bī me|debi|tūr ? **/
v.17 Mellis |imber, |lactis |uber. **/
v.18 Spūmā |vīnī, |flōs |amōmī, **/
v.19 fēl vi|dentur |et ve|nenum. **/
v.20 Quis ti|bī me|debi|tūr ? **/

P_28_5C v.1 At ec|cē rur|sum / lan|guido ē|repit |gradu, (SENAIRE IAMBIQUE) **/P
v.2 vultū|que fir|māt. / Prae|bet āl|tērnīs |Amōr **/P/TiH/H
v.3 adimit|que vī|rēs. / Mox |relap|surām |solō **/P/Ap3P
v.4 comitēs |tenē|bunt, / Quā|dō pau|latim |diēs **/P/H
v.5 moribū|da cē|dit, / quae|que mori|entī |Deō **/P/TiH/H
v.6 funēs|ta lū|xit / hō|ra : ver|tigō |caput, **/P
v.7 mēntēm|que prō|nūs / cōn|sciām |quatit |tremōr. **/P/TiH/H
v.8 Ubi nām|que spon|si / spēc|tat ex|tinctum |sui **/P/TiH/H/Ap3P
v.9 Vītā|le sī|dūs, / cupit |et ip|sa exstīn|guier, **/P/Ap3P
v.10 ōdit|que lū|cem : / quā |duōs |meminit |simul **/P/TiH/H/ef4/Ap3P
v.11 obiis|te sō|lēs. / Ac |si in au|re tin|niant **/P
v.12 suprē|ma vō|cis / in|tōnā|taē mūr|murā : **/P
v.13 mea quo|que Vī|tā, / clā|mat, ex|actā est : |mea **/P/TiH/H
v.14 quoque Mōrs |propīn|qua / rēs|tat in |tērrīs |nihīl. **/P/H
v.15 Ūt vēr|sat ocu|lōs, / ūt|que dīs|cordī |facē **/P/TiH/H
v.16 rōrāt |cruē|tōs / frōn|tis ōr|bēs in |crucēm ! **/P/H
v.17 Et acū|men Hās|taē / trāc|tat, et |clāvum ex|trahit ? **/P/TiH/H
v.18 An, ut ōs|culē|tūr ? / Pēc|tus ī|mo ut trāns|igāt. **/P/H
v.19 Prohibē|te vūl|nūs / rur|sus in |tērrām |labāt. **/P/TiH/H

P_28_5D v.1 Hōc est. |Quōd / toti|ēs mi|hi (GLYCONIQUE) **/Ap3Sy/Ap6Sy
v.2 praesā|gūs / cecī|nīt ti|mōr. **/Ap3Sy/Ap6Sy
v.3 In|trac|tabilis, / |ēffe|rā **/Ap5Sy
v.4 rēs est, |et / vio|lēs, a|mōr. **/Ap3Sy/Ap6Sy
v.5 Blāndō |fulminē / |fērvī|dūs : **/Ap5Sy
v.6 Graiis |ignibus / |ēffi|cax. **/Ap5Sy

- v.7 Dīvi|nūs / quoque |fōrti|ōr. **/Ap3Sy/Ap5Sy
v.8 Nōn lū|dōs / agit |ēt jō|cōs. **/Ap3Sy/Ap5Sy/Ap6Sy
v.9 Tōtō |Numine / |sēri|ūs, **/Ap5Sy
v.10 flēctit |mōllia / |pōlli|cē, **/Ap5Sy
v.11 frāngit |dūra / tri|cūspi|dē. **/Ap4Sy
v.12 Sēd prōs|tērnit, / ut |eri|gāt. **/Ap4Sy/Ap5Sy
v.13 Nōn ēst |mōrtua, / |virgi|nēs, **/Ap5Sy
v.14 vēstrīs |jūctā / so|dāli|būs. **/Ap4Sy
v.15 Dōrmit. |Cōr / tenu|is pa|tens **/Ap3Sy/Ap6Sy
v.16 ōris |laxat / an|hēli|tūs. **/Ap4Sy
v.17 Pulmō |naribus / |inte|ger **/Ap5Sy
v.18 mītes |ducit / E|tēsi|ās. **/Ap4Sy

- P_28_5E v.1 Ite |ferre |langu|enti (QUATERNAIRE TROCHAIQUE) /D-6**/
v.2 Amō|re, sēl|lām. (TERNAIRE IAMBIQUE CATALECTIQUE) **/

‡ (METRUM BALDERIANUM VI)

- v.3 Ite, |flōri|būs re|fēctam **/
v.4 fūlcī|tē vēr|nīs. **/
v.5 Dulcis |Autūm|nī ca|ducis **/
v.6 stīpā|tē mā|llīs. **/

- P_28_5F v.1 Inter |nexilis / |ube|rā (GLYCONIQUE) **/Ap5Sy
v.2 Myrrhāe |fāscicu|lūs / frā|grēt, (QUATERNAIRE DACTYLIQUE CATALECTIQUE) **/P

- P_28_6 v.1 Fērrē tādēm impotēns jāculūm tām fōrtē ? (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
v.2 Moritur, ut dīctūm ēst, sēd felici mōrtē.
v.3 Nām pānduntūr prōtinus eī caeli portāe :
v.4 dignām ut intēlligās sē sanctorūm sortē.
v.5 Requiēm prō anima tali nōn cantāmus.
v.6 Imō ēst introitus Missāe. Gaudeāmus.
v.7 Quia sī pro. Martyrē Deum exorāmus :
v.8 ut dēcretūm loquitur, sanctō dērogāmus.
v.9 Eia dulcis anima, eia dulcis rosa,
v.10 liliūm convallium, gemma pretiōsa :

- v.11 cui carnis faeditas extitit exosa :
- v.12 Felix tuus exitus, morsque pretiosa.
- v.13 Felix, quae jam frueris requie cupita,
- v.14 inter sponsi brachia dulciter sopita :
- v.15 ejusque spiritui firmiter unita.
- v.16 Ab eodem percipis oscula mellita.
- v.17 Jam quiescunt oculi : cessant aquae ductus,
- v.18 nam aperte percipis spei tuae fructus.
- v.19 Quia per quem saeculi evasisti fluctus :
- v.20 tuos inter oscula consolatur luctus.
- v.21 Dic, dic dulcis anima, ad quid ultra fleres :
- v.22 habes caeli gaudium tecum, cur lugeres :
- v.23 nam solus est omnia, cui tu adhaeres.
- v.24 Et, si velles amplius, certe non haberes.

