

JACOB BALDE

TEMPLUM HONORIS APERTUM VIRTUTE FERDINANDI III AUSTRIACI REGIS ROMANORUM.

SCANSION DES VERS 1 A 465

(avec les accents toniques)

CODAGE

des PARTICULARITES de SCANSION

I = vers incomplet
 B-x = abrègement syllabe 'x'
 L-x = allongement syllabe 'x'
 H-x = hiatus syllabe 'x'
 HY = vers hypermètre
 S = vers spondaïque
 Sy-x= synérèse syllabe 'x'
 D-x = diérèse syllabe 'x'
 AP-x= aphérèse syllabe 'x'

des COUPES POSSIBLES ('**' = marqueur début)

P = penthémimère
 3a = triple a
 3b = triple b
 To3H = trochaïque-hephtémimère
 TiTo3 = trihémimère-trochaïque
 To2H = trochée second-hephtémimère
 TiH = trihémimère-hephtémimère
 Troch3 = coupe au trochée 3ème
 H = hephtémimère
 Pe = penthémimère sur élision
 pB = ponctuation bucolique
 Ti = trihémimère seule ?
 ef3 = coupe avant élision faite (3ème pied) ?
 ef4 = coupe avant élision faite (4ème pied) ??
 Ap2P = coupe après les 2 premiers pieds
 Ap3P = coupe après les 3 premiers pieds
 Ap5Sy = coupe après la 5ème syllabe
 Ap5SyEl = coupe après la 5ème syllabe (sur élision faite)
 0Cp = pas de coupe (mot de forme '___.' ou mot grec)
 Ap3Sy = coupe après la 3ème syllabe
 Ap4Sy = coupe après la 4ème syllabe
 APGrCh = coupe après le groupe choriambique
 Ap6Sy = coupe après la 6ème syllabe
 ApCh1 = coupe après le groupe '_ . . _' initial
 Ap7Sy = coupe après la 7ème syllabe
 Ap2Ch = coupe après les deux choriambes
 Ap2ChEl = coupe après les deux choriambes (1er : sur élision)
 ApCat = coupe après le mètre catalectique
 ApGly = coupe après le glyconique
 Ap4P = coupe après le quatrième pied
 Ap4Dact = coupe après les quatre dactyles
 Trihém = coupe trihémimère
 Ap5+8Sy = coupes après 5ème et 7ème syllabes
 ApDimIam = coupe après le dimètre iambe
 PentRec = Penthémimère reculée (élision ou aphérèse)
 HephRec = Hephtémimère reculée (élision ou aphérèse)
 Pied4.5 = coupe au 4ème pied et demi
 Ap2+5Pie = coupes après 2ème et 5ème pieds
 ApChor2 = coupe après le second choriambe
 ApLgPro1 = coupe après 1ère longue prolongée
 Ap5+Ch = coupe après 5è syl. et choriambe
 ApCre2 = coupe après les 2 premiers crétiques
 ApGly/el = coupe après le glyconique (sur élision)
 ApHem = coupe après fin de l'hemiepes
 ApQDacCat = coupe après quaternaire dactylique catalectique
 ApDimTroc = coupe à la fin du dimètre trochaïque
 ApDpTroCa = coupe après la dipodie trochaïque catalectique
 ApDpIamCa = coupe après la dipodie iambe catalectique
 FMol=FMel = coïncidence fin de mot fin du 1er mètre
 ApDiIoMi = coupe après le dimètre ionique mineur

N.B. '**/' (ou rien) = pas de coupe

'**//Ti' = pas de coupe ; c. trihémimère écartée

TEMPLUM HONORIS APERTUM VIRTUTE FERDINANDI III. AUSTRIACI REGIS ROMANORUM.

T_1	v.1	Sā vē De ōrum, / quī Patri aē Pa trēs, (HENDECASYLLABE ALCAIQUE)	**/Ap5Sy
	v.2	cū ris et ārmis / Imperi um re gunt,	**/Ap5Sy
	v.3	ve rēde cūstōs / Fērdi nandī (ENNEASYLLABE ALCAIQUE)	**/Ap5Sy
	v.4	et decus ēt / colu men Se cundī (DECASYLLABE ALCAIQUE)	**/Ap4Sy/P
			‡ (STROPHE ALCAIQUE)
	v.5	sūc cēde nōstrō, / Dīve, pa lāti ō.	**/Ap5Sy
	v.6	Nē spērne cōnchās / ēt vitre ōs to ros,	**/Ap5Sy
	v.7	mīx tasque vērbe nās / sma rāgdīs,	**/Ap6Sy
	v.8	quās viri dēs / tibi praepa rāvīt	**/Ap4Sy
	v.9	mē nata Nais. / Si tenu es o pēs	**/Ap5Sy
	v.10	dīg nare mensā, / nōn equi dem gra vēs	**/Ap5Sy
	v.11	prō mītto turdōs, aut / vo lucrēs	**/Ap6Sy/Ap5Sy
	v.12	Phasia cās, / Numi daeque cōrtēm,	**/Ap4Sy
	v.13	sēd dōnā vultūs / quā bonus opti mā	**/Ap5Sy
	v.14	fa cit. Su pērbām / nōs fluvi i gu lām	**/Ap5Sy
	v.15	nē quīquam ha bēmus. / Hōspes, audē	/L-5**/Ap5Sy
	v.16	spērnere dēlici ēs : / ab udō	**/P
	v.17	sāl mōne supplēx / obsequi um ca pē.	**/Ap5Sy
	v.18	Vī vax bo naēque ēst / īndolis, ēt sā pīt.	**/Ap5Sy
	v.19	In terque pīscēs / ēdu catōs	**/Ap5Sy
	v.20	nōn humi līs / natat īsta squāmā.	**/Ap4Sy

T_2

- v.1 Āt nōn |vāna me|ām / plā|cānt sō|lācia |mētēm, (**/P/To2H/H)
(HEXAMETRE DACTYLIQUE)
- v.2 quān lūc|tūs / maē|rōrque / gra|vānt, / cog|nātaque |bēllīs (**/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti)
- v.3 supplici|a ēxēr|cēt, / ip|sis dē|flēnda Ge|lōnis. (**/P/H)
- v.4 Illa ego, |quāe quōn|dām / Rē|gīna, sō|rōribus |ibām (**/P/Ti)
- v.5 Āltior, |ēt Supe|rīs / eti|ām for|mōsa vi|dēbar, (**/P/TiH/H/Ti)
- v.6 vōtum im|mane Pro|cis, / in |quāe modo |funera |dānōr. (**/P/To2H/H)
- v.7 Quos pati|mūr mā|nēs ? / In |quālem |labimur |umbrām ? (**/P/Ti)
- v.8 Tōt vē|tīs promor |āc / tur|bis, tōt |fluctuo |curīs, (/B-4**/P/3b/TiH/H/Ti)
- v.9 pēctus ut |Aēoli|ā / nōn |sit mihi |mītius |aulā, (**/P/H)
- v.10 Dī, quibus |invi|tīs / Rō|mānam in|trāvimus : |urbēm, (**/P)
- v.11 quādo me|īs lacri|mīs / vēs|trās sati|abitis |iras ? (/B-2**/P/TiH/H/Ti)
- v.12 Ōmnia |vāstā|runt / flām|mā, cūm |moēnibus |haustī (**/P/H)
- v.13 in cinē|rēm / sē|dēre / La|rēs, / ego |fēssa tōt |ānnīs (**/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti)
- v.14 dēniq̄ue |procūm|bō, / nīmī|īs ex|ercita |Fātīs ; (**/P/H)
- v.15 pēndē|tēs / sul|cātā / gē|nās, / lace|rātā ca|pillōs. (**/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti)
- v.16 Victa mā|llīs. Mori|mūr, / tō|toque ē |corpore |manant (**/P/Ti)
- v.17 stridē|tēs tā|bō / rī|vī, cām|pisque va|gāntur. (**/P/TiH/H/Ti)
- v.18 Ādde gē|nūs prō|brī ; / chaly|bēm cōn|sumpsimus |ōrē, (**/P/TiH/H/Ti)
- v.19 dēvō|tūm Cere|rī ; / cōn|flātus |vomer in |ēnsēm (**/P/Ti)
- v.20 cēssit, et |ātrī|tōs / nūnc |fērt vā|gīna li|gōnēs. (**/P/H)
- v.21 Quā pēs |cūmque mo|vēt / grēs|sum, plō|rārē pu|ellās (**/P/To2H/H)
- v.22 āudio, et |ōpprēs|sās, / rāp|tī pōst |dāna pu|dōrā, (**/P/H)