EPINICIUM DIVINI AMORIS. ANIMAM TRIUMPHATAM AD CAELESTEM SPONSUM SUBVEHENTI...

- P_29_1 v.1 Nunc a|met, qua|non a|mavit / |quaque a|mavit, |nunc a|met. (SEPTENAIRE TROCHAIQUE) **/Ap4P
- v.2 Im|po|tens cru|enta|ferre / |Mens a|moris|spicu|la ; **/Ap4P
- v.3 currit|illa, |currit|instar / |fixa|cervi|sauci|i : **/Ap4P/Ap2+5Pie
- v.4 cu|jus|haeret|acta|tergo / |cana|vena|tori|a. **/Ap4P/Ap2+5Pie
- v.5 Ut si|tim de|side|rato / |fonte|ponat|igne|am : **/Ap4P
- v.6 per ve|preta|per fru|teta / |fertur|atque|reti|a. **/Ap4P/Ap2+5Pie
- v.7 Donec|ad sca|turi|entem / |lassus|undam|conci|dat **/Ap4P
- v.8 nunc a|metque|non a|mavit : / |quaque a|mavit, |nunc a|met. **/Ap4P
- v.9 Mens an|hela|cordis|aestu. / |Sic do|let ju|cundi|us. **/Ap4P
- v.10 Illi|nam fu|rora|dulci / |laesa|fert a|rundi|nem : **/Ap4P
- v.11 nec po|test ar|cere|flammam, / |nec me|deri|vulne|ri **/Ap4P
- v.12 plaga|ludi|bunda|saevit : / |fax pe|rurit|visce|ra. **/Ap4P
- v.13 Ergo|vitae|sica|tendit / |ad pe|rennis|flumi|na : **/Ap4P
- v.14 sed ci|tata, |fonte|viso / |quem re|quirit, |occu|bat. **/Ap4P
- v.15 Nunc a|met. Quae|non a|mavit : / |quaque a|mavit, |nunc a|met, **/Ap4P
- v.16 dulce|votum, |grata|mora|est, / |occu|bando|vive|re. /AP-9**/Ap4P
- v.17 Dese|renti|vasa|Terra| / |porta|caeli|pandi|tur : **/Ap4P/Ap2+5Pie
- v.18 ut sci|at se|regis|esse / |vas Ho|noris|aure|um, **/Ap4P