- v.23 ātro|cī gēmi|tīs / mā|tērnūm |tūndere |būstūm. **/P/Ti
- v.24 Quid mēmo|rēm prēti|ūm / mōr|tīs, mūl|toque rē|dēmtās **/P/TiH/H/Ti
- v.25 ēxequi|ās aū|rō ? / Quid |plēnās |cīvibus |urnās, **/P/Ti
- v.26 plūs quām |Sullā|nā / Suē|cī vē|nissē sub |hāstā ? **/P/H
- v.27 In cū|nā sī|vīt / gladi|ūs, flo|rēmque se|cūtūs **/P/TiH/H/Ti
- v.28 sānguīnis, |īnfā|tūm / nās|cēntia |stāmina |rupit. **/P
- v.29 Quāē mē|sūrā mā|lī ? / Nōn|dūm cōm|plēvimus |ōmēn, **/P/To2H/H
- v.30 quōd nī|grāē / ceci|nere / De|aē ? / Dabi|tūrē do|lētī **/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
- v.31 trīstius |aūguri|ūm ? / Rūr|sūs cūm |grāndine |fulmēn **/P/H
- v.32 Vāndali|cūm, / tōr|tīsque / plu|ēns / hās|tilibus |aēthēr **/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
- v.33 crēscēn|tēm / pul|sābit / hu|mūm ? / Redu|cēsne ca|tērvās **/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
- v.34 Gūstā|vī, / caē|lōque / nō|vūm / spēc|tabō cō|mētēn ? **/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
- v.35 Scīlicet |hōc supē|rēst, / ut |dirīs |caēsā fla|gēllīs, **/P/Ti
- v.36 cōllum ob|tōrtā tra|hār ; / spoli|ūmque ig|nōbilis |Hunnī **/P
- v.37 dūcār in |aētēr|nō / dām|nātas |frīgore |tērrās. **/P
- v.38 Aut pecū|dūm rī|tū, / Geti|cā pēr|cūssa se|cūrī **/P/TiH/H/Ti
- v.39 īmmoler, |īnferi|ās / super |īnjici|ēnda so|rōrum. **/P

T_3

- v.1 Rōmā|nūm Gēniūm / |dicite |Nāja|dēs, (ASCLEPIADE MINEUR) **/APGrCh
- v.2 Gērmā|nō gēniō / |lūdite |Nāja|dēs : **/APGrCh
- v.3 dēpic|tīsque pha|sēlīs (PHERECRATIEN) **/
- v.4 nōstrūm |scīndite / |caēru|lūm. (GLYCONIQUE) **/Ap5Sy

‡ (STROPHE ASCLEPIADE B)

- v.5 Fēlī|cēm genitūm / |dīcite |Caēsa|rē, **/APGrCh
- v.6 illī, |quī genuit, / |lūditē |Caēsa|rī. **/APGrCh
- v.7 Fāma |nōtus u|terque **/
- v.8 jān pri|dēm / super |aēthe|rā. **/Ap3Sy/Ap5Sy
- v.9 Hīc Fas|cēs capiēt, / |quōs et I|ulī|ō **/APGrCh
- v.10 Rudōl|phoque Piō / |Glōria |praetu|lit : **/APGrCh
- v.11 cunctis |altior, |unō **/
- v.12 vivit |Pātre / su|ō mi|nōr. **/Ap4Sy/Ap6Sy
- v.13 Rēspi|rēt fluvii / |sāguine |livi|dī ; **/APGrCh
- v.14 nēc brū|mān timeānt. / |Quām Bore|ās jā|cīt, **/APGrCh
- v.15 insul|tentque ca|tenis, **/
- v.16 quās vīs |Suētica / |nēxu|it. **/Ap5Sy

T_4

- v.1 Plaude nympha |Ferdinando, (DIMETRE IONIQUE MINEUR) **/
- v.2 plaude nympha |Tertiō. (DIMETRE IONIQUE MINEUR CATALECTIQUE) **/
- v.3 Age salta, |Dea triplex. |Aqua et aer (IONIQUE MINEUR (TRIMETRE)) **/
- v.4 pede nunc sunt |saliari |quatienda. **/
- v.5 Corybantum |strepitus, et |thyasorum **/
- v.6 choreas et |citharoedos |imitetur. **/

‡ (STROPHA BALDERIANA VIII)

- v.7 Plaude nympha |Ferdinando, **/
- v.8 plaude nympha |Tertiō. **/

- v.9 Date rōres, |date flores, |date sēta **/
- v.10 hyacinthi, ēt |violārum ac |amarantī. **/
- v.11 Rosa vernet |calathiscis ; |fluviōque **/
- v.12 vitreo sē |speculatus |adolēscens. **/
- v.13 Cinge nympha |Ferdinandum, **/
- v.14 cinge nympha |Tertium. **/
- v.15 Modo noster |chorus illum |celebrabit : **/
- v.16 tumidos dum |mare fluctus, |aqua piscēs, **/
- v.17 fera saltus, |avis aurās |agitabit ; **/
- v.18 et ab unō |fluet ungue |Aganippe. /H-8**/
- v.19 Plaude nympha |Ferdinando, **/
- v.20 plaude nympha |Tertiō. **/
- v.21 Canet illum |Helicōn et |chorus istē : /H-4**/
- v.22 vaga donec |glomerabit |polus astrā ; **/
- v.23 et anhelum |Phaethontis |super axē **/
- v.24 genitorem |feret Athon |et Eous. /L-7**/
- v.25 Cinge nympha |Ferdinandum, **/
- v.26 cinge nympha |Tertium. **/
- T_5 v.1 ī ni|mīs fē|lix, / Jovis |i Sa|tēllēs, **/Ap5Sy (HENDECASYLLABE SAPHIQUE)
- v.2 Caesa|rūm cūs|tōs, / metu|endē |rōstrō, **/Ap5Sy
- v.3 fulmi|num rau|cis / metu|endē |nimbis, **/Ap5Sy

- v.4 flammiger | Alēn. (ADONIQUE) **/
- ‡ (STROPHE SAPHIQUE)
- v.5 Tū Qui|rīnā|lēs / Ori|ēte |cōllēs **/Ap5Sy
- v.6 crāsti|nō vi|sēs / Ita|lāsque |tērrās, **/Ap5Sy
- v.7 quōdque |dēlū|sī / ferit |āstra |Brēnno im- **/Ap5Sy
- v.8 -mobile |saxum. **/
- v.9 Tū sa|luta|bis / Lati|um, su|pērque **/Ap5Sy
- v.10 ardu|as Rō|maē / gradi|ēris |arcēs ; **/Ap5Sy
- v.11 ēt Re|mī spār|sō / madi|dām vi|dēbis **/Ap5Sy
- v.12 sanguine |fōssam. **/
- v.13 Quēm vē|his rēg|nis / Geni|um Su|pēmīs **/Ap5Sy
- v.14 Tūsci|aē fī|nēs / Ligu|rūmque |nōscēt. **/Ap5Sy
- v.15 Fōrte |jām tōl|līt / caput |āltus |Apēn- **/Ap5Sy
- v.16 -nīnus in |aurās. **/
- v.17 Clānge, |quūm mōn|tēs / Tibē|rīm que |cērnēs. **/Ap5Sy
- v.18 Sēd so|nō lē|nīli / tu|ōque |pācis, **/Ap6Sy
- v.19 tērti|i cre|brā / sacra |Fērdi|nandī **/Ap5Sy
- v.20 nomina |miscē. **/
- v.21 Rupe |Tarpē|ia / tuā |frēna |solvēt **/Ap5Sy
- v.22 Rōmu|lī lic|tōr / repa|rābis |illīc **/Ap5Sy
- v.23 pērdi|tās vi|rēs, / bibi|tūrus |ignēm **/Ap5Sy
- v.24 nōbilis |āstri. **/

- v.25 $\bar{A}dmo|v\bar{e} s\bar{o}l\bar{l}\bar{i} / caput, |ut li|qu\bar{o}r\bar{e}m$ **/Ap5Sy
- v.26 $a\bar{u}r\bar{e}|um li|b\bar{e}s, / o\bar{c}u|l\bar{o}s in |a\bar{l}t\bar{u}m$ **/Ap5Sy
- v.27 $t\bar{o}ll\bar{e} : |f\bar{o}r\bar{m}\bar{o}|s\bar{i} / Phae|th\bar{o}n pro|p\bar{i}nat$ **/Ap5Sy
- v.28 $lum\bar{i}nis |ha\bar{u}st\bar{u}m,$ **/
- v.29 $s\bar{i}c De|o vi|sum. / Trabe|atus |inter$ **/Ap5Sy
- v.30 $\bar{a}l\bar{i}|t\bar{e}s con|sul / legi|onis |alas$ **/Ap5Sy
- v.31 $pl\bar{u}me|a c\bar{e}n|ses, / regis |et vo|lant\bar{u}m$ **/Ap5Sy
- v.32 $castra Qui|rit\bar{u}m.$ **/

T_6

- v.1 $P\bar{a}nde fo|r\bar{e}s gemi|n\bar{o} / R\bar{e}|gi, licet |unus et |id\bar{e}m$ (HEXAMETRE DACTYLIQUE) **/P/TiH/H/Ti
- v.2 $s\bar{i}t Gemi|nus. Pote|rit / titulo qu\bar{o}|cumque me|r\bar{e}ri.$ **/P/TiH/H/Ti
- v.3 $\bar{O}men ha|bet vo|cem / Phoe|bi toni|tr\bar{u}que si|ni\bar{s}trum$ **/P/TiH/H/Ti
- v.4 $s\bar{e}nsit, et |ex ce\bar{l}e|bri / pra\bar{e}|s\bar{a}gia |con\bar{s}ona |luc\bar{o} :$ **/P/Ti
- v.5 $\bar{e}t clan|gens / ad|dixit / a|vis / si |signa no|tasti ;$ **/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
- v.6 $R\bar{e}gem, |quem peti|mus, / to|tus sibi |vendicat |Orbis$ **/P/TiH/H/Ti
- v.7 $a\bar{e}ta|tem vin|cit / Vir|tus. Qu\bar{a}m |fortis in |hostem$ **/P/TiH/H/Ti
- v.8 $irruat, |umbr\bar{a}|rum / geni|trix Nor|dlinga lo|quetur.$ **/P/H
- v.9 $Fumat ad |huc cam|pus / memo|randa |strage, vo|lamque$ **/P/Ti
- v.10 $\bar{a}tque ulu|lant cir|cum / se|mesa ca|davera |Manes.$ **/P/Ti
- v.11 $\bar{I}nvic|tam / dig|nare / ma|num / Na|ti ab Jove |summo :$ **/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
- v.12 $\bar{i}mperi|i pri|dem / qui |jam de|fensor ha|benas$ **/P/TiH/H/Ti
- v.13 $sustinet ; |et patri|o / stan|tes in |pectore |curas$ **/P/TiH/H/Ti

- v.14 $\bar{a}t\bar{r}\bar{e}c|t\bar{a}t. / Plac|i\bar{d}o\bar{q}u\bar{e} / fa|c\bar{i}t / sub|s\bar{i}d\bar{e}r\bar{e} |m\bar{o}t\bar{i}s.$ **/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
- v.15 $S\bar{i}s\ f\bar{a}c|i|l\bar{i}s / g\bar{e}n\bar{e}|r\bar{o}s\bar{e} / De|u\bar{m}, / p\bar{o}r|t\bar{a}q\bar{u}e\ r\bar{e}|c\bar{l}u\bar{s}\bar{a}$ **/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
- v.16 $\bar{i}n\bar{d}u\bar{e} |R\bar{o}m\bar{a}|n\bar{o} / m\bar{e}r|i|t\bar{u}m\ c\bar{a}p\bar{u}t |o\bar{c}i\bar{u}s |a\bar{u}r\bar{o}$ **/P/H
- v.17 $n\bar{o}n\ \bar{i}n|s\bar{u}\bar{e}t\bar{a}\ d\bar{a}|b\bar{i}s. / F\bar{a}|t\bar{u}m\ e\bar{s}t, q\bar{u}\bar{o}d |p\bar{o}s\bar{c}i\bar{m}u\bar{s} |o\bar{m}n\bar{i}s.$ /AP-9**/P/To2H/H

T_7

- v.1 $\bar{O} ! q\bar{u}e\bar{m} |t\bar{e} / m\bar{e}m\bar{o}|r\bar{e}m\ t\bar{o}|r\bar{o}$ (GLYCONIQUE) **/Ap3Sy/Ap6Sy
- v.2 $f\bar{u}l\bar{g}e\bar{n}|t\bar{e}m\ T\bar{y}r\bar{i}o, / |v\bar{e}r\bar{s}i\bar{c}o|l\bar{o}r\bar{i}|b\bar{u}s$ (ASCLEPIADE MINEUR) **/APGrCh
- ‡ (GLYCONIQUE/ASCLEPIADE MINEUR)
- v.3 $\bar{e}f\bar{f}u\bar{l}|t\bar{u}m / r\bar{a}d|i|s\ De|u\bar{m}$ **/Ap3Sy/Ap6Sy
- v.4 $s\bar{a}l\bar{v}\bar{e} |n\bar{o}st\bar{e}r\ h\bar{o}n\bar{o}r / |t\bar{e}r\bar{r}o\bar{r} i|n\bar{e}r\bar{t}i|u\bar{m},$ **/APGrCh
- v.5 $v\bar{i}r\bar{t}u\bar{t}i\bar{s} / r\bar{i}g|i|d\bar{a}e\ c\bar{o}|m\bar{e}s,$ **/Ap3Sy/Ap6Sy
- v.6 $m\bar{e}r\bar{c}\bar{e}s |m\bar{i}l\bar{i}t\bar{i}a\bar{e} / |n\bar{o}n\ i\bar{t}\bar{a} |s\bar{i}d\bar{e}|r\bar{u}m$ **/APGrCh
- v.7 $l\bar{u}c\bar{e}n\bar{t} |a\bar{u}r\bar{i}f\bar{l}u|a\bar{e} / c\bar{o}|m\bar{a}e$ **/Ap6Sy
- v.8 $\bar{a}d\ L\bar{u}|n\bar{a}e\ s\bar{p}e\bar{c}u\bar{l}u\bar{m},\ \bar{u}t / |c\bar{a}e\bar{s}a\bar{r}i|e\bar{s}\ t\bar{u}|a.$ **/APGrCh

T_801

- v.1 $N\bar{o}n\ s\bar{o}l\bar{e}t |a\bar{l}t\bar{o}$ (ADONIQUE) **/
- v.2 $s\bar{t}\bar{e}r\bar{t}e\bar{r}\bar{e} |s\bar{o}m\bar{n}\bar{o}.$ **/
- v.3 $S\bar{e}d\ v\bar{i}g\bar{i}l |o\bar{m}n\bar{i}$ **/
- v.4 $\bar{e}x\bar{c}u\bar{b}\bar{a}t |h\bar{o}r\bar{a}.$ **/

Cette huitième partie du *Templum Honoris* est, du point de vue de la scansion, ardue. Formellement, elle vise, par une suite de soixante trois quatrains dont les vers sont de plus en plus longs, à créer un mouvement de montée et d'expansion, qui fait penser à certaines oeuvres de la musique symphonique ultérieure.

Pour ce faire, Balde a utilisé tous les vers déjà utilisés dans ses oeuvres antérieures, vers classiques, dûment répertoriés.

Mais il semble bien que, comme Boèce l'avait fait dans sa *Consolatio*, il invente des combinaisons inédites. Si, dans notre travail, la prosodie de ces pièces est globalement exacte, l'interprétation métrique (division du vers en unités identifiables) ne peut être garantie... Nous avons dû donner à ces innovations métriques (signalées par un astérisque) des noms dont certains indiquent clairement la nature du vers ; pour d'autres, plus complexes, nous avons utilisé l'appellation « Baldianus versus » plus un numéro : vous trouverez, en fin de texte, comment sont -peut-être- composés ces vers.