- v.19 $\text{m\ddot{u}l\text{t}i|p\text{l}\ddot{e}x\ c\ddot{o}|r\ddot{o}n\ddot{a}\ |D\ddot{i}v\ddot{u}m\ / \ |l\ddot{a}e\text{t}\ddot{a}\ |p\text{r}\ddot{o}d\ddot{i}t\ |o\text{b}v\ddot{i}|a\text{m}\ : \quad **/Ap4P$
- v.20 $q\ddot{u}o\text{s}\ s\ddot{a}l\ddot{u}t\ddot{a}t\ |g\text{r}\ddot{a}t\ddot{u}|l\ddot{a}n\text{t}\ddot{e}s\ / \ |o\text{r}\ddot{e}\ |j\ddot{a}m\ s\ddot{o}|r\ddot{o}r\ddot{i}|o\ . \quad **/Ap4P/Ap2+5Pie$
- v.21 $H\ddot{i}\ s\ddot{o}|r\ddot{o}r\ddot{e}m\ |c\ddot{o}n\text{s}\ddot{a}|l\ddot{u}t\ddot{a}n\text{t}\ , \ / \ |e\text{t}\ f\ddot{e}|r\ddot{u}n\text{t}\ a\text{d}\ |a\ddot{e}t\text{h}\ddot{e}|r\ddot{a}\ . \quad **/Ap4P$
- v.22 $N\ddot{u}n\text{c}\ a|m\ddot{e}t\ , \ q\ddot{u}a\ddot{e}\ |n\ddot{o}n\ a|m\ddot{a}v\ddot{i}t\ , \ / \ |q\ddot{u}a\ddot{e}q\ddot{u}\ e\ a|m\ddot{a}v\ddot{i}t\ , \ |n\ddot{u}n\text{c}\ a|m\ddot{e}t\ , \quad **/Ap4P$
- v.23 $f\ddot{u}n\text{u}s\ |i\text{s}\text{t}\ddot{u}d\ , \ |f\ddot{u}n\ddot{e}|r\ddot{a}l\ddot{i}\ / \ |n\ddot{e}m\ddot{o}\ |d\ddot{e}f\text{l}\ddot{e}t\ |t\ddot{i}b\ddot{i}|a\ . \quad **/Ap4P/Ap2+5Pie$
- v.24 $\ddot{U}n\ddot{a}\ |v\ddot{o}x\ \ddot{e}st\ , \ |g\ddot{a}u\ddot{d}\ddot{e}|a\text{m}\ddot{u}s\ , \ / \ |\ddot{u}n\ddot{a}\ |v\ddot{o}x\ , \ s\ddot{e}d\ |p\text{l}\ddot{u}r\ddot{i}|u\text{m}\ . \quad **/Ap4P$
- v.25 $\ddot{U}r\text{b}s\ , \ S\ddot{e}|n\ddot{a}t\ddot{u}s\ , \ |a\text{r}\ddot{a}\ , \ |t\ddot{e}m\text{p}\ddot{l}\ddot{u}m\ , \ / \ |g\ddot{a}u\ddot{d}\ddot{e}|a\text{m}\ddot{u}s\ , \ |p\ddot{e}r\text{s}\ddot{o}|n\ddot{a}n\text{t}\ . \quad **/Ap4P$
- v.26 $P\text{r}\ddot{a}e\text{f}\ddot{i}|c\ddot{a}e\ p\text{r}\ddot{o}|c\ddot{u}l\ f\ddot{a}|c\ddot{e}ss\ddot{u}n\text{t}\ , \ / \ |a\text{t}\text{q}\ddot{u}\ddot{e}\ |t\text{r}\ddot{i}st\ddot{e}s\ |n\ddot{e}n\ddot{i}|a\ddot{e}\ . \quad **/Ap4P$
- v.27 $M\ddot{a}r\text{t}\ddot{y}|r\ddot{e}m\ l\ddot{i}|c\ddot{e}t\ r\ddot{o}|g\ddot{a}r\ddot{e}\ : \ / \ |n\ddot{o}n\ l\ddot{i}|c\ddot{e}t\ p\text{r}\ddot{o}\ |m\ddot{a}r\text{t}\ddot{y}|r\ddot{e}\ . \quad **/Ap4P$
- v.28 $C\ddot{e}r\text{t}\ddot{a}\ |r\ddot{e}s\ , \ \ddot{e}t\ |f\ddot{a}m\ddot{a}\ |S\ddot{a}c\text{r}\ddot{i}\ / \ |t\ddot{e}st\ddot{i}s\ |e\text{s}\text{t}\ o|r\ddot{a}c\ddot{u}|l\ddot{i}\ \quad **/Ap4P/Ap2+5Pie$
- v.29 $n\ddot{u}n\text{c}\ a|m\ddot{e}t\ , \ q\ddot{u}a\ddot{e}\ |n\ddot{o}n\ a|m\ddot{a}v\ddot{i}t\ : \ / \ |q\ddot{u}a\ddot{e}q\ddot{u}\ e\ a|m\ddot{a}v\ddot{i}t\ , \ |n\ddot{u}n\text{c}\ a|m\ddot{e}t\ . \quad **/Ap4P$
- v.30 $C\text{r}\ddot{e}sc\ddot{i}t\ |i\text{n}\text{t}\ddot{e}r\ |v\ddot{e}r\text{b}\ddot{a}\ |p\text{l}\ddot{a}u\text{s}\ddot{u}s\ , \ / \ |i\text{n}\text{f}\text{r}\ddot{e}|m\ddot{u}n\text{t}\ \ddot{e}n|c\ddot{o}m\ddot{i}|a\ . \quad **/Ap4P/Ap2+5Pie$
- v.31 $V\ddot{i}r\text{g}\ddot{o}\ |g\ddot{e}m\text{m}\ddot{a}\ |n\ddot{o}m\ddot{i}|n\ddot{a}t\ddot{u}r\ , \ / \ |o\text{r}\text{b}\ddot{e}\ |t\ddot{o}t\ddot{o}\ |d\ddot{i}g\text{n}\ddot{i}|o\text{r}\ . \quad **/Ap4P$
- v.32 $F\ddot{l}\ddot{o}s\ r\ddot{o}|s\ddot{a}r\ddot{u}m\ , \ |r\ddot{o}s\text{q}\ddot{u}\ddot{e}\ |f\text{l}\ddot{o}r\ddot{u}m\ / \ |l\ddot{i}l\ddot{i}|u\text{m}\ c\ddot{o}n|v\ddot{a}l\text{l}\ddot{i}|u\text{m}\ . \quad **/Ap4P/Ap2+5Pie$
- v.33 $C\ddot{a}n\text{d}\ddot{i}d\ddot{u}m\ q\ddot{u}\ddot{o}d\ |n\ddot{u}l\text{l}\ddot{a}\ |t\ddot{u}r\text{p}\ddot{i}\ / \ |n\ddot{o}x\ddot{a}\ |t\ddot{a}c\text{t}\ddot{u}\ |p\ddot{o}l\text{l}\ddot{u}|i\text{t}\ . \quad **/Ap4P$
- v.34 $N\ddot{u}l\text{l}\ddot{u}s\ |o\text{r}\ddot{i}s\ |i\text{n}q\ddot{u}\ddot{i}|n\ddot{a}v\ddot{i}t\ / \ |p\ddot{e}st\ddot{i}|l\ddot{e}n\text{t}\ddot{i}s\ |h\ddot{a}l\ddot{i}|t\ddot{u}s\ . \quad **/Ap4P$
- v.35 $P\text{r}\ddot{o}sp\ddot{e}|r\ddot{i}s\ b\ddot{e}|a\text{t}\ddot{a}\ |m\ddot{o}r\text{s}\ \ddot{e}st\ / \ |c\ddot{o}n\text{c}\ddot{o}|l\ddot{o}r\ n\ddot{a}|t\ddot{a}l\ddot{i}|b\ddot{u}s\ . \quad **/Ap4P$