T_802	v.1	$\bar{\text{N}}\bar{\text{o}}\bar{\text{n}}\ \bar{\text{p}}\bar{\text{i}}\bar{\text{g}}\bar{\text{r}}\bar{\text{a}}\ \bar{\text{v}}\bar{\text{a}}\bar{\text{l}}\bar{\text{l}}\bar{\text{i}}\bar{\text{b}}\bar{\text{u}}\bar{\text{s}}\ \text{**}/$ Non pigra vállibus (MONOMETRE DACTYLIQUE)
	v.2	$\bar{\text{s}}\bar{\text{e}}\bar{\text{r}}\bar{\text{p}}\bar{\text{i}}\bar{\text{t}}\ \bar{\text{i}}\bar{\text{n}}\ \bar{\text{i}}\bar{\text{n}}\bar{\text{f}}\bar{\text{i}}\bar{\text{m}}\bar{\text{i}}\bar{\text{s}}\ :\ \text{**}/$ sērpit in infimis :
	v.3	$\bar{\text{s}}\bar{\text{e}}\bar{\text{d}}\ \bar{\text{s}}\bar{\text{u}}\bar{\text{b}}\bar{\text{i}}\bar{\text{t}}\ \bar{\text{i}}\bar{\text{n}}\bar{\text{v}}\bar{\text{i}}\bar{\text{a}}\ \text{**}/$ sēd subit invia
	v.4	$\bar{\text{a}}\bar{\text{c}}\bar{\text{r}}\bar{\text{o}}\bar{\text{c}}\bar{\text{e}}\ \bar{\text{r}}\bar{\text{a}}\bar{\text{u}}\bar{\text{n}}\bar{\text{i}}\bar{\text{a}}\ \text{**}/$ Acroce raunia.
T_803	v.1	$\bar{\text{N}}\bar{\text{o}}\bar{\text{n}}\ \bar{\text{s}}\bar{\text{a}}\bar{\text{l}}\bar{\text{i}}\bar{\text{t}}\ \bar{\text{a}}\bar{\text{d}}\ \bar{\text{n}}\bar{\text{u}}\bar{\text{m}}\bar{\text{e}}\ \bar{\text{r}}\bar{\text{u}}\bar{\text{m}}\ \text{**}/$ Non salit ad nume rūm (PETIT ARCHILOQUIEN)
	v.2	$\bar{\text{a}}\bar{\text{d}}\bar{\text{m}}\bar{\text{o}}\bar{\text{d}}\bar{\text{u}}\ \bar{\text{l}}\bar{\text{a}}\bar{\text{n}}\bar{\text{t}}\bar{\text{e}}\ \bar{\text{l}}\bar{\text{y}}\ \bar{\text{r}}\bar{\text{a}}\ :\ \text{**}/$ admodu lante ly rā :
	v.3	$\bar{\text{s}}\bar{\text{e}}\bar{\text{d}}\ \bar{\text{g}}\bar{\text{r}}\bar{\text{a}}\bar{\text{v}}\bar{\text{i}}\ \bar{\text{o}}\bar{\text{r}}\bar{\text{e}}\ \bar{\text{p}}\bar{\text{e}}\ \bar{\text{d}}\bar{\text{e}}\ \text{**}/$ sēd gravi ore pe dē
	v.4	$\bar{\text{a}}\bar{\text{r}}\bar{\text{d}}\bar{\text{u}}\bar{\text{a}}\ \bar{\text{c}}\bar{\text{a}}\bar{\text{l}}\bar{\text{c}}\bar{\text{a}}\bar{\text{t}}\ \bar{\text{h}}\bar{\text{u}}\ \bar{\text{m}}\bar{\text{u}}\bar{\text{m}}\ \text{**}/$ ardua calcat hu mum.
T_804	v.1	$\bar{\text{N}}\bar{\text{o}}\bar{\text{n}}\ \bar{\text{r}}\bar{\text{o}}\ \bar{\text{s}}\bar{\text{a}}\bar{\text{s}}\ \bar{\text{v}}\bar{\text{e}}\bar{\text{l}}\ \bar{\text{i}}\bar{\text{r}}\bar{\text{i}}\ \bar{\text{d}}\bar{\text{e}}\bar{\text{s}}\ \text{**}/$ Non ro sas vel iri dēs (QUATERNAIRE TROCHAIQUE CATALECTIQUE)
	v.2	$\bar{\text{c}}\bar{\text{a}}\bar{\text{r}}\bar{\text{p}}\bar{\text{i}}\bar{\text{t}}\ \bar{\text{u}}\bar{\text{n}}\bar{\text{g}}\bar{\text{u}}\bar{\text{e}}\ \bar{\text{f}}\bar{\text{l}}\bar{\text{o}}\bar{\text{r}}\bar{\text{i}}\ \bar{\text{d}}\bar{\text{a}}\bar{\text{s}}\ :\ \text{**}/$ carpit ūngue flōri dās :
	v.3	$\bar{\text{s}}\bar{\text{e}}\bar{\text{d}}\ \bar{\text{c}}\bar{\text{o}}\ \bar{\text{m}}\bar{\text{a}}\bar{\text{s}}\bar{\text{q}}\bar{\text{u}}\bar{\text{e}}\ \bar{\text{D}}\bar{\text{a}}\bar{\text{p}}\bar{\text{h}}\bar{\text{n}}\bar{\text{i}}\ \bar{\text{d}}\bar{\text{i}}\bar{\text{s}}\ \text{**}/$ sēd cō masque Dāphni dīs,
	v.4	$\bar{\text{H}}\bar{\text{e}}\bar{\text{r}}\bar{\text{c}}\bar{\text{u}}\ \bar{\text{l}}\bar{\text{i}}\bar{\text{s}}\bar{\text{q}}\bar{\text{u}}\bar{\text{e}}\ \bar{\text{P}}\bar{\text{o}}\bar{\text{p}}\bar{\text{u}}\ \bar{\text{l}}\bar{\text{u}}\bar{\text{m}}\ \text{**}/$ Hērcu līsque Popu lūm.
T_805	v.1	$\bar{\text{N}}\bar{\text{o}}\bar{\text{n}}\ \bar{\text{m}}\bar{\text{o}}\bar{\text{r}}\ \bar{\text{t}}\bar{\text{i}}\bar{\text{s}}\ \bar{\text{t}}\bar{\text{i}}\bar{\text{m}}\bar{\text{e}}\bar{\text{t}}\ \bar{\text{a}}\bar{\text{r}}\bar{\text{c}}\bar{\text{u}}\bar{\text{m}}\ \text{**}/$ Non mōr tis timet arcūm, (PHERECRATIEN)

v.2 / / / **/
 ē̄t fā|tālīa |tēlā :
 / / / **/

v.3 / / / **/
 sēd Mōr|tī sine |pālpo

v.4 / / / **/
 dīcīt. |Nōx mea |sālve.

T_806 v.1 / / / **/
 Nōn Zephy|rūm, vel |aurām (ARISTOPHANIEN)

v.2 / / / **/
 quaerit E|tesi|arum :

v.3 / / / **/
 sēd reso|nantis |Euri

v.4 / / / **/
 flabra, tu|bamque |Martīs.

T_807 v.1 / / / **/
 Nōn, ut |ōbtū|sī Phry|gēs, (QUATERNAIRE TROCHAIQUE CATALECTIQUE)

v.2 / / / **/
 laesa |post ic|tūm sa|pīt :

v.3 / / / **/
 sēd nō|tāns ār|cūm ca|vēt,

v.4 / / / **/
 ante|quām tē|lum vo|lēt.

T_808 v.1 / / / **/
 Nōn ex|citāt |sala|cēs (QUATERNAIRE IAMBIQUE CATALECTIQUE)

v.2 / / / **/
 flāmmas |Anā|creōn|tīs :

v.3 / / / **/
 sēd fri|gido |lava|tūr

v.4 / / / **/
 Hēbrī |liquō|re fon|tīs.