- v.36 $N\ddot{u}n\text{c}\ a|m\ddot{e}t\ , \ q\ddot{u}a\ddot{e}\ |n\ddot{o}n\ a|m\ddot{a}v\ddot{i}t\ / \ |q\ddot{u}a\ddot{e}q\ddot{u}\ e\ a|m\ddot{a}v\ddot{i}t\ , \ |n\ddot{u}n\text{c}\ a|m\ddot{e}t\ . \quad **/Ap4P/Ap2+5Pie$
- v.37 $T\ddot{e}r\ q\ddot{u}\ddot{a}t\text{e}r\text{q}\ddot{u}\ddot{e}\ |V\ddot{i}r\text{g}\ddot{o}\ |f\ddot{e}l\text{i}x\ / \ |P\ddot{a}c\ddot{i}s\ |i\text{n}\ t\ddot{e}n|t\ddot{o}r\ddot{i}|o\ , \quad **/Ap4P$
- v.38 $c\ddot{a}st\ddot{a}\ |s\ddot{u}m\text{m}\ddot{i}\ |s\text{p}\ddot{o}n\text{s}\ddot{a}\ |R\ddot{e}g\ddot{i}s\ / \ |i\text{n}\ c\ddot{u}|b\ddot{i}l\ddot{e}\ |d\ddot{u}c\ddot{e}|r\ddot{i}s\ \quad **/Ap4P/Ap2+5Pie$
- v.39 $S\text{t}\ddot{e}l\text{l}\ddot{a}\ |l\ddot{u}c\ddot{e}t\ , \ |s\ddot{e}r\text{t}\ddot{a}\ |f\text{r}\ddot{a}g\text{r}\ddot{a}n\text{t}\ : \ / \ |l\ddot{a}e\text{t}\ddot{u}s\ |H\ddot{y}m\ddot{e}n\ |a\text{c}\text{c}\ddot{i}|n\ddot{i}t\ . \quad **/Ap4P/Ap2+5Pie$
- v.40 $S\text{p}\ddot{o}n\text{s}\ddot{a}\ |d\ddot{o}r\text{m}\ddot{i}\ |t\ddot{e}n\text{d}\ddot{i}t\ , \ |e\text{c}\text{c}\ddot{e}\ , \ / \ |s\text{p}\ddot{o}n\text{s}\ddot{u}s\ |i\text{p}\text{s}\ddot{e}\ |b\text{r}\ddot{a}c\text{h}\ddot{i}|a\ . \quad **/Ap4P$
- v.41 $M\ddot{y}r\text{r}\text{h}\ddot{e}|u\text{m}\ f\ddot{o}r|m\ddot{o}s\ddot{a}\ , \ |s\ddot{u}g\ddot{e}\ / \ |t\ddot{e}\ f\ddot{o}|v\ddot{e}n\text{t}\ddot{i}s\ |s\text{p}\ddot{i}r\ddot{i}|t\ddot{u}m\ , \quad **/Ap4P$
- v.42 $b\ddot{a}l\text{s}\ddot{a}|m\ddot{o}\ f\text{l}\ddot{u}e\text{n}\text{t}\ c\ddot{a}|p\ddot{i}l\text{l}\ddot{i}\ : \ / \ |m\ddot{e}l\text{l}\ddot{e}\ |m\ddot{a}n\ddot{a}n\text{t}\ |o\text{s}\text{c}\ddot{u}l\text{l}\ddot{a}\ . \quad **/Ap4P$
- v.43 $N\ddot{u}n\text{c}\ a|m\ddot{e}t\ , \ q\ddot{u}a\ddot{e}\ |n\ddot{o}n\ a|m\ddot{a}v\ddot{i}t\ : \ / \ |q\ddot{u}a\ddot{e}q\ddot{u}\ e\ a|m\ddot{a}v\ddot{i}t\ , \ |n\ddot{u}n\text{c}\ a|m\ddot{e}t\ , \quad **/Ap4P$
- v.44 $j\ddot{a}m\ q\ddot{u}\ddot{i}|e\text{s}\text{c}\ddot{i}t\ . \ |G\text{r}\ddot{a}t\ddot{a}\ |m\ddot{u}l\text{c}\ddot{e}n\text{t}\ / \ |p\ddot{o}st\ l\ddot{a}|b\ddot{o}r\ddot{e}s\ |o\text{t}\ddot{i}|a\ . \quad **/Ap4P$
- v.45 $\ddot{E}x\ a|m\ddot{o}r\ddot{e}\ |q\ddot{u}a\ddot{e}\ p\text{r}\ddot{o}|f\ddot{u}s\ddot{i}s\ / \ |i\text{n}\text{n}\ddot{a}|t\ddot{a}r\ddot{u}n\text{t}\ |l\ddot{a}c\text{r}\ddot{i}|m\ddot{i}s\ , \quad **/Ap4P/Ap2+5Pie$
- v.46 $c\text{l}\ddot{a}u\text{s}\ddot{a}\ |s\ddot{u}c\text{c}\ddot{o}\ |d\ddot{u}l\text{c}\ddot{i}|o\text{r}\ddot{e}\ / \ |s\ddot{o}m\text{n}\ddot{u}s\ |u\text{n}g\ddot{i}t\ |l\ddot{u}m\ddot{i}|n\ddot{a}\ . \quad **/Ap4P$
- v.47 $\ddot{U}v\ddot{a}\ |f\text{l}\ddot{o}r\ddot{e}t\ , \ |s\text{p}\ddot{e}s\ c\ddot{u}|p\ddot{i}t\ddot{a}e\ / \ |n\ddot{o}n\ f\ddot{e}|f\text{e}l\text{l}\ddot{i}t\ |v\ddot{i}n\ddot{e}|a\ddot{e}\ . \quad **/Ap4P$
- v.48 $I\text{n}\text{t}\ddot{e}r\ |u\text{n}\text{d}\ddot{a}s\ |f\text{l}\ddot{u}c\text{t}\ddot{u}|a\text{n}\text{t}\ddot{e}s\ , \ / \ |c\ddot{u}j\ddot{u}s\ |u\text{s}\ddot{a}\ \text{e}st\ |a\text{n}\text{c}\text{h}\ddot{o}|r\ddot{a}\ , \quad /AP-13**/Ap4P/Ap2+5Pie$
- v.49 $l\ddot{i}\text{t}\ddot{o}|r\ddot{a}l\ddot{i}\ |c\ddot{i}n\text{c}\text{t}\ddot{a}\ |s\ddot{e}r\text{t}\ddot{o}\ / \ |s\ddot{e}n\text{t}\ddot{i}t\ |e\text{t}\ s\ddot{o}|l\text{l}\ddot{a}t\ddot{i}|u\text{m}\ . \quad **/Ap4P/Ap2+5Pie$
- v.50 $N\ddot{u}n\text{c}\ a|m\ddot{e}t\ , \ q\ddot{u}a\ddot{e}\ |n\ddot{o}n\ a|m\ddot{a}v\ddot{i}t\ : \ / \ |q\ddot{u}a\ddot{e}q\ddot{u}\ e\ a|m\ddot{a}v\ddot{i}t\ , \ |n\ddot{u}n\text{c}\ a|m\ddot{e}t\ , \quad **/Ap4P$
- v.51 $s\text{p}\ddot{o}n\text{s}\ddot{a}\ |r\ddot{i}d\ddot{e}\ : \ |c\ddot{u}r\ i\text{n}\ |i\text{s}\text{t}\ddot{i}s\ / \ |m\ddot{a}e\text{s}\text{t}\ddot{a}\ |f\text{l}\ddot{e}r\ddot{e}s\ |g\ddot{a}u\text{d}\ddot{i}|i\text{s}\ ? \quad **/Ap4P/Ap2+5Pie$
- v.52 $S\ddot{e}r\text{v}\ddot{i}t\ |u\text{n}\ddot{i}\ , \ |c\ddot{u}n\text{c}\text{t}\ddot{a}\ |g\ddot{y}r\ddot{o}\ / \ |q\ddot{u}\ddot{i}d\text{q}\ddot{u}\ddot{i}d\ |a\text{s}\text{t}\text{r}\ddot{a}\ |c\ddot{o}n\text{t}\ddot{i}|n\ddot{e}n\text{t}\ . \quad **/Ap4P/Ap2+5Pie$

- v.53 Mīrā |quaeque, |pūlchra, |blānda, / |dēli|cāta |mōlli|ā, **/Ap4P
 v.54 spārsit |īn tē |libē|rālī / |plēnā |cōrnū |Cōpi|ā. **/Ap4P/Ap2+5Pie
 v.55 Nīl, quōd |optēs, |ēst rē|līctūm / |quōdque |pōssīs |quaēre|rē, **/Ap4P/Ap2+5Pie
 v.56 quē te|nēs īn|nīxa |cōllō, / |vōta |vincit |ōmni|ā. **/Ap4P

EPILOGUS

- P_29_2 v.1 Sed jam metrum finio : ne sim taediosus. (N.S. (VERSIFICATION RYTHMIQUE ?))
 v.2 Nam si vellem scribere, quam deliciosus
 v.3 sit hic status Animae, quamque gloriosus :
 v.4 a malignis dicerer fallax et mendosus.
 v.5 Quidquid tamen alii dicunt, frater care :
 v.6 istum novum martyrum libens imitare.
 v.7 Cumque talis fueris, Christum deprecare,
 v.8 ut te cantus martyrum doceat cantare.
 v.9 Frequentemus canticum istud, Soror pia :
 v.10 ne nos frangat taedio vitae hujus via.
 v.11 Nam laetantem animam in hac melodia.
 v.12 Post hanc vitam suscipit Jesus et Maria
 v.13 Ergo, Soror, tuum cor ita citharizet :
 v.14 se baptizet lacrimis, plangentis martyricet :
 v.15 Christe totis viribus sic nunc organizet ;
 v.16 ut cum Christo postea semper solemnizet :
 v.17 tunc cessabunt gemitus et plangtus dolorum
 v.18 Cum adjuncta fueris choris Angelorum.
 v.19 Nam cantando transies ad caelestem chorum.
 v.20 Nupta felicissimo Regi saeculorum.

EPILOGUS. LITERAE PHILOMELAE IN CAELUM RECEPTAE, AD SOROREM SUAM PROGNE...

- P_30_1 v.1 Littera, |quam Proc|ne / lap|sam mi|rata per |auras (HEXAMETRE DACTYLIQUE) **/P/TiH/H/Ti
 v.2 cernis ; ab |aetheri|lis / |mittitur |ista pla|gis. (PENTAMETRE DACTYLIQUE) **/ApLgPro1
 † (DISTIQUE ELEGIAQUE)
 v.3 Si potes |impres|sum / ce|rae cog|noscere |nomen : **/P/H
 v.4 candida |feli|cis / |signa so|roris ha|bes. **/ApLgPro1
 v.5 Utilis |ad no|tos / scrip|tam di|missa ta|bellam **/P/TiH/H/Ti

- v.6 saepe collumba tulit : //fert Philomela modo. **/ApLgPro1
- v.7 Sed tu Cecropi |i / pera |ratum |stemma pa |rentis, **/P
- v.8 et Pan |dioni |as / quaerere |parce no |tas. **/ApLgPro1
- v.9 Usa fu |i nive |i / no |tis in |signibus |agni, **/P/TiH/H/Ti
- v.10 cuius ab |irrigu |o //funditur |ore di |es. **/ApLgPro1
- v.11 Agnus |dat titu |los, / et |nomen, et |omnia |nobis, **/P/Ti
- v.12 Agni |purpure |o //sanguine |penna ma |det. **/ApLgPro1
- v.13 Hinc api |ces ru |bros / cae |lestis E |pistola |monstrat : **/P/Ti
- v.14 infus |cat cala |mum //sepia |nulla me |um. **/ApLgPro1
- v.15 Perlege |quocun |que est / for |san le |gisse ju |vabit ; /AP-7**/P/H
- v.16 et cupi |es nos |tras //visere |prompta do |mos. **/ApLgPro1
- v.17 Cum simul |a ter |ris / nos |ala re |pente le |varet : **/P/Ti
- v.18 par vo |tum (memi |ni) //non utri |usque fu |it. **/ApLgPro1
- v.19 Oppida |gaude |bas / viri |di prae |ponere |silvae, **/P/H
- v.20 me patu |lum cave |is //antefe |rente ne |mus. **/ApLgPro1
- v.21 Ut tamen |in cae |lo / suc |cedunt |omnia |votis : **/P/Ti
- v.22 sic quoque |concor |dant //omnia |vota si |bi. **/ApLgPro1
- v.23 Sive ve |lis / in |tra mu |ros, / seu |degere |ruri : **/TiH/P/H/Ti
- v.24 allici |et for |ma //gratus u |terque lo |cus. **/ApLgPro1
- v.25 Aurea |consur |gunt, / jac |tantque pa |latia |culmen : **/P
- v.26 auras |tas tur |res //gemmeus |ornat a |pex. **/ApLgPro1
- v.27 Moenia |byril |lo / ni |tuntur, i |aspide |tecta **/P
- v.28 caela |tae soli |do //stant ada |mante fo |res, **/ApLgPro1
- v.29 quasque tra |bes voli |tans / et |tignos, |vere re |verso **/P/Ti
- v.30 quaeris, ut |aedifi |ces, //suppedi |tabit e |bur. **/ApLgPro1
- v.31 Si vide |as : sper |nes / habi |tata ma |palia |Mundi **/P/Ti
- v.32 altior, |et di |ces : //sordida |Terra va |le. **/ApLgPro1
- v.33 Nempe tu |ae quid |sunt, / nisi |nidus hi |rundinis, |urbes ? **/P/Ti
- v.34 Nominis |offen |dor //tacta pu |dore me |i. **/ApLgPro1
- v.35 More avi |um lute |as, / homi |nes sus |penditis |arcas : **/P/TiH/H/Ti
- v.36 vile lu |tum, ves |tra est //regia, |vilis hu |mus. /AP-7**/ApLgPro1
- v.37 Non tamen |idcir |co, / Supe |rum quia |videris |aulam, **/P/H
- v.38 non eti |am sil |vas //arvaque |nostra pro |bes. **/ApLgPro1
- v.39 Sunt hor |ti no |bis, / et in |hortis |omnia |rident, **/P/TiTo3/Troch3/Ti