T_809 v.1 / / / **/
 Nōn nās|citūr |dē pāl|mitē, (QUATERNAIRE IAMBIQUE)

v.2 / / / **/
 madēns |et ū|vis tūr|gidā :

v.3 / / / **/
 sēd nās|citūr |dē pul|verē

v.4 ' ' ' . **/
 m̄agnī |labo|rīs fi|liā.

T_810 v.1 ' ' ' ' . **/
 Nūllā filiā, |nūllā pēnsa (DIMETRE IONIQUE MINEUR)

v.2 ' ' ' . **/
 pēctinatv̄e |cīrcinatv̄e :

v.3 ' ' ' ' . **/
 sēd cruenta |Mārtis arma

v.4 ' ' ' . **/
 evibratque |turbinatque.

T_811 v.1 ' ' ' ' ' . **/FM01=FM01
 Nōn For|tunām / |timet il|la levēm, (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE)

v.2 ' ' ' . **/FM01=FM01
 nēc foē|da rotāe / |basia |figit :

v.3 ' ' ' ' . **/FM01=FM01
 sēd pēr |faciēm / |colaphō |ductō,

v.4 ' ' ' . **/FM01=FM01
 spērnit|que bonām, / |ridēt|que malām.

T_812 v.1 ' ' ' ' . **/
 Nōn sēs|quipedā|libus im|plet (QUATERNAIRE ANAPESTIQUE CATALECTIQUE)

v.2 ' ' ' . **/
 v̄erbis |facun|da Senā|tum :

v.3 ' ' ' ' . **/
 sēd san|guine spar|sa perō|rat,

v.4 ' ' ' . **/
 et fēr|rō vēr|ba resol|vit.

T_813 v.1 ' ' ' ' . **/Ap4Sy/P
 Nōn tene|rīs / vehi|tur co|lumbis (DECASYLLABE ALCAIQUE)

v.2 ' ' ' . **/Ap4Sy
 Idali|ō / rapi|ēnda |curru :

v.3 ' ' ' ' . **/Ap4Sy/P
 sēd volu|crēs / agi|tāt To|nantis

v.4 ' ' ' . **/Ap4Sy
 nube su|per, / rapi|dūmque |fulmēn.

T_814	v.1	Non laēve cr̄ystāl lūm / Pa dīve ^{**/Ap6Sy} (ENNEASYLLABE ALCAIQUE)
	v.2	Ē lēctra quaērit / fīxa rīpis ^{**/Ap5Sy}
	v.3	sed ād ru bētēs / caēde Cannās ^{**/Ap5Sy}
	v.4	scrū tatur ānu lōs / e quēstres. ^{/L-5**/Ap6Sy}
T_815	v.1	Non tāntum e būrnīs / postibus atri i ^{**/Ap5Sy} (HENDECASYLLABE ALCAIQUE)
	v.2	Mā crās a vōrum / figit i magi nēs : ^{**/Ap5Sy}
	v.3	sed īpsa i magō / nōbili ōr si bī est ; ^{/AP-12**/Ap5Sy}
	v.4	nēc dēbet ūllīs / Mānibus hōc de cūs. ^{**/Ap5Sy}
T_816	v.1	Non ab īmpu ris su am Pro cis ^{**/} (PENTAMETRE TROCHAIQUE CATALECTIQUE)
	v.2	sūsti nēt zō nām re solvi ēr : ^{**/}
	v.3	sēd ni vēs cās tīque pēcto ris ^{**/}
	v.4	sērvat īlli bata līli ā. ^{**/}
T_817	v.1	Non lū nās gerit, ēt de coris ^{**/} (QUATERNAIRE TROCHAIQUE)
	v.2	sūras astraga lis re vincit ^{**/}
	v.3	sēd mūl tō gradi tur per hōstēm ^{**/}
	v.4	Bēllā trix cata phracta fērrō. ^{**/}
T_818	v.1	Non o dōrum spirat a momum, ^{**/} (QUATERNAIRE TROCHAIQUE)
	v.2	ēt Sa baei balsama trunci ^{**/}

v.3 sēd frā|grāt Vir|tutis o|dorē. **/

v.4 Nīl o|lēre, hōc |est bene o|lērē, **/

T_819 v.1 Nōn plē|nā gēm|mīs / |frēnā vel |ōstrō (**/ApDpIamCa (BOETHIANUS VERSUS V)*)

v.2 fūcā|ta trāc|tāt, / |quālia |Medūs (**/ApDpIamCa

v.3 sēd mō|rē Thrā|cum / |gyrat in |orbēm (**/ApDpIamCa

v.4 jūmen|ta fūl|vīs / |absque lu|pātis. (**/ApDpIamCa

T_820 v.1 Nōn levis |ā popu|lō / dē|siderat (**/P/Trihém (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)

v.2 laudibus |extōl|lī / super |aēthera (**/P

v.3 sēd bene|factō|rūm / cōn|sciā, (**/P (QUATERNAIRE DACTYLIQUE "MIURE" (FALISQUE))

v.4 ipsa si|bī / Rō|mā est am|plīssima, (/AP-7**/Trihém/P (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)

T_821 v.1 Nōn Meli|tēnsēs |mulcet in |otio (**/ (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)

v.2 blānda ca|tēllōs, |aēmula |Lesbiae (**/

v.3 sēd domat |armīs, |Herculis |aēmula. (**/

v.4 Sēd domat |īpsūm. |Credite |Cerberum. (**/

T_822 v.1 Nōn tēc|ta flā|vīs |laqueat |corūm|bīs ; (**/ (BALDERIANUS VERSUS I)*)

v.2 nēc cīn|git hōr|tōs |viridī |cuprēs|sū (**/

v.3 sēd mī|lita|rēs |habitāt |cavēr|nās. (**/

v.4 Pýrrhō, |Camil|lō, |Curiis|quē nō|tās. (**/

- T_823 v.1 Nec agē|te flām|mas Si|riō |pōscit (**/ (BALDERIANUS VERSUS II)*)
v.2 sibi vē|tilā|ri mō|lle flā|bellūm. (**/
v.3 Sed ut ēst |in ar|mīs, am|bulāns |clāmāt ; (**/
v.4 quid agīs |pigēr |Sol ? Nōn|dum enī| sudō. (**/
- T_824 v.1 Nōn ē|mīt fā|mā| consū|lumque |fāscēs ; (**/ (PENTAMETRE IAMBIQUE SCAZON)
v.2 nec mā|nus vūl|gī |dantis |oscu|latur : (**/
v.3 sēd vē|recū|dē |Patri|ae fa|ventīs (**/
v.4 annu|it vō|tis, |et ro|gata |regnat. (**/
- T_825 v.1 Nōn juga |Tayge|ti / nemo|rosā ; (**/P (QUATERNAIRE DACTYLIQUE)
v.2 vēl Trivi|ae / sacra |Maenala |lustrāt : (**/Trihém
v.3 sēd sil|vās / frōn|dōsaque |Phlēgraē (**/Trihém
v.4 in phare|trās / ēt |spīcula |frangīt. (**/Trihém
- T_826 v.1 Nōn ut |Argi|vūm Re|gīna |pōrtāt (**/ (PENTAMETRE TROCHAIQUE)
v.2 Lēda |noctūr|num dē|cepta o|lōrem : (**/
v.3 sēd Jo|vi indig|nans, ēt |cautā |stupri (**/
v.4 clāmāt ; |exēs|tō prō |cūgnē |nequām. (**/
- T_827 v.1 Nōn li|neīs |implens |palim|psēstūm, (**/ (PENTAMETRE IAMBIQUE SCAZON)
v.2 sumptus |ava|ra com|putat |cretā : (**/

v.3 sēd pū|chrā fās|tīs fāc|tā trāns|mīttēns **/

v.4 jūxtā |Sibyl|laē cār|basum |pōnīt. **/

T_828 v.1 Nōn in |dēvic|tōs furit, |īnstar |ursī, (PENTAMETRE TROCHAIQUE) **/

v.2 īmmi|tīs, crū|dēlis, a|trōx, cru|ētā, **/

v.3 sēd mag|nī flā|grans geni|ō le|ōnis, **/

v.4 parcīt |sub|jēc|tīs, sub|gīt Su|pērbōs. **/

T_829 v.1 Nōn am|bit saniēm / |mūricis |Oēba|lī, (ASCLEPIADE MINEUR) **/APGrCh

v.2 nēc bāc|cis onērāt / |sēricā |vēllē|rā : **/APGrCh

v.3 sēd Bru|tī chlamydēm, / |Fabrīcī|i to|gām **/APGrCh

v.4 serrā|nīque sāgum / |cōnsulis |īndu|īs **/APGrCh

T_830 v.1 Nōn la|certīs, |ut Mi|llo, so|līs (PENTAMETRE TROCHAIQUE CATALECTIQUE) **/