- v.40 fōntē flu|ēns, lē|nī /|mūrmure, |lūmpha sa|līt : **/ApLgProl
- v.41 pē|que tōt |āreō|lās, / quōt |stēllās |Lūna rē|ducīt, **/P
- v.42 spārgitur, |īnnumē|rīs /|cūrrere |vīsā vi|īs. **/ApLgProl
- v.43 Plū|rima |rāmō|sās / ēx|tēndīt |populus |ūmbrās : **/P
- v.44 nēc p|rocul |ā vitrē|īs /|sībilat |ālnus ā|quīs. **/ApLgProl
- v.45 Vīvīmūs |hīc tū|raē / foli|īs nōn |ābditus |āuceps, **/P/TiH/H/Ti
- v.46 nōn latet |ād nōs|trūm /|fīstula |fāctā so|nūm. **/ApLgProl
- v.47 Pāx īn|tēr soci|ās / sūnt |cūm Phoē|nicē pa|lumbēs ; **/P/TiH/H/Ti
- v.48 lūdīcrā |nōn metu|īt /|spīnulus |arma Gru|īs. **/ApLgProl
- v.49 Īnson|tēs Aqūi|laē / nūl|lī fērā |bellā mī|nantūr : **/P/TiH/H/Ti
- v.50 cūm mēru|līs plāci|dōs /|ducīs A|lauda cho|rōs **/ApLgProl
- v.51 quōtquōt ā|vēs lū|dunt, / cān|tūm p|rius |ātque p|ro|bāndōs **/P/TiH/H/Ti
- v.52 ā|bitrī|ō mō|rēs /|supposu|ere mē|ō. **/ApLgProl
- v.53 Ēst ali|quīd, P|rog|nē / nēmus |īstūd |pōsse mē|reri : **/P/Ti
- v.54 pūlsa fu|īt cūl|pā /|nōn āvis |ūnā su|ā. **/ApLgProl
- v.55 Cōrvūs ab|ēst, ūpū|paeque / ēt |praēdō |mīlvīus |atēr, **/Pe/Ti
- v.56 Nōctua|que, ēt nīmī|ō /|passer ā|mōre sa|lāx. **/ApLgProl
- v.57 Nēc tē |gārrulī|tās / āli|īs odi|ōsā ju|vāret : **/P/H
- v.58 ēxcū|set viti|um /|nī Philo|mēla tu|um. **/ApLgProl
- v.59 Īpse ādē|ō Cūc|nūs / nōs|trīs ār|cētūr āb |ōrīs **/P/TiH/H/Ti
- v.60 nām trēmū|lām vō|cēm /|jām mōri|ētis hā|bēt **/ApLgProl
- v.61 pē|petu|āē gāu|dēs / ju|cūndō |mūnere |vītāē **/P/Ti
- v.62 vīvīdā |sīdēre|ūs /|cārmina |coetus ā|māt, **/ApLgProl
- v.63 sēd tū |cāra vē|nī. / Quām|vīs dōs |māxīmā |dēsīt, **/P/To2H/H
- v.64 nēc dede|rīnt Mū|sāē /|dūlcīus |ōrē lo|quī ; **/ApLgProl
- v.65 ārtē tu|ās / ās|tūque / mē|ō / sūp|plēbō Ca|moēnās. **/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
- v.66 Quōd soror, |hōc īp|sō /|jām tole|rāndā vē|nīs. **/ApLgProl
- v.67 Āh, quotī|ēs tēr|rās / cō|git tē |vērtere |brūmā : **/P/TiH/H/Ti
- v.68 ūt vēr |īnveni|ās /|hōspēs ū|bique nō|vum ! **/ApLgProl
- v.69 Nōs crocus |ēt nār|dūs, / sēm|pēque Fa|vōnīus |āfflant. **/P/Ti
- v.70 Nēscī|mūs, quīd |sīnt /|frīgōrā |quīdve gēllū. **/ApLgProl
- v.71 Cērtā mā|nēt sē|dēs, / nōn |ēst mū|tārē nē|cēssum. **/P/TiH/H/Ti
- v.72 Ōcīus |ād cāē|lī /|līmēn, hī|rūndō, vō|lā. **/ApLgProl
- v.73 Ān mōdō |tē volū|crēm / pūdet |ēsse, ēt |scīndere |vēntōs ? **/P/Ti

- v.74 Ō uti|nām pude|āt / |sōrtis u|tramque su|aē /H-1**/ApLgProl
- v.75 ō pere|āt, qui |nōs / plū|mīs vēs|tīre po|ētā, **/P/3b/TiH/H/Ti
- v.76 lū|dibri|ō fāl|sī / |nōminis, |aūsus e|rāt. **/ApLgProl
- v.77 Ēxue |cōfic|tām / nūnc, |sī sapis, |ēxue |formam, **/P/H
- v.78 nōn decet |hūmā|nūm / |mōbilis |ālā ge|nūs. **/ApLgProl
- v.79 Sīs eā, |quae fūe|rās / māg|nō Pan|dīōne |nātā **/P/TiH/H/Ti
- v.80 ūxor ab |Ismari|ō / |cūm pete|rere pro|cō. **/ApLgProl
- v.81 Ipsā quo|que abje|cī / pri|dēm mēn|daciā |vātum : **/P/H
- v.82 Cūmque homo |sīm, frūs|trā / |garrula |credor a|vis. **/ApLgProl
- v.83 Scīlicet |īn Mā|nēs / rēti|nēt nī |fabulā |jūris **/P/TiH/H/Ti
- v.84 libērā |plēbē|ios / |ēffugit |umbra jō|cos. **/ApLgProl
- v.85 Ēx tōt |figmē|tis / mihi |vōx tām|tūm modo |mānsit : **/P/H
- v.86 caētera |sūm muli|er, / |sēd Philo|mēla vo|cōr. **/ApLgProl
- v.87 Jāmq̄ ali|ās quati|ō / sūb|limis in |aethere |pennās. **/P/Ti
- v.88 Mēns volat, |ēt sē|cūm / |cōrpus ad |āstrā le|vāt **/ApLgProl
- v.89 āligē|raē, quae |sīt / nōvi|ēs dīs|tīncta, ju|vēntae, **/P/3b/TiH/H/Ti
- v.90 nōn ramen |āliti|būs / |sūm soci|ātā fe|rīs. **/ApLgProl
- v.91 Vīx āvis |īmplē|tūrā / mā|nūm / dī|cāmur A|thenīs **/To3H/H/Troch3
- v.92 dūm tamen |īn Cae|lō / |pūlchra pu|ēlla vo|cēr. **/ApLgProl
- v.93 Ēt vocor, |ēt place|ō, / repe|tiq̄e im|plūmis a|māntem : **/P/Ti
- v.94 nūptaq̄e |lūm Rē|gī / |fīliā |rēge sa|tā. **/ApLgProl
- v.95 Sī quae|rīs nō|mēn ; / Chrīs|tūm sē |nōminat |unctus ; **/P/TiH/H/Ti
- v.96 sī fōr|mām ; faci|ēs / |nullā se|rēna mā|gīs. **/ApLgProl
- v.97 Lūmīnā |lācte mā|dent, / frōn|tisque est |lātā vo|luptās : /AP-11**/P
- v.98 ēt nitet |īncēn|sō / |nīgra cō|lōre cō|mā, **/ApLgProl
- v.99 lārgūs |fundit o|pēs / rī|tū tōr|rētis I|bērī : **/P/To2H/H
- v.100 quippe mā|nūs Hēr|mī / |dīvite |lavīt a|quā. **/ApLgProl
- v.101 Quō sedet |īn soli|ō, / tēr|rīs ēst |mājus A|chīvis. **/P/TiH/H/Ti
- v.102 Chrysoli|this tō|tūm / |fulguras |īngenu|is. /B-9**/ApLgProl
- v.103 Quid Proc|nē, / cōn|fērrē / po|tēs, / quid |pātriā |dūrī **/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
- v.104 cōjugis, |aēter|nā / |cōnglaci|ātā ni|vē ? **/ApLgProl
- v.105 Tē mise|rām regi|ō / sēp|tēm sūb|jēctā tri|ōnī, **/P/TiH/H/Ti
- v.106 vērius |ēxili|i / |nōmine |dīgnā, tē|nēt. **/ApLgProl
- v.107 Scēptrā ge|rīs Scythi|aē : / quōd |nēc ramen |ipsa ne|gābīs, **/P/TiH/H/Ti

- v.108 bārbāra |tērra tu|ā est, /|bārbāra |tērra tu|ā est. /AP-8-15**/ApLgPro1
**/P/H
- v.109 Fīnibus |Aūsoni|īs / lā|trō, pūl|sūsq̄ue Pē|lās̄gīs,
**/ApLgPro1
- v.110 īn Scythi|ām sēm|pēr /|mīssus ad|ulter ē|rāt.
**/P/H
- v.111 Sōntēs |īntrū|sōs / memo|rō ? Parit |impia |plurēs.
/D-7**/ApLgPro1
- v.112 Īnstār |mūltō|rūm /|Tēreus |ēsse pō|tēt.
**/P
- v.113 Heū, fugē |crudē|līs / fē|ralia |claustra ty|rānni.
**/ApLgPro1
- v.114 Nōnne ti|bī nocu|it /|Thrācia, |nōnne mi|hī ?
**/P/H
- v.115 Thrācia : |continu|īs / praē|sēns ubi |caedibus |hōstīs
**/ApLgPro1
- v.116 pascitur, |ēt tō|tō /|tēpore |saevit hi|ems.
**/P/H
- v.117 Hōrret et |infēs|tūs / rigi|dīs Aqui|lōnibus |aer,
**/ApLgPro1
- v.118 et levāt |īnfāus|tām /|stīria |sōla si|tim.
**/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
- v.119 Īn nōs|trām / sē|cēde / nē|mūs, / quōd |lilia |cīngunt,
**/ApLgPro1
- v.120 quōd Zephy|rūs viō|līs /|saēpiit |ātque ro|sis.
**/P/H
- v.121 Īntūs |pāmpine|īs / vītēs īn |collibus |ārdēt :
**/ApLgPro1
- v.122 sī placēt, |ūvā cā|dīt ; /|sī petis, |ālbā ru|bēr.
**/P
- v.123 Stānt īm|mōrtā|lēs / radi|atō |vērtice |cēdrī :
**/ApLgPro1
- v.124 lēgiti|mī taē|dās /|pīnus a|mōris a|līt.
**/P/Ti
- v.125 Vīrgine|aē lau|rī. / Mūr|tūsque ū|xōria |fragrānt :
**/ApLgPro1
- v.126 et pāl|maē, fōr|tī /|praetere|unte, stre|pūnt.
**/P/TiH/H/Ti
- v.127 Sēssū|rīs sē|sē / plata|nūs, sūr|gētibus |ōffert
**/ApLgPro1
- v.128 malus, et |īn grēmi|um /|mitia |pōma jā|cīt.
**/P/Ti
- v.129 Omnia |sī nume|rāns / pēr|currere |gāudia |vēllēm :
**/ApLgPro1
- v.130 cūlpā|rēr Grā|ia /|scribere |vāna fi|dē.
**/P/TiH/H/Ti
- v.131 Pauca tā|mēn nār|rō. / Pōs|sem tibi |plura re|ferrē.
**/ApLgPro1
- v.132 Caētera |vērsicu|līs /|clausā du|ōbus ē|runt,
**/P/To2H/H
- v.133 crēscit o|dōra sē|gēs : / sū|dānt opo|bālsama |trūncīs :
**/ApLgPro1
- v.134 prāta flu|unt ole|ō : /|nectare |ripa tu|met.
**/P/3b/TiH/H/Ti
- v.135 Fōrte ro|gēs : quāē |mē / subi|tō Fōr|tūna bē|atit :
**/ApLgPro1
- v.136 Unde fa|vens croce|līs /|fulserit |aura ro|tis.
**/P/To2H/H
- v.137 Ōppōr|tūna Dē|um / flē|xī, preci|busque nē|gantēm
**/ApLgPro1
- v.138 cēdere, |mōlli|vī /|flētibus |uda me|īs.
**/P
- v.139 Āt nē |displici|tūs / faci|eī |naevus ī|nessēt,
**/ApLgPro1
- v.140 spārsimus |hyssō|pō, /|dilui|mūsque sa|lē.
**/P/To2H/H
- v.141 Quēsta pu|tābar ī|tyn / cūl|trō dē|flere pe|rēptum :