v.2 fidit |expērs |cōsi|lī mī|lēs : **/

v.3 sēd fu|tūrī |prōvi|dā mēn|tē **/

v.4 tēmpē|rātās |prōvē|hīt vī|rēs. **/

T_831 v.1 Nōn co|lōrā|tūm |psittā|cūm līn|guāe (BALDERIANUS VERSUS II)* **/

v.2 gārru|lāe, vā|nīs |nūtrit |impēn|sīs **/

v.3 sēd Ca|ballūm |dē |Marti|īs ū|nūm, **/

v.4 quī tu|bā sig|nūm |dāntē. |Dic it |vāh ! **/

- T_832 v.1 Nōn īn|deco|rā lā|crimā |mādefit, (PENTAMETRE IAMBIQUE) **/
 v.2 Cūm mīl|lē mōr|bīs aūt |malīs |p̄remitur **/
 v.3 sēd p̄rēs|sa īn īp|sīs vīn|culīs |b̄arathri **/
 v.4 Āthē|niēn|sīs, v̄el |canīt |vel amat. /L-1**/
- T_833 v.1 Nōn mō|vēt tā|lōs, / |nēc Cane |jāctō (BOETHIANUS VERSUS III ??)* **/ApDpTroCa
 v.2 āle|am allā|trāns / |ringitur |lira **/ApDpTroCa
 v.3 sēd su|p̄er rī|pās, / |ād Rubi|conem **/ApDpTroCa
 v.4 clamāt |exsul|tāns, / |ālea |jāctā est. /AP-11**/ApDpTroCa
- T_834 v.1 Nōn sali|āri|būs |modulīs |jocā|tūr, (BALDERIANUS II)* **/
 v.2 v̄ectā tri|būs Sy|rīs, |quatuōr |libur|nīs **/
 v.3 sēd litu|līs frē|mit, |clypeīs|que mō|tīs **/
 v.4 nūbibus |īnsi|dēns |gemināt |fragō|rēs. **/
- T_835 v.1 Nōn velu|tī dē |nubē ca|dēns pro|cēllā (PENTAMETRE TROCHAIQUE) **/
 v.2 ātoni|tō sub|v̄ertit o|pēs co|lōnō **/
 v.3 sēd mise|rīs quā|cūmque vō|lāt, so|nāntē **/
 v.4 agrico|llīs ef|fundit o|pēs quā|drigā **/
- T_836 v.1 Nōn toni|trū pa|vēt, |cūm tō|tā ma|nū (BALDERIANUS VERSUS II)* **/
 v.2 terrifi|cūm ja|cit |tela |Jupi|ter **/

' ' ' ' ' ' ' ' **/
 v.3 sēd Jōvē |nūbi|lō |nōn ēst |nūbi|lā,
 ' ' ' ' ' ' ' ' **/
 v.4 sī tōnat, |ēxsi|līt, |rīdēns |fulmi|nā,

T_837 v.1 Nōn solet |in|jūgulīs |ludere|cī|vīum ; (VERS DACTYLO-CHORIAMBIQUE MIURE ???)
 ' ' ' ' ' ' ' ' **/
 v.2 nec gladi|is oculōs |justitiae|ē|rūt
 ' ' ' ' ' ' ' ' **/
 v.3 sēd metit |Otrysiis|hostibus|in|cubans,
 ' ' ' ' ' ' ' ' **/
 v.4 stantia |Pannonicis|colla|bipēn|nibus.

T_838 v.1 Nōn in|Sidoni|ō / re|cumbit|ōstrō ; (HENDECASYLLABE PHALECIEN)
 ' ' ' ' ' ' ' ' **/Ap6Sy/H
 v.2 aut tēs|tudine|um / su|pēr gra|batum
 ' ' ' ' ' ' ' ' **/Ap5Sy
 v.3 sēd dū|rō jacet / |ēxpli|cata |saxō,
 ' ' ' ' ' ' ' ' **/Ap6Sy
 v.4 Cūm vūlt |Hercule|um / vi|dēre |sōmnū

T_839 v.1 Nōn cē|russā |faciem|colō|rat, (PENTAMETRE IAMBIQUE CATALECTIQUE)
 ' ' ' ' ' ' ' ' **/
 v.2 aut prōs|tāns ad|speculūm|refin|gīt :
 ' ' ' ' ' ' ' ' **/
 v.3 sēd cōn|cīsō, |quibus|ār|det|ō|rē,
 ' ' ' ' ' ' ' ' **/
 v.4 hōrren|dis vūl|neribus|super|bit.

T_840 v.1 Nec in|hēr|bā stēr|nit|cōr|pus|mar|cidum, (PENTAMETRE IAMBIQUE)
 ' ' ' ' ' ' ' ' **/
 v.2 ubi cūm|ripa|āl|tērcān|tūr|rī|vūli.
 ' ' ' ' ' ' ' ' **/
 v.3 Sed in|ān|trō|sē|se|ēxpan|dit|prō|ximō,
 ' ' ' ' ' ' ' ' **/
 v.4 ubi Stry|mon|sae|va|ērūc|tāt|proē|liā.

T_841 v.1 Nēc co|mās vi|brāt, / neque |dēli|cātō **/Ap5Sy
(SAPHIQUE (TROCHEE 2d, 'A LA GRECQUE' !))

v.2 vēti|lāt tīn|ctās / Cili|cum li|quōrē, **/Ap5Sy
(HENDECASYLLABE SAPHIQUE)

v.3 sēd be|ne impē|xōs / dat ha|bēre |vēntīs, **/Ap5Sy/Ap6Sy

v.4 ē qui|būs nau|taē / faci|ant ru|dētēs. **/Ap5Sy

T_842 v.1 Nōn An|dabatās |fūsci|nāmque |Grācchī **/
(PENTAMETRE TROCHAIQUE)

v.2 tēntāt, |vel equōs |Esse|dari|orum : **/

v.3 sēd vē|ra movēt, |sēd se|vēra |bellā, **/

v.4 sēd quā|lia sunt |Teuto|num cru|entā **/

T_843 v.1 Nōn bal|neō|rūm / sol|vitur |tepō|rē, **/P
(SENAIRE IAMBIQUE CATALECTIQUE)

v.2 nēc nū|dat ar|tūs / ab|luit|que Bā|iīs : **/P

v.3 sēd mēm|bra nivi|bus / in|fodit ; |vel āl|tī **/P

v.4 ēxplo|rat un|dis / Āl|leman|nā Rhē|nī. **/P

T_844 v.1 Nōn ut A|gēnō|rīs prō|llēs ab|ripitur **/
(PENTAMETRE TROCHAIQUE)

v.2 pēr mare |Tauri|cūm, rī|dēns et |lacrimāns ! **/

v.3 Sēd vānē|re imprō|ba incēn|sōs mīl|le Jovēs, **/

v.4 mīlle Jo|ves bo|ves vin|cāt, mīl|le procōs. **/

T_845 v.1 Nōn caput |aēdifi|cat, |avis|que plū|mīs **/
(BALDERIANUS VERSUS IV) *

v.2 barbari|cae gale|am a|ciēs|que crīs|pāt : **/

v.3 sēd sine |cāsside |ru|it in |phalan|gēs. **/

v.4 Cauda ni|grōs cohi|bet |equi|na cri|nēs. **/

T_846 v.1 Nōn tān|git ā|ras / simu|lans, nēc |Jovis |sāxum (SENAIRE IAMBIQUE SCAZON) **/P/TiH/H