- v.142 sēd flē|vī cul|pās /|tūnc misē|rānda mē|ās. **/ApLgPro1
- v.143 Ūberā |tūndē|bānt / pūg|nī : vio|lentiōr |lūguīs **/P/H
- v.144 ōrā sci|dit, plā|gīs /|ērubu|ērē gē|naē. **/ApLgPro1
- v.145 Ō, quoti|ēs in|tēr / scopu|lōs, praē|ruptaque |saxā, **/P/TiH/H/Ti
- v.146 ēxē|gī nōc|tēs /|plānctibus |ātque di|ēs ! **/ApLgPro1
- v.147 Ō, quoti|ēs di|xī : / nisi |mē meus |aspicit |ignīs, **/P/TiH/H/Ti
- v.148 prōtinus |ēmori|ēns /|hāc tumu|lābor hu|mō. **/ApLgPro1
- v.149 Audiit : |ātque su|aē / sō|lātus |mārtūris |aestūm, **/P
- v.150 dēstitit |optā|tī /|spē cruci|āre to|rī. **/ApLgPro1
- v.151 Cēssā|runt gēmi|tūs / posi|tō vē|laminē |nigrō, **/P/TiH/H/Ti
- v.152 laētiōr |ēx il|lō /|tempore |sūmpta rō|gā est. /AP-14**/ApLgPro1
- v.153 Vēnimus |ād thala|mūm / soror |ō grā|tāre so|rōrī, **/P/TiH/H/Ti
- v.154 ēxē|plō fē|līx /|spōnsa fu|tūra mē|ō. **/ApLgPro1
- v.155 Sēd cave, |nē macu|lā / tuus |offēn|datur a|mātor, /B-3**/P/Ti
- v.156 ille ocu|lōs, tō|tō /|cōrporē. |Lyncis hā|bēt. **/ApLgPro1
- v.157 Illacri|māre mā|lis, / laē|sā pie|tātē, pe|rāctīs. **/P/To2H/H
- v.158 Nōn Nā|tūm Mā|tēr, /|crīmīna |plānge tu|ā : **/ApLgPro1
- v.159 dētēs|tātē tru|cēs / ani|mōs, caē|nāmque ma|rītō **/P/To2H/H
- v.160 apposi|tam, cōc|tum, /|viscera |Patris, I|tyn. **/ApLgPro1
- v.161 Purgā |tūrpe nē|fās. / Cali|dā, tēr |māne, cru|ētum, **/P/To2H/H
- v.162 Vēspere |tēr, plo|rāns /|ābluē |cōrpus a|quā. **/ApLgPro1
- v.163 Mox ēris |ēlēc|trī / stīl|lāntis ab |arbore |flāmmā **/P
- v.164 lūcidi|ōr, nivi|būs /|cāndidi|ōrque tu|īs. **/ApLgPro1
- v.165 Tūnc Jē|sūs, tūnc |quāē / genu|it pūl|cherrīma |Jēsū, **/P/3b/TiH/H/Ti
- v.166 cāstā prō|pīnā|būnt /|ōsculā |mille ti|bī. **/ApLgPro1
- v.167 Quālibus |ēt quot, i|ō, / tūne |dēlici|īs lān|guēsces ! /S**/P/Ti
- v.168 Ō quibus, |ō quān|tīs /|ēbria |laētiti|īs ! **/ApLgPro1
- v.169 Audi|tūrā so|nūm / spōn|sī dig|nāntis a|māre : **/P/To2H/H
- v.170 lēctulus |ēn flō|ret : /|rumpe, de|cōrā, mo|raē ; **/ApLgPro1
- v.171 trānsiit |ācris hi|ēms : / abi|it lacri|mābilis |īmber, **/P/To2H/H
- v.172 sūrge, co|lūmbi|naē /|mētīs A|mīca ve|nī. **/ApLgPro1
- v.173 Turturis |in nōs|trō / vōx |est au|dītā cu|bīlī. **/P/TiH/H/Ti
- v.174 Tū meā |dīlēc|tā es, /|tū speci|ōsa mē|ā. /AP-7**/ApLgPro1
- v.175 Rēspon|dēbis ad |hāc / tēne|rō lique|factā ca|lōre : **/P/To2H/H

- v.176 tē vidē|ō, mea |lux /|tē vidē|ō, et tene|ō ! **/ApLgPro1
- v.177 Invē|nī tān|dēm / quēm |diligō : |nēc di|mittām. /S**/P/Ti/pB
- v.178 Cāndide, |tū meūs |ēs, /|tū, Rubi|cūde, me|ūs. **/ApLgPro1
- v.179 Ille su|aē spon|saē / titu|lōs ite|rābit et |ignēs : **/P/TiH/H/Ti
- v.180 Tū mea |Dilēc|tā es, /|tū Speci|ōsa me|ā. /AP-7**/ApLgPro1
- v.181 Tuque tu|i spon|sī / repe|tēs com|plexibus |haērēns : **/P/TiH/H/Ti
- v.182 Cāndide, |tū meūs |ēs, /|tū, Rubi|cūde, me|ūs. **/ApLgPro1
- v.183 Fāllor : an |arcā|nō / mō|tū praē|sāgiō |cērtā ? **/P/H
- v.184 Cērtā re|ōr : nām |quī /|scribere |jūssit A|mōr : **/ApLgPro1
- v.185 Dēxter, et |arrī|dēns / i|dēm cōn|fidere |jūssit. **/P/H
- v.186 Illius |haēc eti|am est /|litera |ducta ma|nu. /AP-8**/ApLgPro1
- v.187 Ūt lepi|dūs Puer |est ; / modo |sē scri|bētis et |ipse **/P/3b/TiH/H/Ti
- v.188 inseru|it digi|tīs, /|cōposu|itque nō|tās : **/ApLgPro1
- v.189 et modo |surrep|tām / mū|tavit a|rundine |pennam **/P
- v.190 tēlaque |substitu|it /|sanguine |tinctā su|ō **/ApLgPro1
- v.191 cūm vō|tīs / clau|dēnda / fō|rēt / jān |Chārtā su|pēmīs, **/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
- v.192 et mē |sollici|tām /|cērneret |esse tu|i : **/ApLgPro1
- v.193 ānxiā |quīd dubi|tās ? / Strīc|tīm mihi |dixit in |aurem : **/P/TiH/H/Ti
- v.194 Prōcne |conveni|ent /|et Philo|mela si|mul. **/ApLgPro1
- v.195 Stēnt haēc |vōtā prē|cōr. / Nōn |intēr|rupta se|quātūr **/P
- v.196 omen, et |evēn|tūm /|spēs habi|tura su|um. **/ApLgPro1
- v.197 Jānque vā|lē : fē|līx, / quoti|ēs legis |ūltima |verba, **/P/TiH/H/Ti
- v.198 sī stude|ās propi|ōr /|semper ad|esse mi|hī. **/ApLgPro1