v.2 infā|mat ūl|lā / scele|rīs Pu|nici |fraudē : **/P/TiH/H

v.3 sēd sēr|vat aē|quum / Themī|dis, nēc |fidem |frāngit, **/P/TiH/H

v.4 Pācē|que bēl|lo, ēt / gladi|is jū|ra praē|ponit. **/P/TiH/H/ef3

T_847 v.1 Nōn ic|tā glān|de / clā|mat, āh ! |succūm|bimus, (SENAIRE IAMBIQUE) **/P/TiH/H

v.2 ēt dēs|tina|taē / mōr|tis āc|cusāt |globum : **/P/H

v.3 sēd lū|culen|tūm / nāc|tā vūl|nus, fū|nebres **/P/H

v.4 grātēs |āgen|dō rēc|ta it / ād |cōnvi|vium. **/H/P/ef4

T_848 v.1 Nōn ex|plica|tī / cē|nat ās|tra pā|vonis, (SENAIRE IAMBIQUE SCAZON) **/P/H

v.2 aut cōn|sulā|rīs / rum|pit ām|phorām |Bacchī : **/P/H

v.3 sed ā|lia|tūm / prān|dium |super |stīva, **/P

v.4 mixtām|que cōs|tām / cōn|cavā |manū |libat. **/P

T_849 v.1 Nōn mōl|lēs cathe|drās / |furta ca|nētis a|mat, (PENTAMETRE DACTYLIQUE) **/ApLgPro1

v.2 nōn Hele|nās in|tēr / |Brisei|dēsque se|dēt : **/ApLgPro1

v.3 sēd volat |excūs|sis / |pulverū|lenta co|mīs ; **/ApLgPro1

v.4 mīles I|ō ! Mīlēs, / |tōrvā pu|ella ca|nit. **/ApLgPro1

- T_850 v.1 Neque sis|titur |praeda, / |veluti |dolo|so **/Ap3P (SENAIRE IAMBIQUE CATALECTIQUE)
- v.2 Atalan|ta pō|mō, / pēr |juvenēm |saga|cēm : **/P/Ap3P
- v.3 sed ut Eu|rū in|stāt / Sār|matiaē|que tūr|bō, **/P
- v.4 resonāt|que vē|ni, / vī|di, aciē|que vī|ci. **/P/ef4
- T_851 v.1 Non ani|mī bo|nis praepo|nit ca|dūca, **/ (PENTAMETRE TROCHAIQUE)
- v.2 aut hila|ris brē|ves |stulte in|sanit |hōras : **/ (BALDERIANUS VERSUS III)
- v.3 sed poti|ora : |magna, aē|terna, |vēra **/ (PENTAMETRE TROCHAIQUE)
- v.4 gaudia |sperat, |et |virtu|ti la|borat. **/ (BALDERIANUS VERSUS III)
- T_852 v.1 Non teme|rāt sa|crōs vā|tēs, nec |artem **/ (PENTAMETRE TROCHAIQUE)
- v.2 spernit A|pōlli|nis plēc|trō so|nantis : **/
- v.3 sed quia |vivi|dā sig|nanda |cedrō **/
- v.4 patrāt, a|mat no|vēm De|ās et |ōrnāt. **/
- T_853 v.1 Nec opacā |platanōrum |subit umbrā, **/ (IONIQUE MINEUR (TRIMETRE))
- v.2 Cereris dūm |coquit agrōs |Canis astrū : **/
- v.3 sed in aestū |spatiātur ; |vel ad oras **/
- v.4 Aquilonis, |super Ūrsam |rotat hastas. **/
- T_854 v.1 Non lumina |blānda, quali|um Venus est |auctōr, **/ (TETRAMETRE IONIQUE MINEUR CATALECTIQUE)
- v.2 et pusio |nequior pha|retriger, ac|cendit : **/

v.3 sēd tēctā la|rēsque pērfi|dōs inimī|cōrūm **/

v.4 īn pūlvēre |vērsat, īgni|būs superīn|jēctīs. **/

T_855 v.1 Nōn ut |Pērsa sū|ōs ex|ōrnat a|cinacēs (QUATERNAIRE DACTYLIQUE+CRETIQUE ???)
(ou SENAIRE TROCHAIQUE CATALECTIQUE ??)

v.2 fōrmō|sis phale|rīs et |fūlgure |bāltheī :

v.3 sēd frūs|trum chaly|bis cōn|torquet in |agmina **/

v.4 Tūrcae, |quale de|dit mōns, |et faber |et focus. **/

T_856 v.1 Nōn digi|to īnfrīn|git / citha|rās, quibus |usus ad|ūltēr (HEXAMETRE DACTYLIQUE) **/P/H

v.2 Priāmi|dēs, / nūl|lāsque / pi|lās / ex|ercet in |aurā : **/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti

v.3 sēd pi|līs lū|dit. / Quibus |et Phār|salia |lūsit, **/P/TiH/H/Ti

v.4 fērrēa|que exōne|rāt / toni|trālī |clāssica |nubē. **/P

T_857 v.1 Nōn pē|tīt veni|am, nec |ōscula |donat |hostī (SENAIRE TROCHAICO-DACTYLIQUE) **/

v.2 cāptā, |nēc timet |arma |strictā, rō|gatque |vitā ; **/

v.3 sēd ja|cens eti|am ty|ranno ani|mosa |dicit : **/

v.4 ī fe|ri. Repe|tō. Fe|ri īpavi|dam se|curīs. **/

T_858 v.1 Nōn se|rīt scele|rūm pro|fanā |gērmēn |īn Cŷ|prō ; (SEPTENAIRE TROCHAIQUE HYPERCATALECTIQUE) **/

v.2 nēc fa|vūm, nec a|pēs A|mōrūm, |nēc rō|sas quae|rīt : **/

v.3 sēd nō|vām sege|tēm Vi|rōrūm ex |dēntē |Cadmaē|ō, **/

v.4 hosti|ūm rapi|dō per |āgrōs |irri|gat tā|bō. **/

- T_859 v.1 Nōn ē|būr sēc|tūm / petit Ā|fri, nive|ōsque |dētēs **/Ap5Sy (GRAND SAPHIQUE)
- v.2 Indi|cī bār|ri, / neque mēn|sās citre|ās ro|tundās : **/Ap5Sy
- v.3 sēd grā|vēm dīs|cūm jācit, ēt / |Māssage|taē co|rūscā **/APGrCh/Ap5+Ch/Ap5Sy
- v.4 Gēsā : |procū|dit gladiōs / |ēt jacu|lūm Ge|lōnō. **/APGrCh/Ap5+Ch/Ap5Sy
- T_860 v.1 Nōn solet, |ūt qui|dām, tān|tūm modo / |sūbmo|vēre |mūscas, (GRAND ARCHILOQUIEN) **/Ap4Dact
- v.2 aut cum |Thýrsige|rīs ulu|lantibus / |ire |pēr ta|bernas : **/Ap4Dact
- v.3 sēd Pā|tris Patri|aeque su|ae decus, / |ēt fo|cōs et |āras **/Ap4Dact
- v.4 dēfēn|dit, mag|namque ani|mam siti|enti|bus pro|pinat. **/
- T_861 v.1 Nōn tān|tūm canibus, / |vēl maculis / |gaudet O|rea|dūm, (GRAND ASCLEPIADE) **/Ap2Ch/ApChor2/APGrCh
- v.2 quas tēn|dāt capreīs, / |aut pavidīs / |stāre cu|nicu|llīs : **/Ap2Ch/ApChor2/APGrCh
- v.3 sēd vās|tam ēt Nemeēn / |ēvacuat. / |Vēl Caly|doni|um **/Ap2Ch/ApChor2/APGrCh
- v.4 insēc|tatur aprūm, / |docta truces / |stērnere |bellu|ās. **/Ap2Ch/ApChor2/APGrCh
- T_862 v.1 Nōn cýg|naēa |stāgnā |pērvā|gatur |aūrē|is pha|sēlis ; (OCTONAIRE TROCHAIQUE) **/
- v.2 ut jo|cetur |oti|ōsā, / |mōllis |in frē|tō Ca|nōpi : **/Ap4P
- v.3 sēd tri|dēte, |sēd tri|rēmi|bus The|tīn qua|tīt pro|fundam ; **/
- v.4 verbe|rat ma|rīnā |monstra, ut / |ēju|lent, et |impre|centur. **/Ap4P
- T_863 v.1 Nōn Phry|gūm pu|dēnda |quaērit / |orgia |nōta |Pēthe|ō, (SEPTENAIRE TROCHAIQUE) **/Ap4P
- v.2 quaeque |māter |Dīndy|mēne / |vēl Mi|māllon |enthe|at : **/Ap4P

- v.3 sēd se|vēra |cūm fu|rōrē / |furere |vult, pū|chrē fu|rīt ; **/Ap4P/Ap2+5Pie
- v.4 stērnit |arcēs |dēlet |urbēs / |quae mi|nāntūr |Rēgi|bus. **/Ap4P
- T_9 v.1 Rōma vā|lē, / nōs|trique / mē|mōr / dā |thūra se|cundō **/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti (HEXAMETRE DACTYLIQUE)
- v.2 īnteme|rāta De|ō, / spī|cāsque īn|cēde Sa|baeas. **/P
- v.3 Vēstā|liter in |ignē / re|cēs / ēt |candida |micā **/To3H/To2H/H/Troch3
- v.4 ēxsili|at : vit|tis / tēr |cīrcūm |mōllibus |aram **/P/Ti
- v.5 pēndē|tēs / ē|vīncta / co|mās, / vē|rīque sa|cērdōs **/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
- v.6 augur ē|at. Tibi |sē / Caē|sarque ēt |Caesare |nātus, **/P/Ti
- v.7 ēt quās |sūscipi|ēt / Mūn|dī cōm|mēdat ha|bēnās. **/P/H
- v.8 Sēntiat |is tripli|cis / clē|mentia |sidera |mitraē, **/P/Ti
- v.9 urbā|nīque tu|ī / clā|vēs gā|vīsus ad|ōrēt. **/P/To2H/H
- v.10 Aspice : |nūnc itē|rūm / sup|plex Gēr|mānia |pālmās **/P/TiH/H/Ti
- v.11 tēndit, o|pēmque pē|tīt. / Dolet |ad sua |castra re|dirē, **/P/To2H/H
- v.12 bellāque |jām quār|tō / plus |quām cru|dēlia |lūstrō, **/P/TiH/H/Ti
- v.13 omnia |strāge ru|bent, / gale|is op|plēta se|pūlcra **/P/To2H/H
- v.14 agrico|lām frau|dant, / adi|muntque ca|dāvera |campos. **/P/Ti
- v.15 Arma cre|pant, quoti|ēs / glē|bas īn|vertit ; et |hāstās **/P/TiH/H/Ti
- v.16 saepius, |ēt cāl|vās / timi|dē prōs|cīndit a|ratrō. **/P/TiH/H/Ti
- v.17 Sanguine |nūtri|tūr / segēs |infēc|tura Co|llōnum, **/P
- v.18 praē Cād|mī spi|cis / et a|hēnā |messe ti|mēdā. **/P/TiTo3/Troch3/Ti
- v.19 Ūxō|rēs hōs|tī / pari|unt : quī |nāscitur |haērēs, **/P/TiH/H/Ti

- v.20 tērrēt, et |īnfā|māt / cū|nābulā |Suēcicus |īnfāns, **/P
- v.21 vāgī|tūque sūlām / jān |plēctit ad |ūberā |Matrēm. **/P
- v.22 Virgīnis |īn faci|ēm / rābi|ēs petu|lantior |ārdēt, **/P/TiH/H/Ti
- v.23 quāē vul|tū meli|ōr ; / sēr|vīt, propri|aeque sub|actā **/P/TiH/H/Ti
- v.24 supplici|ūm fōr|maē / pati|tur. Furi|ōsa vo|luptās **/P/TiH/H/Ti
- v.25 lāsci|vīt poē|nis, / tōr|mentaue |reddit a|mōri. **/P/Ti
- v.26 Ā Vene|re ad caē|dēs / ī|tūr. Vin|demia |saēvīt : **/P/TiH/H/Ti
- v.27 bābarā |funere|īs / dapi|bus cōn|vīvia |fūmant, **/P/H
- v.28 ūltrā |dāmnā|tās / cā|līgā|tura My|cēnās. **/P
- v.29 Prōfue|rāt / Dio|mēdis / ē|quōs / im|mittere |prātīs **/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
- v.30 Teutoni|ae, et Sicu|lī / tole|rare īn|cēndia |Taurī. **/P/Ti
- v.31 Dā cās|tīs preci|būs, / dā |stērnere, |Rōma, ty|rānnōs, **/P/Ti
- v.32 quōs juvat |īnson|tūm / jugu|līs īm|mērgere |fērrūm ; **/P/H
- v.33 et pedi|būs toti|ēs / Ale|mānnica |subdere |collā. **/P/Ti
- v.34 Sāt Mār|tī / mōr|tīque / dā|tūm ; / sāt |trīstibus |āstrīs. **/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
- v.35 Sīt praē|tēr gladi|ōs / ali|ud Jūs |mitius. |Illūm, **/P/TiH/H/Ti
- v.36 illūm |dēvove|ō / di|ris quī |tigride |pejōr **/P/H
- v.37 vībi|cēs rūm|pēt / vete|rēs fon|tēnque cru|ōris **/P/TiH/H/Ti
- v.38 sōlvet, et |ēxcī|sīs / lūs|trābit |flūmina |venīs. **/P
- v.39 Ergo ades |ālma Re|mī / Soror, |ēxō|rābile |Numēn **/P
- v.40 et sēm|pēr placi|dōs / pōs|cētibus |ānuē |vultūs. **/P/Ti
- v.41 Sīc Ti|brīs / mā|nētque olē|ō, / lac|tisque so|nōrō **/TiH/Pe/H/Ti

					**/P/H
v.42	gūrgitē dīffū sūs, / Thūs cās ad pōcula Nymphās				
					**/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
v.43	īnvī tēt, / vīn cātque / Tā gūm / praē lātus Hy dāspī.				
					**/P/Ti
v.44	Sīc sēp tēm mōn tēs. / Quōs tōtūs suspicit Ōrbīs,				
					**/P
v.45	āltius āssūr gānt, / īp sīque aē quēntur Ō lympō.				
					**/P/H
T_10 v.1	Dixit, et ēxsili ēns / cūr rū comi tēsque re līnguēns (HEXAMETRE DACTYLIQUE)				
					**/P/TiH/H/Ti
v.2	īngēntī sāl tū / sē sē lī brāvit in aulām.				
					**/P
v.3	Quāle re pēntī nūm / (sēd laevā parte) To nantīs				
					**/P/Ti
v.4	ē mani būs lāp sūm / volat irrevo cabīle fūlmēn.				
					**/P
v.5	Quōd simul ēvā sīt, / simul līgnea sēmīta lūcēt,				
					**/P/TiH/H/Ti
v.6	ēt pavī dīs ocu līs / tō tūm simul īngērit ōrbēm.				
					**/3a/TiH/To3H/TiTo3/H/Troch3/Ti
v.7	Aut quā līs / mān dāntē / De ā, / sī prōtulit īrīs				
					**/P/TiH/H/Ti
v.8	ē caē lō lepī dūm / caput ; īt vē lōcīor Aūstrīs.				
					**/P/TiH/H/Ti
v.9	(Ūrget ē nīm Jū nō), / nām vīx rō rāntia Phoebō				
					**/P/H
v.10	nubīla cōntīgē rīt ; / jān jām sūs pēnditur ārcus.				

INDEX DES METRES PROBLEMATIQUES DANS LA III^{ème} PARTIE DU *TEMPLUM HONORIS*

BALDERIANUS VERSUS I	: 2 tripodies iambiques catalectiques (la 1 ^{ère} se terminant par une fin de mot)
BALDERIANUS VERSUS II	: 2 tripodies trochaïques catalectiques (la 1 ^{ère} se terminant par une fin de mot)
BALDERIANUS VERSUS III	: tripodie trochaïque catalectique + tripodie trochaïque acatalectique (la 1 ^{ère} se terminant par une fin de mot)
BALDERIANUS VERSUS IV	: tripodie dactylique catalectique + tripodie iambique catalectique ???
BOETHIANUS VERSUS V	: tripodie iambique catalectique + dipodie dactylique (la 1 ^{ère} se terminant par une fin de mot)

